يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD DAILY جريدة يومية - אל-אתיחאד - יומון

الخميس ١٣ تموز ٢٠٠٠ ■ ١١ ربيع الآخر ١٤٢١هـ ■ الثمن: ٤,٠٠ ش ج (يشمل ض.ق.م) في فلسطين ١,٧٠ شيكل ■ 13.7.2000 ■ המחיר: 4.00 שקל (כולל מע"מ) ■ العدد VOL. 52/57

٢٤ صفحة

نبيل عمرو: الجانب الفلسطيني بانتظار مقترحات أمريكية جديدة

(ص٢)

الكنيست تقر بالقراءة التمهيدية قانونًا جبهويًا لإلغاء الانتخاب المباشر

(ص٦)

رغم صعوبة المسائل المطروحة:



• مظاهرة فلسطينية في رام الله، أمس، داعمة للمفاوض الفلسطيني في «كامب ديفيد» ومؤكدة للثوابت الوطنية - «و.ص.ف.» •

• جلسة عمل ثنائية تضم كلينتون وبراك • المتحدث الرئاسي الامريكي يرفض التعليق على مضمون المباحثات • مظاهرات شعبية تدعو الى التمسك بالثوابت الفلسطينية •

(ص٢ و٣)

درعي إلى السجن في ١٣ آب

(ص٧)

واشنطن على استعداد لبحث تجديد المفاوضات السورية الاسرائيلية مع بشار الأسد

* واشنطن - الوكالات - اعلن مسؤول امريكي كبير في وزارة الخارجية ان الولايات المتحدة مستعدة لأن تبحث مع بشار الاسد موضوع تجديد المفاوضات بين سوريا واسرائيل حال تسلمه منصبه الجديد رئيسًا للجمهورية.

وقال المسؤول الامريكي، الذي طلب عدم الكشف عنه، ان وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت تأثرت من مدى التزام الرئيس السوري المنتظر بعملية السلام عندما اجتمعت معه في اثناء تشييع جنازة والده.

حادثا قتل في الرملة وبات يام

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لقى اياد المغربي من الرملة، امس الاربعاء، مصرعه بطعنة سكين اقدم عليها احد سكان الحي وذلك إثر جدال بينهما بشأن جهاز مسجل.

وعلم ان الشرطة اعتقلت عددًا من المتهمين.

وفي بات يام لقي مواطن (٦٥ عامًا) مصرعه بطعنة سكين اقدم عليها صهره (٥٥ عامًا) ولاذ القاتل بالفرار.

نبتة الماكا تنافس الڤياغرا في الأسواق!

(ص١٢-١٣)

كلمة الاتحاد

حماقة قد تكلّف غاليًا!

** حماقة جديدة، غاية في الخطورة، ترتكبها حكومة براك وأذرعها العسكرية. فقبل «الحج بمرحلة» يتوقعون في قيادة الجيش وقوات الاحتلال فشل مفاوضات القمة الثلاثية في التوصل الى اتفاق، وان مواجهة عسكرية مع الفلسطينيين واقعة لا محالة!!*

وبناء على هذا المنطلق بدأت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتحويل المستوطنات الكولونيالية في الضفة والقطاع الى ثكنات عسكرية مدججة بالسلاح. ومنذ هذا الاسبوع سيقوم الجيش الاسرائيلي بتسليح كل مستوطن وتزويده بآلات الموت والدمار.

لا شك أن احد اهداف تسليح المستوطنين هو 'الارهاب وزرع الخوف في نفوس الفلسطينيين ومحاولة استغلال استعراض العضلات العسكرية وقوى الاستيطان العربيدة كوسيلة ضغط لابتزاز تنازلات من الطرف الفلسطيني على طاولة التفاوض في منتجع كامب - ديڤيد.

ان تسليح المستوطنين، المسلحين اصلاً، يعني تغذية الترسانة العدوانية لعصابات العنصرية الفاشية من ايتام «كهاناحاي» و«زو ارتسينو» و«غوش ايمونيم» وغيرهم من سوائب المستوطنين الداشرة، ألد اعداء التسوية السلمية مع الفلسطينيين.

ونود ان نسأل مزودي أوكار المغامرة والعربدة العدوانية، ماذا تتوقعون من هذه الذئاب الكاسرة في حالة التوصل الى اتفاق، اي اتفاق في كامب ديڤيد؟ نطرح هذا السؤال في وقت تُصعد فيه قوى اليمين والاستيطان نشاطها المحموم المرفق بحملة هستيرية تحريضية دموية ضد اية تسوية مع الفلسطينيين، حملة تعيد الى الاذهان هستيريا التحريض التي سقط رابين بين انيابها مقتولاً ومضرجًا بدمه. الا تفكرون، ولو لحظة واحدة، في أن توجه اسلحة المغامرين من المستوطنين الى صدور انصار التسوية السلمية، ومن اليهود، ايضا؟

ان تسليح المستوطنين في ظل دفيئة قوات الاحتلال الاسرائيلي اكثر من مجرد مغامرة وحماقة سياسية. فالقوة العسكرية والتفوق العسكري الاسرائيلي وجرائم الاحتلال لم تحن هامة الكفاح الفلسطيني العادل دفاعًا عن حقوقه الشرعية. ومصلحة التقدم نحو التسوية السلمية وانجاز اتفاقية الحل الدائم يستدعيان تجريد المستوطنين وعصاباتهم من الاسلحة وتطهير الارض الفلسطينية من الاحتلال ودنسه الاستيطاني.

«الاتحاد»

عمرو: الجانب الفلسطيني بانتظار مقترحات أمريكية جديدة

* ثورمونت (الولايات المتحدة) - «و.ص.ف.» - اكد مسؤول فلسطيني رفيع، امس الاربعاء، أن الجانب الفلسطيني الى محادثات كامب ديڤيد بانتظار مقترحات امريكية للتوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني.

وقال نبيل عمرو، وزير الشؤون البرلمانية في السلطة الفلسطينية، ان الخلاف الاسرائيلي - الفلسطيني حول مفاوضات الحل النهائي «قائم والامكانيات لجسر الهوة بين الطرفين تكاد تكون مستحيلة، لذلك يجب ان يكون هناك مبادرات ونحن الآن ننتظر ما سيفعله الامريكيون».

واضاف عمرو، المقرب من الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، «ليس في واردنا اطلاقًا ان نقدم تنازلات او حتى مرونة في موضوع القدس التي احتلت في ١٩٦٧ ويجب ان تعود الى الفلسطينيين وكذلك الامر في موضوع الارض».

وتابع المسؤول الفلسطيني «بعد ذلك اذا ارادوا (الاسرائيليون) ان نتحدث عن ترتيبات للتعايش وترتيبات للتعاون فهذه مسألة اخرى ونحن ننتظر ما سيقدمه الجانب الامريكي في هذه الجولة الحاسمة».

الى ذلك اعتبر عمرو ان فرص نجاح القمة قائمة وقال «الفرص موجودة ولولا هذه الفرص لما جازف الامريكيون بعقد قمة على هذا المستوى وبذل جهد على هذا المستوى».

واضاف انه «ورغم كل الامكانيات الامريكية في الضغط على كل الاطراف يظل المفتاح في يد (ايهود) براك».



** الفلسطينيون يتظاهرون في غزة تضامنًا مع الوفد المفاوض في كامب ديڤيد - (و.ص.ف.) **

بورغ: المواقف الإسرائيلية - الفلسطينية متقاربة بشأن الخطوط العريضة لاتفاق السلام

* ثورمونت (الولايات المتحدة) - وكالات الانباء - اعتبر رئيس الكنيست ابرهام بورغ، امس الاربعاء، ان مواقف الاسرائيليين والفلسطينيين متقاربة بشأن الخطوط العريضة لاتفاق سلام، ولكنهم لا يزالون مختلفين حول الديباجة وانتقاء المصطلحات.

واعلن بورغ لتلفزيون «سي.بي.اس» الامريكي «لم نكن في اي يوم متقاربين من بعضنا البعض حول النقاط الاساسية، اللاجئين وسياسة وقضايا الدولة والقدس وغيرها، كما نحن عليه اليوم. ولكننا لم نكن في اي يوم متباعدين كما نحن الآن في ما يتعلق بالرموز والصور والدلالات والمصطلحات والبيان، كما نحن عليه اليوم».

وقد اوفد رئيس الحكومة ايهود براك رئيس الكنيست الى الولايات المتحدة برفقة مسؤولين كبار آخرين ليشرحوا الموقف الاسرائيلي في مفاوضات السلام الجارية في قمة كامب ديڤيد للشعب الامريكي ووسائل الاعلام الامريكية.

وقال بورغ «عندما نعود الى اسرائيل، ينبغي ان يكون في وسعنا القول ان القدس مصانة وسيكون عليهم (الفلسطينيين) ان يعودوا الى الشرق الاوسط قائلين انه بات لديهم ممر» الى المدينة المقدسة. واضاف «وهذا ما سوف يكون عليه الوضع بالنسبة الى اللاجئين والمواضيع الاخرى. ان مهمة الرئيس كلينتون الحقيقية هي بناء هذه الجسور بيننا». ويرى بورغ ان التنازلات ستحصل من هذا الطرف وذاك. وقال بورغ ان «الرأي العام الاسرائيلي نضج واذا ما تم التوصل الى اتفاق جيد يضمن امنًا ثابتًا لاسرائيل واحترامًا لمبادئنا الكبرى، فإن الاسرائيليين سيقبلونه من صميم القلب كما حصل ذلك مع سيناء منذ عشرين عامًا».

واضاف رئيس الكنيست «وسنكرر اليوم ما حصل في اوسلو. ولكن ينبغي ان لا يكون هناك غالب ومغلوب. يجب ان نجد صيغة يكون الجميع فيها رابحين لكي تكون مقبولة على كلا الطرفين».

أمين عام الرئاسة:

قرارات المركزي والشرعية الدولية ومرجعية عملية السلام ثوابت وطنية غير قابلة للتفريط

* غزة - «وفا» - جدد الطيب عبد الرحيم، امين عام الرئاسة، امس الاربعاء، التأكيد على ان قرارات المجلس المركزي ومرجعية عملية السلام وقرارات الشرعية الدولية، لا سيما القرارين ٢٤٢ و١٩٤ تعد ثوابت وطنية غير قابلة للتفريط او التنازل عنها.

وكان امين عام الرئاسة يتحدث امام مئات من الاشبال والزهرات تجمعوا امام مقر الرئاسة في غزة، في ختام مسيرة انطلقت من امام المجلس التشريعي تأييدًا ودعمًا للوفد الفلسطيني المفاوض، في كامب ديڤيد.

وشدد عبد الرحيم، على ان الرئيس الفلسطيني، يستند في مواقفه إلى تأييد شعبه له، كما يعلق الآمال دائمًا على اطفال فلسطين في اقامة دولتنا المستقلة، وعاصمتها القدس الشريف.

واشار الى المسيرات والفعاليات الشعبية، التي عمت، امس الاول، المحافظات الفلسطينية، معلنة وقوفها الى جانب السيد الرئيس و«نحن نخوض معركة المفاوضات وخيار سلام الشجعان في الولايات المتحدة».

واكد امين عام الرئاسة، على ان هذه هي الثوابت الفلسطينية، التي اتفقت عليها جميع الفصائل الفلسطينية في المجلس المركزي.

واضاف عبد الرحيم، ان هذه الثوابت هي رائدنا الاساسي الذي نتحرك عليه، مقتدين به، وهي ايضا محل اجماع وطني من جميع فصائل العمل الوطني، وكذلك معظم الفصائل الاسلامية.

وجدد عبد الرحيم دعوته الى الجانب الاسرائيلي لإثبات جديته في عملية السلام اذا كان يريد انهاء الصراع في المنطقة، مشيرًا الى ان ذلك لا يتم الا بمقدار ما يقوم به من خطوات جدية وجادة على المسار الفلسطيني.

وادك السيد عبد الرحيم، ان القضية الفلسطينية هي لب الصراع والمشكلة في المنطقة، وانه لا حل في المنطقة من دون حلها.

واعلن امين عام الرئاسة مجددًا، ان الشعب جاهز دائمًا لكل الاحتمالات ولكل شيء، وقال: ان السلام الذي يعطينا حقنا، نحن معه، وعكس ذلك.. فهم جربونا في كل المواقف والمواقع وان شعبنا لا يخضع ولا يساوم ولا يستسلم.

الاتحاد
جريدة يومية
صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤
تصدر عن شركة الطريق م.ض
■ المدير العام: رائد فرح ■

■ المحرر المسؤول: توفيق طوبي ■
■ رئيس التحرير: د. أحمد سعد ■
■ القائم بأعمال رئيس التحرير: أنطوان شلحت ■
■ نائب رئيس التحرير: صالح إبداح ■

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات
حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكس ٨٥١١٢٩٧ (فاكس الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٢). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)
■ البريد الإلكتروني: ittihad@bezeqint.net ■

«الاتحاد» في المناطق
■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤) ■
■ مكتب عكا - ساحة فرحي. هاتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (ناكس - ٩٩١٥٥٥٤) ■
■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان. تلفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨ ■
■ مكتب المثلث - نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥ ■
■ مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩ ■
■ مكتب البطوف - عرابة. تلفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧ ■
■ مكتب شفاعمرو - تلفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦ ■

رغم صعوبة المسائل المطروحة:

جو من الانفراج يسود قمة كامب ديفيد في يومها الثاني

• جلسة عمل ثنائية تضم كلينتون وبراك • المتحدث الرئاسي الامريكي يرفض التعليق على مضمون المباحثات • مظاهرات شعبية تدعو الى التمسك بالثوابت الفلسطينية •

* ثورمونت – الولايات المتحدة – «و.ص.ف.» – اعلن المتحدث باسم البيت الابيض، امس الاربعاء، ان اليوم الثاني من القمة الاسرائيلية – الفلسطينية في كامب ديفيد انطلق، امس، في جو من الانفراج سمح للمشاركين بمناقشة المسائل الجوهرية توصلاً الى تسوية نهائية للنزاع.

واوضح جو لوكهارت ان «هناك جواً بعيداً» عن الشكليات في كامب ديفيد يسهل المباحثات»، مشيراً مع ذلك الى الصعوبة البالغة للمسائل المطلوب حلها من اجل التوصل الى اتفاق حول الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية. وقال ان ذلك يبقى «نضالاً حقيقياً».



* عرفات وكلينتون في قمة «كامب ديفيد» – (و.ص.ف.) *

واضاف المتحدث ان الرئيس كلينتون كان استهل النهار بنزهة مع كلبه قبل ان يلتقي مستشاريه، ثم باشر قبيل الظهر جلسة عمل ثنائية جديدة مع رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود براك.

ورفض لوكهارت كما فعل بالأمس التعليق على مضمون المباحثات، واكد فقط ان المواقف التي يناقشها الطرفان «تمثل برأيهما المصالح الحيوية لشعبيهما وتشكل مشاكل صعبة نعمل عليها منذ سنوات. كنا نعرف على الدوام ان ذلك سيكون نضالاً حقيقياً ولا نشعر بخيبة أمل في ذلك» كما قال.

واشار الى ان مقر الرئاسة الريفي يوفر اطاراً مسهلاً للاتصالات.

واضاف ان «اعضاء الوفدين جلسوا معاً خلال مأدبة الفطور، مجموعات مجموعات، وتبادلوا احاديث غير رسمية. وهم يتنقلون في كامب ديفيد بواسطة سيارات رياضة الغولف».

واعلن لوكهارت ان الصورة التي تظهر الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وبراك اللذين غالباً في ابداء اللباقة كل بالنسبة للآخر، على مدخل المبنى الذي تجري فيه المباحثات الرسمية، «اضحكت» الوفدين.

وقال لوكهارت ان المباحثات ستجري وفق صيغ مختلفة وعلى مستويات مختلفة. واكد ان تشيلسي كلينتون، ابنة الرئيس الامريكي الموجودة حالياً في اجازة جامعية، انضمت الى والدها في كامب ديفيد.

واعلن المتحدث الرئاسي ان الرئيس كلينتون سيغادر كامب ديفيد مؤقتاً مساء امس او صباح الخميس.

ويلقي الرئيس الامريكي كلمة، صباح اليوم، امام جمعية تعمل على ضمان حقوق الملونين في بالتيمور شمال واشنطن ويشارك في حفل لتوزيع الميداليات في الكونغرس.

وتبقى وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت في كامب ديفيد (ميريلاند) مع رئيس وزراء اسرائيل ايهود براك، والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، المجتمعين منذ الثلاثاء للتوصل الى تسوية.

وحدد الرئيس الامريكي مهلة اسبوع للتوصل الى اتفاق. ومن المقرر ان يشارك في اليابان بعد ذلك في قمة مجموعة الثماني الاكثر تصنيعاً في ١٩ تموز الجاري.

ورفض الجانب الامريكي طلب عرفات عقد اجتماع لأعضاء اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في كامب ديفيد وذلك لتأكيد ان القيادة الفلسطينية تدعم المفاوضات.

وتظاهر حوالي ٢٥٠٠ من لاجئي مخيم الدهيشة الفلسطينيين القريب من بيت لحم في الضفة الغربية امس الاربعاء، تعبيراً عن تضامنهم مع المفاوضين الفلسطينيين في كامب ديفيد.

وسار المتظاهرون من الدهيشة الى كنيسة المهد على بعد بضعة كيلومترات وسط هتافات تدعو المفاوضين الى التمسك بحق العودة للاجئين الى منازلهم التي هجروا منها في ١٩٤٨.

ونظمت تظاهرات مماثلة امس الاول بالقرب من نابلس ورام الله في الضفة الغربية.

دافيد ليفي: آمل أن نتوصل إلى اتفاق

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعتبر وزير الخارجية الاسرائيلي، دافيد ليفي، امس الاربعاء، انه من الصعب جداً التوصل الى اتفاق بين الاسرائيليين والفلسطينيين في قمة كامب ديفيد التي تعقد في الولايات المتحدة.

وقال ليفي للصحافيين قبيل محادثات يجريها مع مبعوث الامم المتحدة الى الشرق الاوسط تيري رود لارسن «آمل في ان نتوصل الى اتفاق لكن يبدو ذلك امراً في غاية الصعوبة».

واضاف ليفي، الذي لم يشارك في وفد المفاوضات الى القمة «هناك امور حيوية لن تستطيع اسرائيل التخلي عنها وليس وارداً صنع السلام بأي ثمن كان».

وتابع «نحن على استعداد لتسويات وآمل في ان يفهم الفلسطينيون من جانبهم أنه يجب القيام بتسويات».

وبالنسبة للتعديات الاسرائيلية في الاراضي اللبنانية بعد انسحاب الجيش في ٢٤ أيار الماضي والتي سيبحث مع لارسن بشأنها، اشاد ليفي بـ«التعاون الكامل مع الامم المتحدة».

واوضح في هذا السياق «سنصحح ما يطلب منا تصحيحه لكنني آمل في أن تكون اللائحة (التصحيحات) نهائية بحيث لن تكون هناك ذريعة لتأجيل انتشار الجيش اللبناني في الجنوب».

رامون: اسرائيل مستعدة لمبادلة اراض مع الفلسطينيين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أعلن حاييم رامون، الوزير بلا وزارة في مكتب رئيس الوزراء، في تصريح صحافي، أمس الاربعاء، ان اسرائيل مستعدة لمبادلة اراض مع الفلسطينيين داخل حدودها في مقابل مناطق في الضفة الغربية.

وهذه المرة الاولى التي يتحدث مسؤول اسرائيلي علنا عن هذه الامكانية التي غالبا ما اعتبرتها الصحافة الاسرائيلية احد عناصر اتفاق حول الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية.

الا ان رامون شدد على ان هذه المبادلة يجب ان تعود بالنفع على اسرائيل ولا يمكنها ان تشمل مناطق آهلة بالاسرائيليين.

كما اوضح انه لا يعارض اتفاقا غير رسمي ابرم عام ١٩٩٥ بين وزير العدل، يوسي بيلين، وأمين سر منظمة التحرير الفلسطينية، محمود عباس (ابو مازن)، يقترح ان تستفيد اسرائيل من ثلاثة اضعاف ما تمنحه للفلسطينيين.

وقال «اعتقد ان نسبة واحد مقابل ثلاثة سيكون صعبا بالنسبة لنا ولكنني لا استبعد الفكرة».

وقال ان المناطق التي تستبدلها اسرائيل يجب ان تكون غير آهلة مضيفا: «لست أتحدث عن نقل مواطنين اسرائيليين الى دولة فلسطينية بعد قيامها».

الصين الشعبية تجدد دعمها للشعب الفلسطيني

* غزة – «وفا» – جددت الصين، امس الاربعاء، استمرار دعمها للشعب الفلسطيني في كافة المجالات السياسية والاقتصادية ونقل الخبرات التكنولوجية، بما يسهم في بناء دولة فلسطينية قوية وعظيمة.

جاء ذلك خلال التوقيع على مذكرة «رسائل متبادلة» بين البلدين الصديقين لتدريب عدد من الكوادر الفلسطينية في مجالات: الطاقة الشمسية، الطب الصيني، الزراعة، الصناعات الخفيفة، واستخراج الغاز من روث الحيوانات.

واضاف السفير الصيني لدى فلسطين، واوجو هونغ، ان بلاده دخلت مرحلة جديدة في دعم الشعب الفلسطيني لا سيما وان القيادة الفلسطينية على وشك اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. واوضح ان هذه المرحلة بحاجة الى تأهيل وتدريب الكوادر الفنية والتكنولوجية القادرة على بناء الدولة وتدعيمها.

تونس تأمل أن تسفر القمة الثلاثية عن اتفاق يستجيب لتطلعات الشعب الفلسطيني

* تونس – «وفا» – أعرب الرئيس التونسي زين العابدين بن علي، عن أمله الكبير في ان تسفر القمة الفلسطينية – الاسرائيلية برعاية الولايات المتحدة عن اتفاق بتماشى ومقتضيات المواثيق الدولية ويستجيب لتطلعات الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والتمتع بحقه في العيش والحرية والكرامة، وبهذا يتم التأسيس لمرحلة جديدة من الامن والاستقرار والتعايش في منطقة الشرق الاوسط.

وقال الرئيس بن علي ان المنطقة بانخراطها في دينامكية السلام قد راهنت على الافضل ويكون من الخطأ التاريخي ان تعيدها الحسابات الخاطئة الى الانتكاس او السير عكس السياق السليم. ورأى ان الحفاظ على هذه الفرصة التاريخية المتاحة لإنهاء الصراع في المنطقة هو مسؤولية دولية تتحمل الولايات المتحدة الامريكية بحكم دورها القسط الاوفر منها.

وذكر الرئيس بن علي بأن تونس ساهمت بفاعلية في مختلف مراحل مسيرة السلام في الشرق الوسط واحتضنت على ارضها اول اتصالات مباشرة امريكية – فلسطينية، وايدت الجهود التي تبذلها الجهات الدولية والاطراف المعنية مباشرة من اجل قيام تسوية عادلة وشاملة لأزمة الشرق الاوسط اساسها الارض مقابل السلام.

وأكد الرئيس بن علي بأن تونس تؤمن بأن حل هذه المشكلة يتوقف اساساً على تسوية القضية التي تشكل جوهره، ألا وهي القضية الفلسطينية، بمعنى ضرورة تمكين الشعب الفلسطيني من كل حقوقه المشروعة، بما فيها اقامة دولته على ارضه وعاصمتها القدس.

براك يدعو ميريدور إلى الانضمام اليه في كامب ديفيد

* ثورمونت – (الولايات المتحدة) – «و.ص.ف.» – دعا رئيس الوزراء الاسرائيلي ايهود براك، امس الاربعاء، الوزير السابق في حزب الليكود دان ميريدور الى الانضمام اليه في القمة الاسرائيلية الفلسطينية في كامب ديفيد.

ويشار الى ان ميريدور نائب عن حزب الوسط وعضو في لجنة الشؤون الخارجية فيه، ومن المفترض ان يعين قريباً وزيراً في حكومة براك.

ليفنات تغادر الى واشنطن لشرح مواقف اليمين

• طاقم العائلات الثكلى اقام خيمة السلام دعماً لبراك •

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – غادرت البلاد، أمس الاربعاء، متوجهة الى واشنطن، النائبة الليكودية اليمينية ليمور ليفنات بهدف شرح مواقف وآراء اليمين الاسرائيلي، حول المفاوضات الجارية في كامب ديفيد للتوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني.

وقالت ليفنات، انه بالاضافة الى اللقاءات التي ستجريها مع مختلف القوى في واشنطن، ستستغل وسائل الاعلام لشرح مواقف اليمين عبرها.

وفي الوقت الذي سافرت فيه ليفنات الى واشنطن، نصب أفراد «طاقم العائلات الثكلى» في ساحة رابين في تل أبيب، «خيمة السلام» التي يتواجدون فيها يوميا، حتى عودة براك من مؤتمر القمة. وهدفهم من نصب الخيمة الشد على ايدي براك ودعمه في مسعاه السلمي ومن أجل العودة مع اتفاق سلام.

النائب مخول يستجوب نائب وزير «الأمن» حول اقتلاع ٧٨٠٠ شجرة زيتون من أراضي المغير

* القدس – لمراسلنا البرلماني – استجوب النائب الجبهوي، عصام مخول، نائب وزير «الأمن»، إفرايم سنيه، حول اقتلاع ٧٠٠ شجرة زيتون من أراضي قرية المغير، قضاء رام الله، على أيدي المستوطنين تحت حراسة قوات الأمن.

وجاء في الاستجواب: لماذا سمحت قوات الأمن للمستوطنين باقتلاع أشجار الزيتون على الرغم من ان الأرض هي ملك خاص، وماهي الخطوات التي يتخذها نائب الوزير لمنع تكرار أعمال كهذه في المستقبل، وهل سيعمل نائب الوزير لإعادة الوضع لما كان عليه.

وجاء في رد نائب الوزير ان عملية قلع أشجار الزيتون تمت على يد وحدة المراقبة وبحماية الجيش، وتم اقتلاع الأشجار من أراضي الدولة وليس من أراضي خاصة. وهو لا يعلم اذا كانت هناك عمليات اقتلاع أشجار زيتون أخرى في المنطقة.

وفي سؤال اضافي قال النائب مخول ان عملية مصادرة الأراضي في الضفة تتم من دون ارسال إنذارات لأصحاب الأراضي، الأمر الذي يمنع الأهالي من تقديم الاعتراضات. فقد تمت مصادرة ١٢٠٠ دونم من أراضي كفر الديك ودير بلوط في سنة ١٩٨٢. وفقط في سنة ١٩٨٥ علم أصحاب الأرض ان أرضهم صودرت بعد ان بدأت جرافات الاحتلال العمل في الأرض.

وكان رد نائب وزير الدفاع ان هذا موضوع مختلف يمكن تقديم استجواب آخر حوله.

تمديد اعتقال أربعة لبنانيين تسللوا أمس الأول إلى البلاد

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – جرى في محكمة الصلح في كريات شمونة، أمس الاربعاء، تمديد إعتقال أربعة مواطنين لبنانيين، ثلاثة أيام لإستكمال التحقيق معهم.

ودخل الأربعة أمس الأول الثلاثاء، إلى البلاد، عبر الحدود تسللاً، وطالبوا بحق اللجوء السياسي في البلاد، هربًا، كما ادعوا، من «حزب الله» الذي يهددهم، لأنهم تعاونوا مع قوات لحد في حينه.

تيار كهربائي ضعيف في سيلة الظهر

* جنين – من ثائر أبو بكر – يشكو أهالي بلدة سيلة الظهر، قضاء جنين، من ضعف التيار الكهربائي في بلدتهم بسبب تعنت السلطات الإسرائيلية.

وفي لقائهم مع محافظ منطقة جنين، زهير المناصرة، أكد الأهالي انهم طالبوا بزيادة قوة التيار ورفعه حيث يتم تزويد البلدية بمحول قوته ٤٠٠ كيلوواط كاشتراك سنوي في حين ان البلدية تحتاج إلى ١٥٠٠ كيلواط حيث تقوم البلدية مجبرة بقطع التيار الكهربائي عن بعض المناطق في البلدة.

ويذكر ان ضعف التيار يؤثر على الأجهزة الكهربائية في البلدة وعلى المدرسة الصناعية فيها (وهي الوحيدة في المحافظة) حيث تحترق أجهزة الكمبيوتر في المدرسة مما يجعلها غير قادرة على القيام بمهامها على أكمل وجه.

ويشار ان سيلة الظهر تتلقى الكهرباء من شبكة الكهرباء القطرية التي يقول الاسرائيليون ان ليس هنالك خط لزيادة ورفع التيار للبلدة رغم وجود فائض هائل منها في مستوطنة «حومش» القريبة.

عرابة جنين بدون مياه منذ أربعة أيام

* جنين – لمراسلنا ثائر أبو بكر – تعاني بلدية عرابة جنين، وسكانها البالغ عددهم (٨) آلاف نسمة، من أزمة مياه خانقة حيث لم تصل مياه الشرب إلى البيوت منذ أربعة أيام. هذا ما قاله رئيس بلدية عرابة جنين أنور عز الدين خلال لقاء له، أمس، مع محافظ جنين، العميد زهير المناصرة، في مقر المحافظة. وتم هذا اللقاء بهدف اطلاع المحافظ على حدة الأزمة التي يعاني منها سكان عرابة.

يشار ان بلدية عرابة تتلقى المياه من شركة «ميكوروت» التي تزودها به من بئر بالقرب من يعبد، وتدفع البلدية نصف مليون شيكل سنويًا للحصول على المياه التي تصل كميتها إلى ٢٠ ألف متر مكعب ١٦ ألفًا، منها فعلي والباقي هواء، علمًا ان حاجة البلدية الفعلية هي ٢٨ ألف متر مكعب.

في إطار اقتراح عاجل في الكنيست حول ظاهرة الإغتصاب:

بركة يدعو إلى إقامة لجنة طوارئ

• المطالبة بإلغاء مخطط مصادرة أراضي عين ماهل •

* خلال اقتراح عاجل طرحه، أمس الاربعاء، النائب الجبهوي، محمد بركة، على جدول أعمال الكنيست، وموضوعه «ظاهرة الاغتصاب المقلقة» أكد أن ظاهرة العنف عامة والعنف الجنسي وتكرر أعمال الاغتصاب خاصة، هي أحد الشواهد الأكثر قسوة على ان المجتمع الإسرائيلي مجتمع مريض ويعاني من الآفات الاجتماعية الصعبة.

وأضاف بركة ان المجتمع الإسرائيلي هو مجتمع قاس عنيف ويمارس التمييز والاجحاف حيث أن «قيم البلطجية والعسكرة من لبناته، وحيث تتحول المرأة فيه، احترامها، وحقوقها إلى أرض منتهكة».

وأكد بركة في معرض كلمته على أن حوادث اغتصاب النساء، وخاصة الحالة الأخيرة والتي كانت ضحيتها ابنة الرابعة عشر عامًا من ريشون لتسيون، يجب ألا يمر عليها مر الكرام في أجندة الرأي العام، لأنها جرائم بحق الإنسان والإنسانية والأديان والأخلاق وجميع الأعراف الإنسانية. كما دعا إلى ضرورة القيام بحملة شاملة: للحماية ولتطبيق القانون، والتعليم، والتوعية، وبالأساس التطلع إلى العيش في مجتمع متصالح، عقلاني، ويشمل أجهزة شعبية ثابتة ومتطورة لا تؤول إلى السقوط في ليلة وضحاها.

من جهة أخرى، أكد بركة على ضرورة تشديد العقوبات على منفذي عمليات الإغتصاب، لنقل رسالة واضحة وحاسمة بأن الاغتصاب مساوية للقتل: قتل احترام وسيادة وحق المرأة.

واقترح بركة في نهاية كلمته ان تقوم «لجنة دفع مكانة المرأة البرلمانية» بالمبادرة إلى إقامة لجنة تشاورية ضمن وقت محدد وباشتراك شخصيات أكاديمية ومن المجالات المختصة في الموضوع ونشيطين من المنظمات النسوية وممثلين عن جهاز فرض القانون، بالإضافة إلى شخصيات شعبية وذلك بهدف وضع خطة طوارئ لاجتثاث هذه الآفة الإجرامية من جذورها.

هذا، وقبل البدء بطرح موضوعه توجه النائب بركة، من على منصة الكنيست، بالتحية إلى رئيس وأعضاء مجلس عين ماهل واللجنة الشعبية الذين حضروا جلسة الكنيست، والتضامن مع قضيتهم العادلة لإلغاء مخطط المصادرة. وكان قد طرح هذا الموضوع من على منصة الكنيست النائب طلب الصانع (القائمة العربية الموحدة).

بادعاء انهما يشكلان خطرًا أمنيًا

تمديد اعتقال مصطفى الديراني وعبد الكريم عبيد حتى ١٧ أيلول القادم!!



* الديراني وعبيد أمام المحكمة، أمس – «و.ص.ف.» *

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قرر قاضي المحكمة المركزية في تل أبيب، أوري غورن، أمس الاربعاء، تمديد إعتقال الشيخين عبد الكريم عبيد ومصطفى الديراني، حتى (١٧/٩/٢٠٠٠)، من منطلقات أمنية!!

وتجدر الإشارة إلى أن قوة عسكرية إسرائيلية إختطفت الديراني وعبيد، من منزليهما في جنوب لبنان عندما كان محتلاً، لاستغلالهما كورقة ضغط ومساومة، للكشف عن مصير الطيار الإسرائيلي المفقود رون أراد، وعدد من الجنود الذين افتقدوا خلال حرب إسرائيل العدوانية ضد لبنان.

ولم تقدم النيابة في طلب تمديد الإعتقال، أمس، الحجة التي قدمتها دائمًا في طلبات تمديد الإعتقال السابقة، ان اعتقالهما ضروري كورقة مساومة للكشف عن مصير المفقودين الإسرائيليين. وذلك، كما تبيّن، لأن «المحكمة العليا»، قررت مؤخرًا أنه لا يجوز استمرار إعتقالهما إداريًا من ناحية قضائية، كورقة مساومة وابتزاز.

وسوغت ممثلة النيابة، أمس، ان اعتقالهما ضروري لأنهما يشكلان خطرًا على أمن الدولة، استنادًا إلى موقعيهما البارزين في «حزب الله»!

المحكمة العليا الفلسطينية تأمر بإطلاق سراح البروفيسور عبد الستار قاسم

• مدير سجن نابلس يرفض القرار إلا بتوقيع من عرفات •

* جنين – لمراسلنا ثائر أبو بكر – أصدرت محكمة العدل الفلسطينية قرارًا بالإفراج عن البروفيسور عبد الستار قاسم، استاذ العلوم السياسية في جامعة النجاح الوطنية، والموقوف في سجن نابلس منذ خمسة شهور.

وقد صدر القرار بإجماع هيئة المحكمة التي تألفت من ثلاثة قضاة جميعهم أعضاء في مجلس القضاء الأعلى.

ونص قرار المحكمة على اطلاق سراح البروفيسور عبد الستار.

وقال المحامي عبد الكريم حماد، محامي البروفيسور قاسم، بأن هيئة المحكمة قررت إطلاق سراحه لأنها لم تجد أمرًا مكتوبًا باعتقاله أو اية تهمة موجهة له.

وقالت زوجة عبد الستار لـ«الاتحاد»، أمس الاربعاء، انها توجهت بالقرار إلى مدير السجن فرفض إطلاق سراحه الا بقرار من الرئيس عرفات.

يشار إلى ان اعتقال عبد الستار جاء على خلفية البيان رقم (٢٠).

الأطباء يواصلون الكفاح

تشويشات عمل في جميع المستشفيات

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – تشهد جميع المستشفيات في البلاد، اليوم الخميس، تشويشات في عمل الأطباء، تشمل أقسام العلاج النسائية وأقسام الجراحة وغرف العمليات الجراحية والعيادات الخارجية.

وواصلت، أمس الاربعاء، طواقم المفاوضات من الأطباء ووزارة المالية ولجنة الوساطة، اللقاءات والاجتماعات، في محاولة لجسر الفوارق في مواقف وزارة المالية والأطباء، والتوصل إلى اتفاق.

ومن المتوقع التوقيع، اليوم الخميس، على اتفاق بين الأطباء والمالية، كما قدرت مصادر مقربة من المفاوضين، أمس الاربعاء، من شأنه انهاء اضراب الأطباء وتشويشاتهم للعمل المستمرة منذ أربعة أشهر وأكثر.

تظاهر عمال مصنع الأخشاب «ليقيدي اشكلون» يضطر الإدارة إلى التراجع عن الفصل من العمل

* تل ابيب – لمراسلنا النقابي – تظاهر العشرات من عمال مصنع الاخشاب «ليقيدي اشكلون» صباح امس (الاربعاء) امام المكاتب المركزية لبنك «هپوعليم» بتل ابيب، مطالبين ادارة البنك بالتفاهم مع البنوك الأخرى من اجل تفعيل المصنع، بواسطة الحارس القضائي، وهتف العمال هتافات تطالب بالعمل واستمرار تشغيل المصنع، وضد الرأسمال الذي يقمع العمال.

وقد حاول حراس البنك استعمال القوة ضد العمال، لولا تدخل المسؤولين النقابيين ولجنة العمال.

وبعد اجراء مفاوضات مع النقابي الجبهوي جهاد عقل الذي رافق العمال في المظاهرة وباشتراك لجنة العمال، عقد لقاء مع ممثلين عن ادارة البنك ووفد عمالي، جرى خلاله التباحث في الخلاف القائم، وضرورة التعاون ما بين العمال والهستدروت من جهة وادارة البنك من جهة اخرى، لمواصلة تشغيل المصنع.

وقال النقابي جهاد عقل خلال الجلسة: «مطلبنا هو ان يكون البنك طرف مساعد من اجل تشغيل المصنع والمحافظة على مكان العمل للعمال، وان يقوم الحارس القضائي الذي عيّنته المحكمة بناء على طلبكم بالتعاون مع ممثل الهستدروت والمستشار القضائي لاستمرار تشغيل المصنع».



* إحدى تظاهرات العمال من أجل الدفاع عن مكان العمل *

وقد استجاب ممثلو الادارة مؤكدين على موافقتهم لعقد لقاء مع المستشارة القضائية التي تمثل الهستدروت من اجل فحص امكانية تشغيل المصنع: «ان هدفنا هو ضمان الأموال التي اقترضها صاحب المصنع ولا نرفض فكرة اشفاء المصنع وبيعه بعد ذلك فهذا ضمان جيد لأموال البنك».

وبعد انتهاء الاجتماع شرح ممثلو لجنة العمال مع النقابي عقل تفاصيل الجلسة والتلخيص الذي تم التوصل اليه، واستقبل العمال هذه الأقوال بالتصفيق الحار.

جدير بالذكر ان ادارة المصنع كانت قد اصدرت رسائل فصل من العمل لعمال المصنع قبل اكثر من شهر بادعاء ان المصنع تكبّد خسائر باهظة، اتضح فيما بعد انها كانت بسبب كفالة لمصنع آخر يمتلكه صاحب المصنع.

المطالبة بتسجيل أهالي القرى غير المعترف بها في النقب حسب أسماء قراهم وليس عشائرهم

* باقة الغربية – من حسن مواسي – طالب المجلس الاقليمي للقرى غير المعترف بها في النقب بتسجيل عناوين السكان حسب اسماء القرى التاريخية وليس حسب الاسماء العشائرية. ووجه المجلس الاقليمي رسالة الى مدير عام مكتب الداخلية يطالب فيها باجراء تعديل على البند رقم (٦) في السجل السكاني المتعلق بتسجيل العناوين.

وهذه الرسالة وجهت عقب رفض موظفي وزارة الداخلية تغيير عناوين سكان القرى غير المعترف بها الذين طالبوا بتسجيل العنوان حسب مكان سكناهم.

حسب نظام التسجيل السكاني من سنة ١٩٦٦ غالبية سكان القرى سجلوا عناوينهم في البطاقات الشخصية حسب اسماء قراهم التاريخية، هذا الشيء انعكس عنه مكان جغرافي واضح ومعروف. هذا التسجيل انعكس في تسجيل البطاقات الشخصية وتسوية الأراضي في سنوات السبعين. التسجيل حسب المكان الجغرافي استمر حتى سنة ١٩٧٤ حينها تم تغيير على نظام التسجيل السكاني في البند (٦)، والذي ادى بمكتب الداخلية الى تغيير عناوين السكان حسب الاسماء العشائرية وليس حسب اسماء المواقع الجغرافية، نتيجة لذلك اصبح سكان القرى من دون عناوين، وكما هو معروف فإن العشيرية لا توجد لها اية اهمية فضائية، خاصة كموقع جغرافي في اطار التخطيط الهيكلي العام. وحقوق المواطن في الادارة المحلية.

ولذلك من الممكن ان تجد تسجيل ثلاث واربع عشائر كعناوين في عائلة واحدة في بيت واحد واكثر من ذلك، فالكثير من اسماء العشائر في البند رقم (٦) اختفت نهائيًا وحل محلها اسماء وهمية من دون تعريف اجتماعي او جغرافي معروف.

نستنتج من هذا أن البند رقم (٦) ادى الى وضع من الفوضى بخصوص تسجيل عناوين السكان في القرى وخاصة ان اسماء العشائر المسجلة في سجل العناوين لا تعكس الواقع ولا تدل على مكان او منطقة معروفة وواضحة التي من شأنها أن تكون عنوانًا للاتصال بين المواطن ومؤسسات الدولة المختلفة وخاصة ان هذه المؤسسات تجد صعوبة للبحث او ايجاد السكان في حالات ضرورية. هذا الشيء يضر بالمواطن وبطريقة التعامل بين المؤسسات والمواطنين في القرى.

وعلى الطلبات المختلفة التي قدمت لمكتب الداخلية في لواء الجنوب لتغير العناوين حسب الاسماء الجغرافية وحسب التسجيل السكاني عام ١٩٦٦ وتسجيل تسوية الاراضي جاء رد مكتب الداخلية كالتالي:

«قريتك ليست موجودة في قائمة «القرى» وقد ورد في رد مدير لواء الجنوب السيد دنينو بهذا الخصوص أن الوزارة ترفض تعديل العناوين.

اليوم، لقاء مع مدير شركة «عابر إسرائيل»

* باقة الغربية – مكتب «الاتحاد»، من حسن مواسي – يلتقي بعض رؤساء السلطات المحلية العربية في منطقة المثلث، عصر اليوم الخميس، مدير عام شركة «عابر اسرائيل» يهودا كوهين، لبحث آخر المستجدات، التي طرأت على موضوع شق شارع «عابر اسرائيل» والبدء بجلسات المخططين لبحث امكانية تعديل وازاحة مسار الشارع في منطقة (باقة الغربية، جت المثلث، وقرى زيمر).

وقال الناطق بلسان شركة «عابر اسرائيل» اريبه شبتاي، في حديثه لـ«الاتحاد» امس: «يلتقي غدًا (اليوم) المدير العام بعض الرؤساء العرب، لمواصلة المباحثات في قضية تعديل مسار الشارع وقضية التعويض ايضا، والشركة لا تزال ملتزمة بما توصلت اليه مع الرؤساء يوم الاحد الاخير، وخلال هذه الجلسات سنسمع ادعاءات واقتراحات ومطالب الرؤساء في مجال ازاحة الشارع، وعلى الرغم من ان المنطقة التي سيمر منها الشارع في منطقة باقة الغربية والمنطقة المجاورة لها».

إسرائيل تلغي صفقة طائرات «أواكس» مع الصين

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – أبلغت اسرائيل رسميًا، أمس الاربعاء، الولايات المتحدة والصين، انها قررت نهائيًا الغاء صفقة بيع طائرات التجسس الاسرائيلية من طراز «اواكس» الى الصين، والتي عارضتها الولايات المتحدة بشدة.

وكان من المقرر ان يتداول مجلس النواب الامريكي، امس الاربعاء، في تقليص المساعدة الامريكية المالية لاسرائيل، جراء رفض اسرائيل الغاء الصفقة الى الصين. وقبل ساعات من بدء جلسة مجلس النواب، خرج الناطق الرسمي باسم رئيس الحكومة ايهود براك، الى الصحفيين، امس الاربعاء، في «كامپ ديڤيد»، حيث يقيم براك حاليًا، واعلن عن قرار الغاء الصفقة.

وسيضمن قرار الغاء الصفقة، نهائيًا، حصول اسرائيل على مساعدة مالية اضافية، اذا جرى التوقيع على اتفاق اسرائيلي فلسطيني، في قمة «كامپ ديڤيد» الحالية.

وفد من المبادرة الدرزية تضامن مع أهالي عين ماهل

* شفاعمرو – لمراسلنا – قام وفد من لجنة المبادرة الدرزية، مساء يوم الاربعاء ٢٠٠٠/٧/١٢، بزيارة خيمة الصمود في عين ماهل، وتألف الوفد من سكرتير اللجنة جهاد سعد، وأعضاء السكرتارية: رياض عطا الله، غالب سيف، ود. عبد الله أبو معروف. ونقل الوفد تحيات الصمود للأهل في عين ماهل في دفاعهم عن أرضهم وبقائهم والبناء عليها.

وتحدث جميع أعضاء الوفد عن أهمية التضامن بين أبناء الشعب الواحد، والذين توحدهم الآلام والآمال والدفاع عن الأرض، والكفاح ضد مخططات المصادرة.

وشكر الوفد باسم عين ماهل الاستاذ محمود أبو ليل، نائب رئيس المجلس، الذي شرح عن المخطط في سلبه الأرض وشق شارع إلتفافي وبناء حي يجعل أهالي عين ماهل يعيشون في «غيتو» «نتسيرت عيليت». وأكد على صمود الأهل في وجه هذا المخطط.

الكنيست تقر بالقراءة التمهيدية قانونًا جبهويًا لإلغاء الانتخاب المباشر

• وتقر قانونا مشابهًا لـ«ميرتس» • بركة: قانون الانتخاب المباشر يشكل خطرًا على الدمقراطية •

* القدس - لمراسلنا البرلماني - صدقت الكنيست بالقراءة التمهيدية، امس الاربعاء، على مشروعي قانون يقضيان بإلغاء الانتخاب المباشر لرئيس الحكومة، وقد بادر الى القانون الاول النائب الجبهوي محمد بركة ومعه النائبان الجبهويان عصام مخول وتمار غوجانسكي، اما القانون الثاني فقد بادرت اليه النائبة نعومي حزان (ميرتس).

وقد ايد القانون ٣٧ نائبًا بيهم نواب الجبهة الثلاثة والنائب عزمي بشارة ونائبا القائمة العربية الموحدة توفيق خطيب وهاشم محاميد والوزيرة داليا ايتسيك وعدد من نواب احزاب، العمل وميرتس والليكود وغيرها. وعارض القانون ١٥ نائبًا بينهم غالبية نواب المفدال وشينوي، وكان من الممتنعين الثلاثة النائب عبد المالك دهامشة.

وامتنعت الحكومة عن التعبير عن موقفها من اقتراح القانون اذ تغيب ممثل الحكومة عن قاعة الكنيست للرد على الاقتراح.

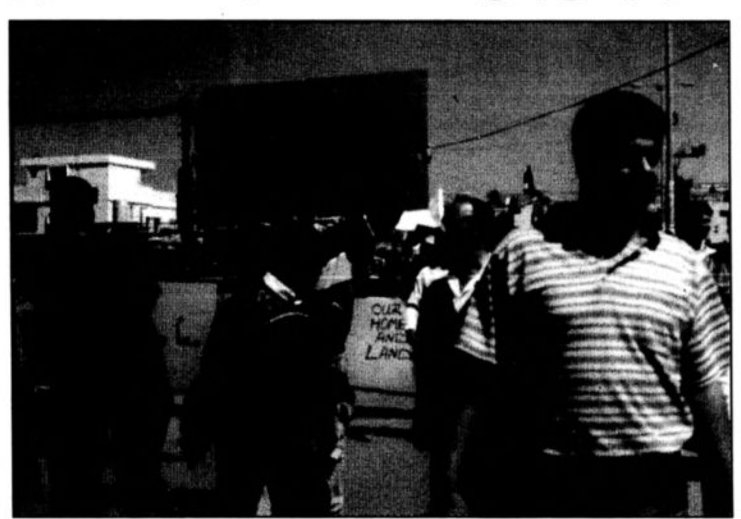
وقال النائب بركة في عرضه لاقتراح القانون من على منبر الكنيست بأن طريقة الانتخاب المباشر اسفرت عن وجود مصدرين ذوي صلاحيات سلطوية في اسرائيل: رئيس الحكومة والكنيست. ومن هنا يكمن خطر على الدمقراطية بالاضافة الى سحق هذه الطريقة للأحزاب.

واكد بركة على ضرورة تقوية الاحزاب كاداة مركزية للدمقراطية ولتقوية الكنيست. من جهة اخرى اشار بركة الى انه مدرك تماما مشاكل طريقة الانتخاب النسبية «لذا يجدر التفكير في اساليب لتحسينها ولكن بالطبع ليس عن طريق الانتخاب المباشر».

واضاف بركة: «الغاء قانون الانتخاب المباشر يعطي القوة الحقيقية للتيارات السياسية في المجتمع ويمنع تحول الاحزاب الى شكل من اشكال اللوبي». من جهة اخرى، قال بركة ان الطريق الى الغاء القانون ما زالت طويلة في لجنة القضاء والدستور البرلمانية، ولكننا سنعمل على ان تجرى الانتخابات القادمة على اساس الطريقة النسبية.

وتجدر الاشارة الى ان هنالك من يدعي أن طريقة الانتخابات الحالية ترفع تمثيل الجماهير العربية. ولو افترض ان هذا الادعاء صحيح فإن تأثير الكتل التي تمثل الوسط العربي ولو كان اكبر، اقل في ظل قانون الانتخابات المباشرة، وذلك لأن رئيس الحكومة يحصل على اصوات الجماهير العربية لمدة اربع سنوات، وبالتالي يصعب التأثير عليه. ولكن المقولة بحد ذاتها عارية عن الصحة لأن الاحزاب والقوائم التي تشارك في الانتخابات ستعتمد في تحصيلها الانتخابي على قوتها الحقيقية بين الجمهور وليس على فضلات الاحزاب الكبيرة مثل حزب العمل.

بركة يطالب الداخلية بضم حي سركيس إلى منطقة نفوذ شفاعمرو



* القدس - لمراسلنا البرلماني - بعث النائب الجبهوي محمد بركة، امس الاربعاء، برسالة عاجلة الى مدير عام وزارة الداخلية، افيغدور معوز، طالبه بعقد جلسة طارئة لبحث مطلب سكان حي سركيس بالانضمام الى مناطق نفوذ مدينة شفاعمرو.

وتجدر الاشارة الى ان حي سركيس يتبع رسميًا الى مناطق نفوذ بلدة كريات - آتا المتاخمة لمدينة شفاعمرو في حين كان وما زال سكان الحي يحصلون على الخدمات البلدية، كالماء والتعليم ونقليات طلاب المدارس، من بلدية مدينة شفاعمرو.

وكان النائب بركة قد اجرى اتصالات مع وزارة الداخلية منذ ١٩٩٩/١٢/١٥ لعقد اجتماع والتداول في مطالب سكان الحي، والتي يقع في مركزها تحويل الحي الى منطقة نفوذ بلدية شفاعمرو، الا ان وزير الداخلية المنسحب، نتان شرانسكي، انتهج سياسة المماطلة وامتنع عن العمل لحل القضية.

وكانت اللجنة المعينة قد اوصت في تاريخ ١٩٩٦/١٠/٣٠ بفحص الموضوع، والتي تبنى وزير الداخلية آنذاك، الياهو سويسا، توصياتها بإبقاء منطقة سركيس في منطقة نفوذ كريات - آتا لمدة سنتين شرط التزام بلديتها بتزويد سكان الحي بالخدمات البلدية، وفي حال انتهاء المدة المذكورة من دون تحقيق التزاماتها (كما هي الحال الآن)، فسيجري النقاش من جديد لضم الحي الى منطقة نفوذ شفاعمرو.

تعقيبًا على تقرير مراقب الدولة حول عمل السلطات المحلية

عادي إلدار يدعو إلى اتخاذ إجراءات قاسية ضد المنتخبين المتهربين من دفع «الأرنونا»

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال عادي إلدار، رئيس مركز الحكم المحلي، تعقيبًا على تقرير مراقب الدولة الذي نشر امس الاربعاء، ان رؤساء السلطات المحلية سيدرسون التقرير ويبذلون كل جهد لإصلاح الاخطاء التي وجدها مراقب الدولة، في عمل السلطات المحلية.

وتعقيبًا على الانتقادات التي تضمنها التقرير حول العجز المالي في السلطات المحلية قال إلدار، ان حكومات اسرائيل المختلفة تتحمل المسؤولية كاملة عن العجز المالي الكبير في السلطات المحلية، لأنها امتنعت قصدًا وعمدًا عن التمويل اللازم لمشاريع وخدمات رسمية في مجالات الرفاه والتعليم والصحة والبنى التحتية، وبذلك تركت رؤساء السلطات المحلية وحدهم في مواجهة قضايا المواطنين ومعالجتها.

وردًا على الانتقاد الذي تضمنه التقرير حول هدر المياه في الدولة، قال إلدار، ان كمية المياه المهدورة في السلطات المحلية هي من الاقل في العالم الغربي وتبلغ في اسرائيل (١١٪) وكان على مراقب الدولة، قال إلدار، ان ينبه ويشير في تقريره الى التقصير الحكومي المتجسد بعدم تخصيص الميزانيات اللازمة لتطوير واصلاح شبكات المياه في الدولة، فلو خصصت الحكومات الميزانيات اللازمة لتغيير شبكات مياه كثيرة لكان بالامكان تخفيض نسبة المياه المهدورة الى (٧٪) وبذلك توفر عشرات ملايين الاكواب من المياه سنويًا.

وقال إلدار تعقيبًا على ما ورد في التقرير عن عدم دفع عدد من المنتخبين الذين يشغلون مناصب هامة في السلطات المحلية، ضرائب «الأرنونا»، «ان هؤلاء بمثابة تفاحة فاسدة تلوث برائحتها الكريهة مركز الحكم المحلي كله، وشكرًا للمراقب الذي كشف عن ذلك»!!

وعبر إلدار عن امله ان تتخذ وزارة الداخلية بالتعاون مع الشرطة الاجراءات القاسية ضد المنتخبين المتهربين من دفع الضرائب ووضع حد لهذه الظاهرة المخزية في السلطات المحلية.

مخول: يجب بناء الآليات اللازمة لدرء الخطر الأخلاقي الاجتماعي لاكتشاف المخزون الوراثي

* القدس - لمراسلنا البرلماني - حذر النائب الجبهوي عصام مخول في لجنة العلوم في الكنيست من قبول مطلب مراكز الابحاث والشركات التي تقوم على مشروع «مسح المخزون الوراثي للإنسان» والذي حقق اكتشافًا هامًا مؤخرًا، ويدعو المطلب الى تأجيل البحث في الاسقاطات الاجتماعية والاخلاقية للاكتشاف العلمي المفصلي الهام الى حين الانتهاء من المرحلة الاخيرة من البحث، لئلا نعيقه.

واكد مخول ان هذا الاكتشاف العلمي الهام الذي يطور الطب الجيني، يحمل في طياته كمًا هائلاً من البشائر اضافة الى كمّ هائل من المخاطر ايضا.

وكان النائب مخول يعقب على توجه البروفسور دورون لانست مدير الطاقم الاسرائيلي في معهد فايتسمان المشارك في البحث الدولي، الذي طلب تخصيص الميزانيات لمواصلة البحث وانجاز مرحلته النهائية، ومنع الانشغال في الاسئلة الاجتماعية والاخلاقية النابعة عنه.

وقال مخول: ان المعرفة قوة.. وآفاق المعرفة التي يفتحها هذا البحث، في ادق واكثر الامور شخصية، تجعل امكانية استعمال هذه المعرفة للتسلط والتحكم بالآخرين حاضرًا ومستقبلاً وبصفاتهم الموروثة، تحكمًا منفلتًا لا يعرف الحدود، وتفتح الباب أمام إطباق التحكم بشعوب بأكملها، وتعيد الى المنصة نظريات عرقية وعنصرية اجتماعية كعلم الاجتماع البيولوجي.

ولذلك، اكد النائب مخول، لا يمكن وضع الاسئلة الاخلاقية والاجتماعية على الرف وتأجيلها حتى انتهاء البحث، ستجعل القطار يفوت الجوانب الاجتماعية، وسيترك المجتمع عرضة لما يحمله هذا الانجاز من سلبيات وسيطرة يحركها السعي وراء الارباح وعقلية الاخضاع.

مؤسسة توفيق زيّاد تحيي ذكرى ثورة ٢٣ يوليو والضباط الأحرار

• وإحياء الذكرى الـ٣٠ لرحيل عبد الناصر •

* الناصرة - لمراسل خاص - تنظم مؤسسة توفيق زيّاد للثقافة الوطنية والإبداع وضمن برنامج «منتدى الزيّاد» الشهري، ندوة خاصة بمناسبة الذكرى الـ٤٨ لثورة الضباط الأحرار في مصر في ٢٣ تموز عام ١٩٥٢، والذكرى الـ٣٠ لرحيل القائد الخالد جمال عبد الناصر في ٢٨ ايلول عام ١٩٧٠.

تعقد الندوة في الساعة الثامنة من مساء الخميس ٢٠٠٠/٧/٢٠ في دار المؤسسة في الناصرة. ويشارك فيها، السيد عبد الله حوراني، عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، والنائب الجبهوي عصام مخول، حيث سيقدمان مداخلتين عن الموضوع، ويدعى الحضور للمساهمة في النقاش وابداء الآراء.

وقد دعي الى هذه الندوة اعضاء المنتدى وجمع من المدعوين من الناصرة وخارجها.

ويأتي اختيار هذا الموضوع، لما له من اهمية كبرى في هذا الوقت بالذات، حيث تجرى عملية اعادة تقييم ايجابية لمجمل التجربة الناصرية وانجازات ثورة ٢٣ يوليو، في مقابل حملات التشويه والافتراء التي روج لها اعداء هذه الثورة، خاصة بعد رحيل قائدها في العام ١٩٧٠.

آرييه درعي إلى السجن في ١٣ آب القادم

• «المحكمة العليا» خفضت السجن الفعلي من (٤ - ٣) سنوات • درعي: «قرار من السماء أقبله برحابة صدر» • الراب عوفاديا يوسيف: في السجن سيدرس درعي التوراة جيداً وبعمق • ردود فعل متفاوتة • نقاش صاخب بين النائبين ران كوهين وآرييه جمليئيل كاد يؤدي إلى اشتباك بالأيدي • بيلين: للمرة الأولى في تاريخ الدولة يدان وزير ويدخل السجن •

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - قرر قضاة «المحكمة العليا»، شلومو ليڤين والياهو ماتسا ويعقوب كدمي، بالإجماع أمس الاربعاء، تخفيض فترة السجن الفعلي على الراب آرييه درعي، من أربع سنوات إلى ثلاث سنوات، وإدخاله إلى السجن في (١٣/٨/٢٠٠٠).

وكان درعي قدم استئنافًا إلى «المحكمة العليا»، ضد قرار المحكمة المركزية في القدس، الذي أدين بموجبه بتلقي الرشاوى والحصول على الأموال بالغش والنصب والاحتيال،



والتلاعب بأموال الجمهور وخيانة الأمانة. وأمس، تقرر تبرئة درعي جزئيًا من التهم الموجهة إليه، فقد حذفت تهمة «النصب والإحتيال» من لائحة الإتهام، وقررت هيئة المحكمة، ان درعي حصل على رشوى بقيمة (٩٥) ألف دولار وليس بقيمة (١٥٠) ألف دولار، كما جاء في لائحة الإتهام.

وأكدت هيئة المحكمة في قرارها: «بسبب خطورة الأعمال والتجاوزات التي نفذها درعي على مدى سنوات طويلة، وكانت بمثابة ظاهرة خطيرة وبشعة وفاسدة، وجب التشدد في الحكم والعقاب، ورغم ذلك، أخذنا بعين الإعتبار ان المستقبل السياسي لدرعي تلقى صفعة قوية، لذلك قررنا تخفيض الحكم بسنة واحدة»!!

ومما جاء في القرار أيضًا: «ان درعي الذي بدأ بتلقي الرشاوى منذ تعيينه مساعدًا لوزير الداخلية، واصل ذلك على مدى سنوات حتى عندما شغل منصب مدير عام وزارة الداخلية ومنصب وزير الداخلية. وإدانته كوزير بتلقي رشاوى، كانت بمثابة وصمة لجهاز حكم يجب ان يكون قدوة للجمهور الذي تضعضعت ثقته برسل انتخبهم ليقوموا بمهامهم بكل اخلاص وأمانة».

• ردود الفعل •

وأثار قرار المحكمة، ردود فعل متفاوتة بين الوزراء وأعضاء الكنيست والجمهور.

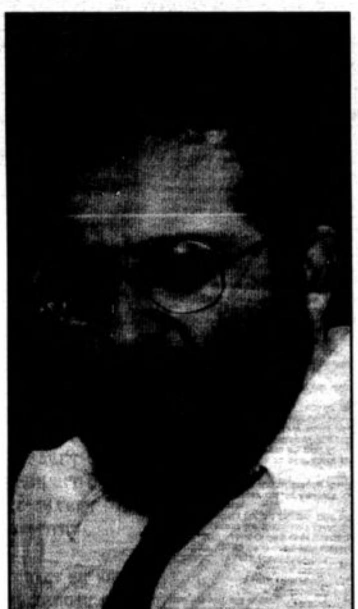
وبعد صدور قرار المحكمة، انفجر المئات من مؤيدي درعي، الذين انتظروه أمام مبنى المحكمة العليا، بالصراخ والتنديد بالقرار، الأمر الذي اضطر الشرطة إلى إخراج ممثل النيابة من قاعة المحكمة تحت الحراسة المشددة!

وتوجه درعي، بمرافقة المئات، إلى بيت الزعيم الروحي لحركة «شاس»، الراب عوفاديا يوسيف، حيث كان في انتظاره جميع وزراء وأعضاء الكنيست من «شاس»، وهتف المئات الذين تجمهروا في المكان مؤيدين درعي وضد رئيس حركة «شاس» الحالي، إيلي يشاي.

ويارك الراب عوفاديا يوسيف، الراب آرييه درعي، وقال له انه في السجن سيتفرغ لدراسة «التوراة» والتعمق فيها أكثر وسيخرج منه مع قدرات كبيرة ومع حق إصدار الفتاوى!!

وقال درعي تعقيبًا على قرار الحكم: «أتقبل الحكم بكل رحابة صدر وفرحة لأن ذلك هو أمر السماء، وأعتقد ان القضاة أخطأوا في قرارهم، فكيف لهم ان يقرروا، ان الدولارات التي حصلت عليها كانت رشاوى»!

ودعا درعي جميع قادة «شاس» إلى تعميق الوحدة بينهم وترك الخلافات جانبًا وترك حرب المعسكرات،



والانصياع فقط لما يقوله الراب عوفاديا يوسيف.

وقال النائب إيلي يشاي: «ان قرار «العليا» صعب جدًا ومؤلم ويثير المشاعر انه اتخذ على خلفية تمييز، فهناك حشد من المسؤولين، اتهموا وأدينوا، بينهم الرئيس عيزر ڤايتسمان، لكنهم ظلوا طليقين وأحرارًا وواصلوا اشغال المناصب العالية».

وانتقد النائب آرييه جمليئيل، «شاس»، قرار «العليا» بشدة وقال: «ليس في ايران فقط يصدرون الأحكام القاسية ضد اليهود، إنما في القدس أيضًا، يصدر القضاة اليهود أحكامًا قاسية ضد يهودي».

وادعى جمليئيل: «ان هيئة المحكمة لم تحكم درعي بناء على أدلة وحقائق إنما انطلاقًا من مشاعر علمانيين ولو كان اسم درعي، ڤايتسمان، لتعاملوا معه بشكل آخر»!!

وقال وزير القضاء د. يوسي بيلين: «لقد كانت لحظة صعبة ومؤلمة وحزينة، لأنه لأول مرة في تاريخ الدولة، يدان وزيرًا وسيدخل إلى السجن الفعلي».

وأشار بيلين، إلى ان قرار الحكم، من جهة أخرى، هو بمثابة برهان، على التوجه المهني والموضوعي والمبدئي للمحكمة «العليا» التي قررت تخفيف الحكم وتفنيدًا لإدعاءات سياسيين ان ذلك جرى من منطلقات حزبية سياسية.

وقال النائب شلومو بنيزري، «شاس»، ان «شاس» بعد الحكم على درعي، ستواصل عملها ومهامها، فقد بنى درعي قاعدة الحركة، لكن في الحركة غيره من القادة الذين يواصلون الطريق، و«شاس» ليست مبنية على درعي وحده، فهناك الراب عوفاديا يوسيف وغيره.



• ران كوهين وآرييه جمليئيل •

كاد يقع اشتباك بالأيدي، أمس الاربعاء، في قاعة الكنيست بين النائبين، ران كوهين، «ميرتس» وآرييه جمليئيل، «شاس»، بعد ان انتقد كوهين، جمليئيل الذي شبه «المحكمة العليا» بمحاكم ايران، واحتدم النقاش بينهما لدرجة الاشتباك، إلا أن اعضاء الكنيست والحرس، حالوا بينهما.

• أي سجن «سيحتضنه»؟ •

وقال مصدر في مصلحة السجون ،أمس الاربعاء، انه لم يقرر إلى أي سجن سيذهب درعي، والقرار سيتخذ قبل أيام من دخوله فعليًا إلى السجن. وأشار عدد من الذين شغلوا مناصب عالية في مصلحة السجون ومدراء سجون في السابق، بينهم عاموس عزاني وموشيه ليڤي، إلى أن الاتجاه الغالب هو إدخاله إلى سجن «معسياهو»، الذي يضم جناحًا للمتدينين.

وتجدر الإشارة إلى ان درعي، واستنادًا إلى القانون، لن يقبع ثلاث سنوات في السجن، لأنه سيحصل بلا شك على تخفيض نسبة الثلث من فترة السجن التي فرضت عليه، بسبب السلوك الحسن.

• كتلة «شاس» •

وعقدت كتلة «شاس» البرلمانية، عصر أمس، إجتماعًا طارئًا في بيت الراب آرييه درعي وقررت فيه، بالإجماع، التضامن مع درعي ودعمه كليًا، وأنه هو الذي سيواصل وبتوصيات من الراب عوفاديا يوسيف، قيادة «شاس» وجمهورها ولا منازع له.

«Yes» نقلة نوعية جديدة في عالم البث التلفزيوني الفضائي

* بعد ان حصلت شركة (Yes) الى امتياز البث الفضائي، عقد مسؤولو الشركة مؤتمرًا صحفيًا في كفار سابا تحدثوا فيه عن آخر ماتوصلت اليه «Yes» وهو مشروع التلفزيون الفضائي الجديد. وحضر المؤتمر الصحفي وزير الاتصالات، بنيامين بن العيزر، ورئيس بلدية المدينة المضيفة، ورئيس مجلس ادارة الشركة، دافيد برودبت، وجميع أعضاء كادر المساهمين في الشركة.
وتطرق اعضاء الكادر الى التحدث عن مفهوم هذا المشروع والذي هو بمثابة ثورة عارمة تدخل المنازل والصالونات بتشكيلة من الخيارات والامكانيات يستطيع المستهلك من خلالها الاشتراك في مجموعة قنوات البث الفضائية المفضلة لديه ولدى أفراد عائلته والدفع فقط عن هذه القنوات الفضائية التي يستخدمها ويريدها المستهلك وهكذا بمقدوره الاستغناء عن سائر قنوات البث الفضائية المفروضة عليه والمنافية لذوقه ورغبته.
يقدم مشروع التلفزيون الفضائي خدمات متنوعة حيث من الممكن للمستهلك ان يقطع بعض القنوات عن ابنائه عن طريق عملية برمجة بسيطة لعدم رغبته لاطلاعهم عليها كما ومن الممكن تذكير المستهلك، بموعد بدء البرنامج المطلوب من قبل بدء البث بعدة دقائق وتتيح شبكة «يس» أيضًا الارتباط بالانترنيت.
وتتضمن «Yes» بث مجموعة قنوات عربية مثل A.R.T M.B.C LBC الاردن، مصر، سوريا والجزيرة بالاضافة الى قنوات بث متنوعة للافلام المرفقة بترجمة الى اللغة العربية وبإمكان المستهلك الاطلاع على وضع الحساب لخدمات «يس» على شاشة التلفاز.
اما فيما يتعلق بجودة الالتقاط لدى الشبكة فهي تجيد الواثا عميقة وصورة ديجيتالية حادة بمستوى DVD وصوت بجودة CD.
ويذكر ان لدى المستهلك الفرصة لاختيار والتوصية على طلبية خاصة لبعض البرامج والافلام التي يرغب بمشاهدتها حيث يتم تلبية مطلبه في الحال.

(ع.ع)

الشبيبة الشيوعية
فرع ابوسنان

تعلن الشبيبة الشيوعية فرع ابوسنان عن بدء التسجيل لرحلة الفرع ويدعو جميع الرفاق والاصدقاء من جيل ١٤ عامًا ولغاية ١٧ عامًا للمشاركة فيها.
موعد الرحلة بتاريخ ٢٠٠٠/٧/٢٢ الى منطقة حرش التل وبانياس.
التكاليف ٥٠ شيكلاً لكل مشارك.
يبدأ التجمع من أمام نادي الشبيبة في الساعة السابعة صباحًا والسفر سيكون في الساعة السابعة والنصف صباحًا يجري التسجيل لدى أعضاء الشبيبة في النادي.
كما وندعو أعضاء الشبيبة الشيوعية في ابوسنان لحضور الاجتماع التنظيمي الذي يعقد اليوم الخميس الموافق ٧/١٣ الساعة الخامسة والنصف مساء في نادي الشبيبة من أجل التجند والمشاركة في الرحلة.

تعزية

أحر التعازي الى صبحي وحسني عقل وجميع آل عقل لوفاة الوالدة
الحاجة مريم «ام أحمد»
للفقيدة الرحمة ولعائلتها حسن العزاء.
الحزب والشبيبة والجبهة الدمقراطية – كفر قرع

الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة
الطيبة
دعوة

ندعوكم للاشتراك في اجتماع سكرتارية جبهة الطيبة الذي سيعقد يوم السبت الموافق ٢٠٠٠/٧/١٥ الساعة ٧:٣٠ مساءً.
برنامج الاجتماع
التحضيرات النهائية لاجتماع مجلس الجبهة في الطيبة
أيها الرفيق/ة حضورك هام وضروري
مع التحيات
سكرتارية الجبهة – الطيبة

سلكوم تعلن عن ارتفاع بحوالي مليون مكالمة خارجة على ضوء العمل بأرخص تسعيرة في حملة ١٣ أغورة للدقيقة لزبائنها

تقارير سلكوم تشير إلى ارتفاع بحوالي مليون مكالمة خارجة في الأسبوع الأخير، مقارنة بالمعدل الاعتيادي لهذه الفترة، وذلك على ضوء العمل بأرخص تسعيرة في اطار حملة ١٣ أغورة للدقيقة لزبائن سلكوم الذين يتحدثون من جهاز سلكوم إلى جهاز سلكوم آخر «هذا ما صرح به اليوم السيد اورن موسط نائب رئيس سلكوم ومدير قسم الزبائن في الشركة.
وأوضح السيد موسط ان زبائن توكمان يتمتعون هم أيضًا بالامتياز الممنوح لكافة زبائن سلكوم في إطار التخفيضات في زمن الهواء، وذلك على ضوء تطوير وحدة الحاسوب في سلكوم التي تتيح مرونة في نظام الدفع والجباية حتى في المكالمات التي تنفذ بواسطة أجهزة التوكمان.
يشار إلى ان الامتياز بواقع ١٣ أغورة للدقيقة مُنح لكافة زبائن سلكوم بشكل اوتوماتيكي، بدون الحاجة لأي عمل من قبل الزبون. وشمل أيام الأحد حتى الخميس بين الساعة العاشرة ليلاً وحتى الساعة التاسعة من صباح الغد، وفي نهايات الأسبوع والأعياد من أيام الجمعة في الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر وحتى الساعة التاسعة من صباح يوم الأحد.

(ع.ع.)

جديد في طائرات ال عال:
٤٣ منتوجًا جديدًا في «الديوتي فري» في طائرات ال عال

أعلنت الشركة عن ادخال ٤٣ منتوجًا جديدًا الى سلة «الديوتي فري» في طائراتها حتى يتسنى لمسافري ال عال شراء المنتوجات المختلفة أثناء السفر خاصة الذين يصلون في اللحظات الاخيرة وقبل اقلاع الطائرة بدقائق معدودة. من أجل اعلام جمهور المسافرين بالحملة خرجت الشركة بحملة اعلانية تشمل اللافتات الضخمة المنصوبة في جميع أنحاء البلاد وقسائم بقيمة ٥ دولارات لكل قسيمة يتم توزيعها على المسافرين. كما تخطط الشركة لاقامة نادي زبائن خاص للذين يشترون من «الديوتي فري» اضافة الى التخطيط الى تسهيل اجراء المشتريات عن طريق شبكة الانترنت، كما وعرضت شركة ال عال مؤخرًا خدمة جديدة دعيت «هدية في السماء» يمكن من خلالها ارسال هدية لشخص ما أثناء السفر على يد مضيفي ومضيفات ال عال. تجدر الاشارة الى ان شركة ال عال تعرض في «الديوتي فري» في طائراتها افخر وأجود المنتوجات لأشهر الماركات العالمية.

(ع.ع.)

شركة الاتصالات الدولية "٠١٢ كافي زهاف" تفوز بمناقصة لتقديم خدمات اتصال دولية

فازت شركة «٠١٢ كافي زهاف» في المناقصة التي أعلنتها سلطة المطارات لتزويدها بخدمات اتصالات دولية على مدى ثلاثة أعوام، وتشمل هذه الخدمات تقديم خدمات اتصال بجودة عالية واتصال، معلومات مباشر وخدمات الانترنت.
وستقوم شركة «٠١٢ كافي زهاف» بتزويد سلطة المطارات بشبكة اتصال معلوماتية عبر خمسة خطوط ثنائية (خط لبريطانية وخطان لليونان وخطان آخران لقبرص).

(ع.ع)

مركز «بالمر» للعلاج الطبيعي
يضمن لكم:
آلامكم تشفى بأسرع ما يمكن

من الآن فصاعدًا لستم مجبرين على تحمل الآلام والاوجاع في الظهر والرقبة وغيرها حتى ولو زرتم عشرات الأطباء. والذين ينصحونكم باستعمال الادوية المخدرة بشكل دائم بدل ان يرشدوكم لعلاج صحيح ومفيد في مركز «بالمر» للعلاج الطبيعي. يمكنكم التخلص نهائيًا من هذه الآلام بفضل علاج لتقويم العمود الفقري والتوينا (الفيزوترابيا الصينية) على يد الاخصائي شربل بلوطين أيضًا يتم علاج مشاكل واوجاع الرجلين والركبتين والمفاصل.



زهية الغرابلة
(٦٠ عامًا)
من سكان الشجاعية (غزة)
كانت تعاني آلامًا شديدة في الظهر والمفصل حتى وصلت إلى مركز بالمر للعلاج الطبيعي، وبعد أن تمّ تشخيص المشكلة، عولجت وشفيت بعد شهر ونصف الشهر من العلاج.

سارعوا للحجز كفرياسيف: ٠٤-٩٩٦٥٠٥٣
والشفاء القدس: ٠٢-٥٨٣٠٤٥٧

إتحاد الشبيبة الشيوعية – عكا
مبادرات شبابية عكية
ايام الصيف مليانة كيف
في
مخيم: «عكا بلدي»

الاهل الكرام في مدينة عكا الأبية:
العطل المدرسية الصيفية آتية، هل نترك اطفالنا للفراغ والشارع؟
طبعًا لا!! فلدينا أطر تستوعبهم وتحميهم في فعاليات تربوية منوعة، رحلات ومشاوير سياحية، التعرف على وطننا العزيز الغالي، اللعب في الهواء الطلق وعلى الشواطئ، تعليم اشغال يدوية منوعة، جولة بين أسوار عكا للتعرف على آثار وتاريخ المدينة. اناشيد واغان شعبية، سباحة في برك محمية، جولة بحرية بالسفينة حول اسوار عكا الجميلة.
وجبة فطور * طاقية * بلوزة
ومفاجآت اخرى شيقة

كل هذا في مخيم:
«عكا بلدي»

المخيم يبدأ بتاريخ ٢٠٠٠/٧/١٦ وينتهي بتاريخ ٢٠٠٠/٧/٢٩.

يستوعب المخيم اطفالا من جيل ٥ سنوات حتى جيل ١٢ سنة.

**** رسوم الاشتراك:**
الطفل الواحد ١٢٠ ش.ج.
طفلان – لكل طفل ١١٠ ش.ج.
ثلاثة اطفال وما فوق لكل طفل ١٠٠ ش.ج.
*** الاماكن محدودة ***

للتسجيل يرجى الاتصال على بيلفون رقم: ٠٥٨/٦٠٤٩١٢
عفوًا: الدفع نقدًا فور التسجيل!!
سارعوا في التسجيل والدفع لان الحجز هو لصالح طفل مشترك فقط.

مراقبة حقوق الانسان تدين البطش بالجمعيات الاهلية المصرية

* نيويورك - خاص بالاتحاد - استنكرت منظمة «مراقبة حقوق الانسان»، امس تصعيد الحكومة المصرية لاعتداءاتها على دعاة حقوق الانسان المستقلين والمنظمات المستقلة المدافعة عن حقوق الانسان. وكان من آخر مظاهر البطش مداهمة قوات الامن لمقر «هيئة دعم الناخبات» في ساعة مبكرة من صباح الاربعاء الماضي، ثم اغلاق مكاتب الهيئة بعد مصادرة ما فيها من الوثائق. وتقوم هذه الهيئة، المعروفة محليًا باسم «هيئة هدى» نسبة الى الاديبة وداعية حقوق المرأة المصرية الشهيرة هدى شعراوي، بتقديم الدعم التعليمي والعملي للناخبات.

وتأتي هذه المداهمة الاخيرة «لهيئة دعم الناخبات» في اعقاب قيام اجهزة الامن المصرية باغلاق «مركز ابن خلدون للدراسات الانمائية» في الاسبوع الماضي، واعتقال مدير المركز الدكتور سعد الدين ابراهيم، واصدار اوامر باستدعاء عدة اشخاص آخرين ممن لهم صلة بالمركز للتحقيق معهم. ولم تتلق منظمة «مراقبة حقوق الانسان» حتى الآن ردًا على خطابها المؤرخ في ٢ تموز الذي طلبت فيه من النائب العام ايضاحًا عاجلاً للتهم الموجهة الى الدكتور سعد الدين ابراهيم واثنين آخرين محتجزين معه رهن الحبس الاحتياطي، والادلة التي تستند اليها. وورد انهم يواجهون تهمة تزوير وثائق رسمية تتعلق بالانتخابات التشريعية المقبلة؛ كما اتهم الدكتور سعد الدين ابراهيم بتلقي اموال من جهة اجنبية بهدف الاضرار بسمعة مصر محليًا ودوليًا. وكان المركز يعد فيلمًا تدريبيًا ويعتزم رصد الانتخابات المزمع اجراؤها في تشرين الثاني المقبل.

ويقول هاني مجلي، المدير التنفيذي لقسم الشرق الاوسط وشمال افريقيا في منظمة «مراقبة حقوق الانسان»: «ان اعتقال النشطاء، ومداهمة مكاتب المنظمات المستقلة في ساعة متأخرة من الليل هو الذي يضر بسمعة مصر؛ ومن الواضح ان هذه الاعتداءات ترمي الى تخويف المنظمات الاهلية المستقلة وعرقلة نشاطها في الفترة السابقة للانتخابات».

واغلاق المنظمات على هذا النحو هو انتهاك لحق اساسي من حقوق الانسان، الا وهو الحق في حرية تكوين الجمعيات او الانتماء اليها؛ كما انه يتنافى مع احكام اعلان الامم المتحدة بشأن حماية المدافعين عن حقوق الانسان، الذي اعتمدته الجمعية العامة بالاجماع في كانون الاول ١٩٩٨.

ويقول مجلي: «من الصعب الفصل بين هذه الاجراءات وبين التشريع المنظم لأنشطة المنظمات غير الحكومية، الذي تبنته الحكومة؛ والذي كان من شأنه، فيما نعتقد، ان يقوض ويهدم نشاط المدافعين عن حقوق الانسان». وكانت المحكمة الدستورية العليا قد قضت في الثالث من حزيران الماضي بعدم دستورية رقم ١٥٣ لسنة ١٩٩٩ الذي ينظم احوال الجمعيات والمؤسسات الاهلية في مصر.

وقد وضع الدكتور سعد الدين ابراهيم وثلاثة آخرون على الاقل (تامر نبيل واحمد عطا وطارق حسن) رهن الحبس الاحتياطي في سجن طرة؛ اما نادية عبد النور، السودانية الجنسية والمديرة المالية لمركز ابن خلدون فهي محتجزة حاليًا في سجن النساء بالقناطر، وكانت بدأت اضرابًا عن الطعام في اعقاب القبض عليها يوم الثلاثين من حزيران، احتجاجًا على ظروف اعتقالها وحرمانها من الاتصال بذويها، وقد نقلت لاحقًا الى جزء آخر من السجن حيث سمح لشقيقها بزيارتها. ولم ترد اي معلومات عن اوضاع المعتقلين الآخرين.


• سعد الدين ابراهيم •

وكان «مركز ابن خلدون» و«هيئة دعم الناخبات» قد تقدما بطلب لتسجيلهما بموجب القانون المذكور، وكانا ينتظران البت في طلبهما عندما قضت المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية هذا القانون وتم الغاؤه.

وجدير بالذكر ان مديرة «هيئة دعم الناخبات» أمينة شفيق هي عضوة بمجلس امناء «مركز ابن خلدون»، وهي صحفية تعمل بجريدة «الاهرام» اليومية، ومن ابرز دعاة حقوق الانسان؛ كما ان الدكتور سعد الدين ابراهيم هو أمين صندوق «هيئة دعم الناخبات».

١٢ متهمًا اردنيًا في قضية شبكة أصولية معرضون لعقوبة الاعدام


• جانب من المتهمين من الشبكة الأصولية في الأردن •

* عمان - وكالات الانباء - طالب مدعي عام محكمة أمن الدولة في عمان، امس الاربعاء، بـ«تجريم» كل المتهمين الـ٢٨ في قضية شبكة اصولية مفترضة ومتهمة بالتخطيط لاعتداءات في الاردن وبالارتباط بالاصولي اسامة بن لادن، ووجهت لاثني عشر منهم تهما تصل عقوبتها الى الاعدام في حال ادانتهم.

وفي مرافعته، التي قدمها مكتوبة من (٥٧) صفحة الى محكمة امن الدولة في عمان طالب المدعي العام المقدم محمود عبيدات «بتجريم المتهمين» الـ٢٨ جميعًا، الذين يحاكم (١٢) منهم غيابيًا، بالتهم المسندة إليهم والحكم عليهم سندًا لاحكام القانون».

واضاف المقدم عبيدات في مرافعته ان اعضاء الشبكة المفترضة ارتكبوا التهم المسندة اليهم «باسم الجهاد، الا انه بالرجوع الى القواعد المقررة شرعًا في باب الجهاد نجد ان الاسلام يحرم قتل السياح» الذين يدخلون بلاد المسلمين.

كما اتهم المدعي العام في مرافعته اعضاء الشبكة جميعا بالسعي الى النيل من أمن واستقرار الاردن والاساءة الى سمعة المسلمين والاضرار باقتصاد وطننا والاضرار بمصالحه.

ومن بين الاثنى عشر متهمًا الذين يواجهون عقوبة الاعدام، يحاكم سبعة غيابيا.

ووجهت اليهم تهم «حيازة مواد مفرقعة بدون ترخيص بقصد استعمالها على وجه غير مشروع» و«حيازة سلاح اوتوماتيكي بدون ترخيص بقصد استعماله على وجه غير مشروع» بالاضافة الى «تصنيع مواد مفرقعة بدون ترخيص».

ووجه الى المتهمين الـ١٦ الآخرين، ومن بينهم خمسة فارين، تهمة او اكثر من بين تلك المتعلقة بـ«بيع سلاح اوتوماتيكي بدون ترخيص» وبـ«المؤامرة بقصد القيام بأعمال ارهابية»، و«الاتفاق الجنائي بقصد ارتكاب الجنايات على الناس والاموال» «والانتساب لعضوية جمعية غير مشروعة» و«تزوير وتداول اوراق بنكنوت مع العلم بأمرها».

وتتراوح العقوبة المنصوص عليها في القانون لهذه التهم بين الاشغال الشاقة والسجن.

بعد مرور سنة على صدور قانون «الوفاق المدني»

مخاوف من تجدد المجازر على نطاق واسع في الجزائر

* الجزائر - الوكالات - تواصلت، امس الاول الثلاثاء، اعمال العنف في الجزائر حيث قتل سبعة جنود ومدنيان في اعتداءات نفذها ظلاميون اصوليون مسلحون ليبلغ عدد القتلى خلال اسبوع واحد مئة شخص، حسب ما افادت به الصحف الجزائرية، امس الاربعاء.

وذكرت الصحف الجزائرية ان سبعة جنود قتلوا واصيب اثنان آخران بجروح خطرة امس الاول الثلاثاء، في كمين نصبته مجموعة ظلامية اصولية مسلحة في جبال دوكان قرب تبسة (٦٠٠كم شرق العاصمة الجزائرية) القريبة من الحدود التونسية.

واستولت المجموعة المسلحة قبل فرارها على اسلحة الجنود القتلى.

من جهة اخرى، قتل راعيان، امس الاول الثلاثاء، في انفجار قنبلة في مرين القريبة من سيدي بلعباس (٤٤٤كم جنوب العاصمة الجزائرية).

وتشهد الجزائر تصاعدًا للاعتداءات والمجازر المنسوبة الى المجموعات الظلامية الاصولية المسلحة. وتفيد حصيلة صحفية ان مئة شخص قتلوا منذ اسبوع في هذه الاعتداءات، التي وقعت في مختلف انحاء البلاد باستثناء المدن الكبرى.

وأثار تصاعد اعمال العنف مخاوف الجزائريين من تجدد المجازر على نطاق واسع.

ويأتي هذا التصعيد بعد مرور سنة على صدور قانون «الوفاق المدني» في الثالث عشر من تموز بهدف وضع حد للازمة، التي تشهدها الجزائر منذ ثمانية اعوام.

ومنذ انتهاء مهلة تطبيق قانون «الوفاق المدني»، قتل اكثر من (١٢٠٠) شخص وجرح مئات المدنيين وعناصر قوات الامن حسب حصيلة الصحف. وقتل حوالي مئتي عنصر في صفوف الجماعات الاصولية.

سلطة المطارات في اسرائيل

مناقصة رقم ح م ٣/٢٠٠٠

للحصول على تخويل بتقديم خدمات تزويد الطائرات بالوقود وخدمات مرافقة في مطار بن غوريون

في ضوء نشر امر مراقبة اسعار الحاجيات والخدمات (سعر خدمات تزويد الطائرات بالوقود في مطار بن غوريون) (تعديل)–٢٠٠٠ في الصحف يمكن شراء مستندات المناقصة ح م ٣/٢٠٠٠ – للحصول على تخويل بتقديم خدمات تزويد الطائرات بالوقود في مطار بن غوريون لدى شعبة التجارة والاملاك في سلطة المطارات اعتبارا من يوم الخميس ٢٠٠٠/٧/١٣ في المكتب الرئيسي في مطار بن غوريون، الطابق الثاني بين الساعة ٩:٠٠ – ١٢:٠٠ وبين الساعة ١٤:٠٠–١٥:٠٠.

عنواننا على شبكة الانترنت:
www.ben-gurion-airport.co.il

המרכז הרפואי תל אביב ע״ש סוראסקי איכלוב
المركز الطبي تل ابيب على اسم سوراسقي ايخيلوف

مناقصة رقم ٨–٣٨٨/٢٠٠٠

شراء اشرطة ليزر لكاميرا ليزر 3M للمركز الطبي تل ابيب على اسم سوراسقي

١. يعلن بهذا عن قبول عروض اسعار للتعاقد بشأن الموضوع المذكور اعلاه للمركز الطبي تل ابيب وفق المعطيات والشروط الواردة في مستندات المناقصة. يمكن شراء مستندات المناقصة لدى شعبة المشتريات ايام الاحد – الخميس بين الساعة ١٠:٠٠ – ١٤:٠٠ مقابل ٢٠٠ شيكل جديد غير مستردة.
٢. توضع العروض في المغلف المرفق وتقدم الى صندوق المناقصات في شعبة المشتريات حتى يوم الاحد ٢٠٠٠/٩/٣ الساعة ١٢:٠٠.
٣. شروط أولية أساسية للمشاركة في المناقصة:
أ. تقديم كفالة بنكية أو حوالة بنكية بقيمة ٣٨,٠٠٠ شيكل جديد. تكون الكفالة ذاتية وغير مشروطة وسارية المفعول ٦٠ يوما من الموعد الأخير لتقديم العروض وفق النص المرفق في الملحق هـ أو شبيه له في جوهره.
ب. مصادقة بادارة حسابات وفقا للقانون وشهادة مشتغل مرخص لمقتضى ضريبة القيمة المضافة.
ج. توفر مصادقة كماليات كمبترة طبية سارية المفعول.
د. يدرس العرض من الجهات المختصة ويطرح امام اللجنة لمناقشته بصورة موضوعية شريطة ان تصادق عليه هذه الجهات.
هـ. ينبغي ان تشمل عروض الاسعار الاشياء من الانواع المذكورة في المناقصة المستعملة في المستشفيات العامة في البلاد منذ سنوات.
٤. على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كافة مستندات المناقصة موقعة ومرفقة بكافة الشهادات والمصادقات المطلوبة.
٥. وفقا لتعليمات الحكومة، تعطى افضلية للانتاج المحلي اذا ما ارفقت الشهادات الملائمة بعرض الاسعار.
٦. تدرس العروض لاختيار الفائز من بينها وفقا للمعايير المحددة في اللائحة ٢٢ من لوائح قانون الزامية المناقصات.
٧. لا نلتزم بقبول أرخص العروض أو اي جزء منه او اي عرض كان.
يحق للمستشفى تقسيم الطلبية بين عدد من مقدمي العروض، الغاء أو توسيع أو تقليص حجم المناقصة لأسباب تتعلق بالميزانية و/أو لأسباب ادارية و/أو تنظيمية.
٨. يحتفظ المستشفى لنفسه بحق اجراء مفاوضات مع المتنافسين على المناقصة الذين يتضح ان عروضهم ملائمة وفقا للحالات الواردة ذكرها في اللائحة ١٧ من لوائح قانون الزامية المناقصات.

اعلانات بخصوص التنظيم والبناء

وفقا للوائح التنظيم والبناء - ترتيبات نقل توزيع وتزويد الكهرباء - ١٩٩٨ - اللائحة ٣(ب)
يعلن بهذا عن تقديم طلب الى رئيس مديرية الكهرباء في وزارة البنى التحتية الوطنية ومهندس السلطة المحلية لمنح تخويل باقامة شبكة كهرباء علوية ومنشآتها في تل السبع بموجب خارطة العمل ت أ رقم ٥٨٩١٨ من يوم ٢٠٠٠/٦/١٥ على النحو التالي: شبكات ضغط منخفض في كافة حي ٩. شبكات ضغط عال + ضغط منخفض في كل حي ١٠. شبكات ضغط عال وضغط منخفض في كل حي ١١ في تل السبع حي ٩، في تل السبع حي ١٠، في تل السبع حي ١١.
يمكن الاطلاع على خارطة العمل في مكاتب السلطة المحلية تل السبع – دائرة الهندسة في اثناء الدوام الرسمي. تقدم الاعتراضات خلال ١٤ يوما من موعد نشر هذا الاعلان الى مكاتب السلطة المحلية.

شركة الكهرباء الاسرائيلية م.ض
لواء الجنوب - قضاء بئر السبع
دائرة تخطيط الشبكة وربط البيوت
بئر السبع، شارع شمرياهو لفين ١ ص.ب ٦٢٥

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية راهط
اعلان بخصوص ايداع خارطة مفصلة رقم ٢٠٥١/م ق/١٧

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء راهط وفي مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء الجنوب خارطة مفصلة رقم ٢٠٥١/م ق/١٧ التي تشكل تغييرا للخرائط التالية: تغيير للخارطة ٢٥٧/٠٣/٧.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: السلطة المحلية راهط. العنوان: شارع حي ٤ ١٤٤حي ٤ راهط أحواض/قسائم للخارطة حوض ١٠٠٢٢٥/٦ في جزء منه. حوض ١٠٠٢٢٦ في جزء منه. أهم تعليمات الخارطة: تغيير خط بناء امامي الى جانب الشارع وخط بناء جانبي الى جانب القطعة رقم ١٤٥.
كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء أو أي جزء تخطيط آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف حسب المتأخر منها الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء، ص.ب ٨ راهط تلفون ٠٧-٩٩١٤٨٧٣ وعلى المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه الى مكاتب اللجنة اللوائية (العنوان: هنسيئيم ص.ب ٦٨ بئر السبع تلفون ٠٧-٦٢٩٦٤٣٥).
وفقا للمادة ١٠٣ (أ) من القانون لا تقبل الاعتراضات على الخارطة ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها. ووفقا للوائح التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة. صلاحيات محقق وترتيبات عمله)–١٩٨٩.

جمعة القصاصي
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء

الادارة المدنية لمنطقة يهودا والسامرة
ضابط الادارة للشؤون الداخلية
مجلس التنظيم الأعلى
اللجنة الفرعية للاستيطان

اعلان عن ايداع المشروع العام/ التفصيلي رقم ٢٢٧/١٣ لمؤسسة تربوية سياحية– كفار أدوميم الموجود في الحوض الطبيعي ٤٣ جزء من قطع ١، ٢٦، ٢٧ من أراضي دير ديوان.
حدود المشروع: كما هو موضح بالخط الازرق على المخطط.
موقع المشروع: كفار أدوميم، مصبية حجيت.
اهداف المشروع: تحديد استعمال الارض لمؤسسة تربوية سياحية.
وفقا للمادة ٢٠/٢٤(١) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ تعلن اللجنة الفرعية للاستيطان بهذا عن ايداع مشروع تنظيم العام/ التفصيلي رقم ٢٢٧/١٣ لمؤسسة تربوية سياحية كفار أدوميم.
يحق لكل من يهمه الامر ان يطلع على المشروع في مكتب دائرة التنظيم المركزية في بيت ايل/او في مكتب مهندس اللجنة الخاصة للتنظيم والبناء «مطيه بنيامين» بساجوت بدون دفع مقابل ايام الاثنين، الثلاثاء، والخميس من الساعة العاشرة صباحا حتى الثانية بعد الظهر. في مناطق لم يتم فيها بعد تسوية اراض لا تؤخذ بعين الاعتبار اخراجات قيد صادرة عن دائرة المالية اذا لم يرفق بها خارطة موقع طبوغرافية تكلفت من قبل مساح مرخص ورد فيها وصف العقار، مكانه وحجمه الى آخره. كما لا تؤخذ بعين الاعتبار الاعتراضات غير معللة دون ان تثبت صلة المعترض بالعقار الذي تم ايداعه. يحق لكل ذي شأن في المشروع والذي يرى نفسه متضررا منه ان يقدم اعتراضه المعلل ويلحق اليه كل المستندات التي تدعم اعتراضه بما في ذلك خارطة او مستندات اخرى التي تمكن التعرف على الموقع وايضا تثبت صلة المعترض بالعقار (كل ذلك بـ ٥ نسخ). ويحق للمعترض ايضا ان يفصل اقتراحاته لتغيير المشروع اذا رغب في ذلك ويرفق رقم تلفونه وعنوانه الصحيحين. يرسل الاعتراض الى مكتب ضابط الداخلية في بيت ايل ص.ب ١٦ أو مكتب مهندس اللجنة الخاصة للتنظيم والبناء «مطيه بنيامين» خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان في الجريدة.

موشيه زاغا
ضابط الادارة للشؤون الداخلية / رئيس مجلس التنظيم الأعلى

اعلان لتسجيل أموال غير منقولة
تسجيلا جديدا صادرا عن مكتب تسجيل اراضي بيت ايل
بشأن الصفقة العقارية رقم ١٤٣٥/١٨

يعلن لاطلاع العموم انه تقدم الى مكتب تسجيل اراضي بيت ايل لتسجيل المال غير المنقول المبينة اوصافه وحدوده ومساحته بالجدول أدناه تسجيلا جديدا وعلى كل من يدعي بحق التصرف أو المنفعة أو الملكية أو التعدي على حقوقه ان يتقدم باعتراضه الخطي الى مكتب تسجيل اراضي بيت ايل ص.ب ٤٦ خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف اليومية المحلية.

الجدول

١. اسم وعنوان طالب التسجيل: محمد احمد هيل ابو دية /الجيب.
٢. اسم المدينة أو القرية: بيت إجزا/نوع الارض: ميري.
٣. (أ) اسم موقع الارض بموجب المالية: عرق زهران. (ب) اسم موقع الارض بموجب المخطط: الراس الشرقي/عرق زهران.
٤. رقم الحوض بموجب المالية ٢ بموجب المخطط ٢ رقم القطعة ٢٣٠.
٥. المساحة بموجب قيود المالية: م٢ – د ١٧
٦. المساحة بموجب المخطط: م٢ ٢٣٥ د ٤٦
٧. الحصص المطلوب تسجيلها: كاملا
٨. الحدود بموجب المخطط:
شمالا– حدود حدشا — جنوبا– سلام عبد اللطيف
شرقا– عبد الجابر — غربا – طريق الى بيت إجزا
٩. كيفية الايلولة لطالب التسجيل بطريق الشراء.

تحريرا في ٢٠٠٠/٦/٢٨

عوزي جيلا
منسق تسجيل اراضي بيت ايل

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية شمعونيم
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم ٥/٣٦٣/٠٣/٧

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة مفصلة رقم ٥/٣٦٣/٠٣/٧ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ- ١/٣٦٣/٠٣/٧، تغيير لـ- ٢١٥/ب م/٧، تغيير لـ-٤/٣٦٣/٠٣/٧.
المساحات الموجودة في الخارطة واماكنها: لقيه، حي ص-٢ حوض ١٠٠٢٠٠ (مؤقت).
اهم تعليمات الخارطة: ايجاد اطار تنظيمي لتغيير شبكات الطرق، اضافة مساحة للتجارة في حي سكني عن طريق تغيير تخصيصات الارض، توحيد وتقسيم قطع باتفاق المالكين وتحديد توجيهات وقيود بناء.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ٩٩/٦/٢٥ والوقائع الرسمية رقم ٤٧٦٤ صفحة ٤٧٤٨ بتاريخ ٩٩/٧/١٥.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة اللوائية لواء الجنوب، سدروت يتسحاق رغر ٢٣٣ بئر السبع ٨٤١٠٠ تلفون ٠٧-٦٢٩٦٤٣٥ ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء شمعونيم، سدروت تلفون ٠٧-٦٨٩٩٦٩٦.
كل من يهمه الأمر بامكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

شالوم دانينو
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء / لواء الجنوب

عائلة الفقيد — **جبهة الناصرة الدمقراطية**

يتشرفون بدعوة حضرتكم لحضور حفل تأبين فقيدهم الغالي:

عبد الحفيظ عبد العزيز دراوشة

لذكرى مرور أربعين يومًا على رحيله

وذلك يوم الاربعاء ٢٠٠٠/٧/١٩ الساعة السادسة مساءً في قاعة بيت الصداقة في الناصرة.
يشمل حفل التأبين كلمات:
* جبهة الناصرة الدمقراطية. * بلدية الناصرة.
* هضبة الجولان السوري المحتل. * نقابة المحامين.
* أصدقاء الفقيد. * عائلة الفقيد.
– يتولى عرافة حفل التأبين: د. حبيب بولس.

لتبق ذكراك خالدة يا أبا هشام

الرجاء اعتبار هذا الإعلان بمثابة دعوة شخصية.



مناقصات السلطات المحلية

نشر رقم ٥٣/٢٠٠٠

فيما يلي ملخص لمناقصات السلطة المحلية

شروط الدفع، كما هو مفصل في بنود المناقصة. النص الكامل لكل مناقصة موجود للاطلاع عليه في مكاتب السلطة المحلية المعنية. مستندات وتفاصيل المناقصة يمكن شراؤها من مكاتب السلطات المحلية حسب اللوائح، النص المنشور على مسؤولية السلطة المحلية المعلنة.

اسم السلطة المحلية	رقم المناقصة	المبلغ المطلوب بالشواقل	تفاصيل المناقصة	آخر موعد لتقديم العروض	تلفون عنوان	اسم رئيس السلطة
أبوسنان	٥/٢٠٠٠	٧٥٠	تمديد - تأمينات المجلس لسنة ٢٠٠٠.	٢٠٠٠/٧/١٨	٠٤/٩٥٦٨٨٠٠	علي هزيمة
دبورية	٦/٢٠٠٠	٥٠٠	نقل طلاب في السنة ٢٠٠٠ – ٢٠٠١.	٢٠٠٠/٨/١٠	٠٦/٦٧٠١٢٢٢	فيصل عزايزة
اللقية	٥/٢٠٠٠	٢٥٠	تزويد وتركيب مبان متحركة ونقل مبان متحركة قائمة في مؤسسات التربية. جولة مقاولين ٧/٢٣ الساعة ١٢:٠٠ الخروج من مكاتب المجلس في البلد.	٢٠٠٠/٧/٣٠	٠٧/٦٥١٢٣٦١	يعقوب كاتس
نوف هجليل	٧/٢٠٠٠	١٢٠٠	ترميم مدرسة للتعليم الخاص – دحي جولة مقاولين ٧/١٨ الساعة ٩:٠٠ من ساحة المدرسة في قرية دحي.	٢٠٠٠/٧/٢٤	٠٦/٦٤٦١١٤١٤	رافي ميمون
عرعرة	٦/٢٠٠٠	١٠٠٠	تأمين المجلس لسنة ٢٠٠٠ – ٢٠٠١.	٢٠٠٠/٨/١	٠٦/٦٣٥٢٣٥٧	تسيون هدار

الشركة الاقتصادية للسلطات المحلية م.ض.

مطلوب/ة

للعمل بشركة رائدة في مجال التسويق المباشر والدعاية

ביזואליסט

* اجادة اللغتين العربية والعبرية.
* خبرة في مجال الدعاية.
* العمل في تل أبيب.

الرجاء إرسال سيرة ذاتية الى فاكس ٠٣/٥٦٨١٦٨٢
او الاتصال بمحمد ٠٣/٥٦٨١٦٨١

المجلس المحلي نحف
قسم المعارف

يعلن المجلس المحلي نحف – قسم المعارف عن حاجته لمعلمين في المرحلة الثانوية في المدرسة الشاملة للسنة الدراسية القادمة وذلك للمواضيع:
١. لغة انجليزية
٢. رياضة (معلمة للطالبات).
٣. إستشارة.
يشترط في المتقدم ان يكون حاصلاً على لقب اول وشهادة تدريس.
تقدم الطلبات للمجلس المحلي حتى تاريخ ٢٠٠٠/٨/٣.

باحترام
رئيس مجلس نحف المحلي

دولة اسرائيل

اعلان نتائج مناقصات

طرحت على الجمهور سندات دين بواسطة مناقصات يوم ٠٠/٧/١٢ فيما يلي تفاصيل السلسلات التي أصدرت ونتائج المناقصات

السلسلة	الربط	سعر المناقصة	معدل السعر	نسبة تخصيص	الكمية المباعة بملايين الشواقل الجديدة
شاحر ٢٦٦٥ د	غير مرتبط	١٠١.٤٠	١٠١.٤٩	٧٩.٣١	٤٠٠
جيلون حداش ٢٣٠٣هـ	غير مرتبط	١٠٠.٢٠	١٠٠.٣١	١٣.٧٨	٦٠٠

الطلبيات باسعار أعلى من سعر البيع تمت تلبيتها جميعا.
الطلبيات بأسعار البيع تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة أعلاه.
الطلبيات باسعار اقل من سعر البيع لم تتم تلبيتها.
عنواننا على الانترنت http://www.mof.gov.il

بنك اسرائيل

اعلان نتائج مناقصات

طرحت على الجمهور سلسلات قروض قصيرة الاجل يوم ٢٠٠٠/٧/١٢ لتبديل سندات الدين مقابل سندات قصيرة الاجل بواسطة مناقصة متدرجة. فيما يلي نتائج المناقصة:

السلسلة	عدد الأيام للصرف	ربح المناقصة	معدل الربح	نسبة تخصيص %	الكمية المباعة بملايين الشواقل الجديدة
٠٧٢١	٣٦٣	٩.٣٥	٩.٣٣	٢٧.٦٠	٢٠

الطلبيات بارباح أقل من أرباح المناقصة تمت تلبيتها جميعا.
الطلبيات بارباح المناقصة تمت تلبية جزء منها حسب نسبة التخصيص المسجلة اعلاه.
الطلبيات بارباح أعلى من أرباح المناقصة لم تتم تلبيتها.
عنواننا على شبكة الانترنت http://www.bankisrael.gov.il

صراع اللاءات والخطوط الحمراء في «كامب ديفيد»

• بقلم: عبد الله الحوراني •

* لم يكتف براك بالقول إنه ذاهب لواشنطن بلاءاته، بل أضاف أنه عائد بها أيضًا. وهذا التشدد، الذي يصل حد الغطرسة لا يمكن أخذه من باب الرد على منتقديه ومعارضيه في صفوف حكومته أو في صفوف اليمين الإسرائيلي عمومًا. كما لا يمكن تفسيره من باب تصعيد الأزمة كمقدمة لانفراجها - على قاعدة اشتدي يا أزمة تنفرجي. فالجنرال، الذي غادر لباس العسكرية من دون أن يغادر عقليتها، يراهن على مجموعة من أوراق القوة، التي يملكها بين يديه. فهو أولاً يذهب إلى القمة محققًا انتصاره الأول قبل أن يغادر مقر حكومته، وذلك بفرضه عقد القمة على الطرف الفلسطيني، الذي كان يعارض عقدها قبل تحقيق انجازات ملموسة في المفاوضات. وفرضها أيضًا على الرئيس الأمريكي، الذي لم يستطع مقاومة الرغبة الإسرائيلية في عقد القمة. وثانيًا هو يذهب إلى القمة ومعه كل عوامل القوة، التي تتفوق بها إسرائيل على الطرف الفلسطيني، سواء أمن حيث امتلاكها لعناصر القوة العسكرية والمادية، أم من حيث وجودها الاحتلالي والاستيطاني فوق الأرض الفلسطينية. وثالثًا يذهب براك إلى القمة مراهنًا على ضعف الإدارة الأمريكية في أيامها الأخيرة، وعجزها عن أن تمارس أي نوع من الضغوط عليه - حتى في حال رغبتها في ذلك، وهي لن ترغب - هذا فضلاً عن رهانه على طاقم الإدارة الأمريكية اليهودي، الذي يقود المفاوضات ويشرف عليها، بدءًا من وزيرة الخارجية وانتهاءً «بالساعي» الذي يقدم القهوة والشاي لزبائنه المفاوضين المحترمين، وعلى الثقل الصهيوني في الولايات المتحدة الأمريكية، الذي سيكون سلاحًا آخر بيد براك. وأخيرًا فإن براك سيستفيد من مشهد الاستقالات، الذي ودعه به عدد من وزراء حكومته، فسواء أحقيقيًا كان المشهد أم متفقًا عليه، فإنه سيوظفه للدفاع عن لاءاته.

على الجانب الآخر، يقف الفريق الفلسطيني كالطالب، الذي استدعي على عجل لتأدية امتحانه النهائي من دون استعداد كافٍ لهذه اللحظة. مع علمه صعوبة الامتحان، وضرورة النجاح فيه، أو على الأقل عدم الرسوب. فكثير من أوراق القوة لم يراجعها، وكثير من الأسلحة لم يستخدمها. وبين ظهرانيه أصوات نشاز تدعوه إلى التحلي بالمرونة والواقعية، وعدم استفزاز الإدارة الأمريكية برفض نصائحها وطلباتها. وكثير من إخوانه العرب الرسميين، ممن يرتجفون عند سماعهم لاسم الولايات المتحدة، تركوه وحيدًا من دون أن يقدموا له الدعم، واقتصرت أدوارهم على تقديم النصائح المثبطة لعزيمته، التي تجعل منهم عونًا عليه بدلاً من أن يكونوا عونًا له.

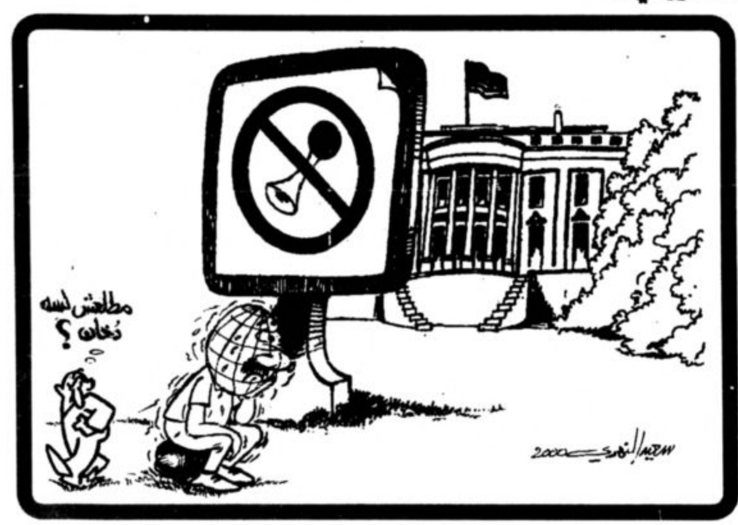
لكن ذلك لا يعني أن الطرف الفلسطيني لا يملك من عناصر القوة ما يمكنه من الصمود في الدفاع عن خطوطه الحمراء. فهو يتسلح بالقوة المعنوية للحق، الذي يملكه، وهي قوة كافية لتصليب موقفه. وهو، أيضًا، يستند إلى إجماع شعبي، يتحقق أول مرة منذ سنوات، يدعوه إلى عدم التنازل أو التفريط، ويتشوق لإطلاق طاقاته الحبيسة للدفاع عن حقوقه بعد أن قيدت لسنوات، وهي طاقات خبرها العدو ويحسب لها ألف حساب. وقد تجسد هذا الإجماع في قرارات المجلس المركزي الفلسطيني الأخيرة، وفي الوفد الوطني الكبير المتعدد القوى والشخصيات، الذي يرافق الفريق الفلسطيني إلى مفاوضات «كامپ ديڤيد». ويتجسد، أيضًا، في التحركات الشعبية الواسعة، التي تشمل أرجاء الوطن ومناطق الشتات، معلنة دعمها لصمود المفاوض الفلسطيني، وداعية إياه للثبات على الثوابت الوطنية، ومحذرة في الوقت نفسه من تراجعه عن أي من هذه الثوابت، أو المساومة عليها، أو مقايضة حق بحق، لأن في ذلك إخلالاً بشروط العقد المبرم بين الشعب وقيادة المنظمة، وإخلالاً بالتالي بأسس التفويض، التي قام عليها تمثيل المنظمة للشعب الفلسطيني.

وهكذا يدخل الطرفان إلى القمة بأهداف متعارضة إلى حد التصادم، وبموازين قوى ليست متكافئة، ولذلك فإن صراع الإرادات سيكون له دور أساسي في المعركة خاصة بالنسبة إلى الطرف الفلسطيني. ذلك أن القمة عقدت أصلاً لحشره وكسر إرادته التي تشكل عدته الرئيسة.

من هنا، تبدو أهمية وعي الطرف الفلسطيني لهذا الهدف الإسرائيلي - الأمريكي، وأهمية وعيه أن الحفاظ على قضيته وثوابته يتقدم كثيرًا على دوره المطلوب لإنجاح القمة، مهما جرى تحذيره من نتائج فشل القمة. فهذه القمة ليست له ولم تكن خياره، واستعجالها لم يكن مطلبًا له، حتى يكون المسؤول عن إنجاحها ولو على حسابه. ومن طالب بها بإلحاح، ومن دعا إليها هما المسؤولان بالدرجة الأولى عن توفير أسباب النجاح لها. فكل القضايا المطروحة هي بيد إسرائيل، وهي الأرض واللاجئون والقدس والاستيطان. والطرف الفلسطيني لا يملك شيئًا يقدمه غير منح السلام لإسرائيل، وثمنه هو كل الأوراق، التي تمسك بها إسرائيل. ولا تكون المقايضة عادلة إلا إذا قامت على هذا الأساس. وهذا هو مقياس نجاح القمة من وجهة نظر الشعب الفلسطيني ومؤسساته وقواه الوطنية. فإذا كانت إسرائيل معنية بالسلام فهذا هو ثمن السلام. وإذا كانت الإدارة الأمريكية معنية بإنجاح قمتها فهذا هو سبيل النجاح.

وبالتالي، فإن نجاح القمة أو فشلها ليس مسؤولاً عنه الطرف الفلسطيني، ولن يحاسب عليه. وحتى لو لم يعد الفريق الفلسطيني من هذه القمة بأية مكاسب أو انجازات، فإن شعبه لن يحاسبه على ذلك. لكن الحساب سيكون عسيرًا إذا عاد منها بخسائر في أية قضية من القضايا الوطنية. ولن أغالي إذا قلت إن الشعب الفلسطيني لا ينتظر من القمة أية إنجازات. بل ربما كان الإنجاز الوحيد، الذي ينتظره هو ألا يعود وفده خاسرًا. والخسارة هنا ليس لها إلا مفهوم واحد هو أن يتنازل الوفد عن لاءاته أو أي منها، أو أن يوقع على اتفاق دائم ينهي بموجبه الصراع من دون تحقيق حقوقه الوطنية الثابتة. ذلك فإن الفريق الفلسطيني يخوض مباراته على أرض خصمه، ويقف ضده فيها فريق الخصم القوي والمستعد للمباراة، والمدعوم بالأرض، التي تدرب على ملعبها جيدًا، وبالجمهور، الذي يهتف له ليل نهار، وبالحكام المنحازين له كليًا. لذلك فإن أقصى ما يطمح إليه الفريق الفلسطيني هو أن تنتهي المباراة في وقتها الأصلي والإضافي، من دون أن يدخل مرماه أي هدف، حتى لو لم يتمكن هو من تسجيل أهداف. ونتيجة التعادل هذه، إذا ما تحققت، هي بالتأكيد مرضية جدًا، بل تعد، في ظل الظروف، التي تجري فيها المباراة، انتصارًا كبيرًا له. وعليه فإن الفريق الفلسطيني مطالب بأن يضع خطة دفاعية محكمة، يختار لها أفضل لاعبيه، ويحشدهم أمام مرماه ليسد إليه كل المنافذ.

ترى هل ينجح الفريق الفلسطيني في ذلك؟ هذا ما نتمناه، على أمل أن نكون أكثر استعدادًا لمباراة الحسم القادمة.



خاص بـ الاتحاد

في بيان صادر عن فعاليات ومؤسسات اللاجئين في الجنوب:

لا تعودوا من «كامپ ديڤيد» من دون حق العودة

• البيان يحذر من الخضوع للضغوط الأمريكية والإملاءات الإسرائيلية •

* حيفا - يسر «الاتحاد» ان تنشر البيان الذي وصلها، بعد أن صدر أمس (الاربعاء)، عن فعاليات ومؤسسات اللاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان، الداعي إلى عدم العودة من «كامپ ديڤيد» من دون حق العودة.

.. من هنا.. من جوع المخيمات.. ومن زمن الانتظار اللاجئ على امتداد الحلم الفلسطيني المقدس وهو يخطو إلى الأمام حاملاً حقه التاريخي في العودة إلى قراه ودياره وموطن ذكرياته وانطلاقه الانساني الأول... ومن الجموع التي تحملت سقف المخيم، أكثر من خمسين عامًا، تحملته سماء أخرى غير سمائها، وبيتًا موقتًا وبؤسًا وإرادة عنيدة... صوتًا لاجئًا، فلسطينيًا، تشكل في الشتات والمقاومة ليصير هوية القضية وأبجدية الأغنية، خارجًا عن التزوير الثقافي والمادي، ومحطمًا مخططات التوطين والتعويض ومشاريع النسيان وعولمة المكان.

انها رسالة جيل، إلى جيل، قرية تنادي على أختها، رسالة شهيد يشد روح شهيد... وكل الأسماء نعرفها تجري في الماضي إلى الذاكرة المناهبة.. انه الوعي التاريخي، بشموليته الانسانية وتوهجه العالمي يعلن في العالمين وللمفاوضين في واشنطن أننا لن نسامح، ولن نغفر ولن نعبر إلى السلام فوق ركام أجسادنا ومنازلنا، ولن يكون المخيم هو الجنة الموعودة.

ان ليل المخيم يصرخ بقراه التي دمرت، وذبح أهلها، بأطفاله الذين كبروا في المهاجر وماتوا في طريق العودة إلى بيوتهم... وكل شيء هنا يفيض ويتحرك، وكل فلسطيني لاجئ لا زال يفتش عن إنسانيته المعذبة، يحمل نكبته وحجره وبندقيته ومفتاح بيته، يستعد في كل لحظة للقاء الوطن في وحدة الروح والجغرافيا والتاريخ على الأرض وتحت السماء...

ومع بدء مفاوضات الوضع النهائي في قمة «كامپ ديڤيد» بواشنطن ووقوفها وجهًا لوجه أمام القضايا الساخنة والمصيرية وعلى رأسها قضية شعبنا المركزية، قضية اللاجئين الفلسطينيين أم القضايا ومحور الصراع العربي الإسرائيلي، انتصبت أمامنا مرة أخرى اللاءات الإسرائيلية المعهودة وشكلت إجماعًا إسرائيليًا حولها (القدس، المستوطنات، اللاجئون، السيادة، المياه، الحدود) وكأنها قضايا توراتية مقدسة لا تخضع لقانون المفاوضات من قريب أو بعيد.. وفي ظل هذا الموقف الإسرائيلي الواضح والصريح والمتعنت حتى العظم والمسلح بميزان القوى الحالي المدعوم بالانحياز الأمريكي الفاضح.. في ظل كل ذلك فإننا في مخيمات الجنوب نحذر من الخضوع للضغوطات الأمريكية والاملاءات الإسرائيلية. فالتجنيس لن يلغي الهوية، هوية الانتماء للشعب والأرض.. وجواز السفر في دول الشتات لن يلغي شهادة الميلاد والحق في ملكية أرض الآباء والأجداد.. فلا مكان لمفاوض أو مسؤول يتاجر بقضيتنا.. ولن نسمح بأن يسقط الوطن في معادلة التوازنات المرحلية والعالمية..

ان حق شعبنا الفلسطيني في العودة إلى الديار والممتلكات حق ثابت وأصيل وإرث تتوارثه الأجيال القادمة، وليس من حق أحد إسقاطه أو القفز عنه، حق تؤكده وتعترف به وتقره قرارات الشرعية الدولية كافة وعلى رأسها القرار (١٩٤) قرار حق العودة الصادر في ١١ كانون الأول ١٩٤٨ وهو حق غير قابل للتصرف من أية جهة كانت، وان حق الإنسان في العيش في وطنه ومغادرته والعودة إليه حقوق مطلقة وملاصقة إليه حتى في حالات الطوارئ وحالات الاحتلال الحربي وقد تأصلت هذه الحقوق في الشرعة العالمية لحقوق الإنسان وفي المواثيق والاتفاقيات الدولية والاقليمية كافة...

نحن - اللاجئين - نقول لقمة واشنطن بأن المسافة نراها قريبة إلى بلداننا وإلى حقنا الثابت، ونحن جيش لم ينكسر ولم تشطبه الهزيمة ولم تمر على أحلامنا بساطير الأسطورة الصهيونية والإثم التلمودي المسلح... نقاتل دفاعًا عن وجودنا الأزلي على هذه الأرض وعن حقنا في ان يكون لنا دولة ذات سيادة بلا محتلين ولا قهر ولا استبعاد، ومن حقنا ان نقف مع التاريخ لنحاكم مجرمي الحرب ونرفع التراب عن وجوه قرانا وزيتوننا وأسماء شهدائنا... فالمخيم جمرتنا الموقدة، لن يكون مؤبدًا على حياتنا ومستقبلنا، فلنا أمنياتنا وأناشيدنا، نتحرك نطلقها الآن حصارًا على من ابتغى وساوم وأعطى شرعية للجريمة والقتلة..

فيا أيها المفاوضون لا تعودوا من «كامپ ديڤيد» من دون ضمان حق العودة للاجئين الفلسطينيين، فالمخيم يراقبكم وينتظر.. وحذار من غضب اللاجئين، فلنا الماضي والحاضر والمستقبل ولنا في أرضنا ما نعمل...

عهدًا ووفاءً للشهداء الأكرم منا جميعًا
أن نظل الأوفياء حتى تحقيق الثالوث الفلسطيني المقدس
العودة... تقرير المصير.. إقامة الدولة المستقلة بعاصمتها القدس.

فعاليات ومؤسسات اللاجئين في الجنوب ٢٠٠٠/٧/١٢

تمديد اعتقال عامل أجنبي اغتصب فتاة متطوعة

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – جرى في محكمة الصلح في صفد، أمس الاربعاء، تمديد اعتقال عامل أجنبي، من تايلند، خمسة عشر يومًا، لاستكمال التحقيق معه في التهمة الموجهة اليه وهي اغتصاب فتاة أجنبية من انجلترا في «كيبوتس» في هضبة الجولان.

وتبيّن من ملف التحقيق ان الفتاة (٣١ عامًا)، متطوعة تقيم في «الكيبوتس» منذ ثلاثة أسابيع، وفي الساعة الواحدة، من صباح أمس الاربعاء، اقتحم المشتبه فيه غرفة الفتاة، اعتدى عليها بقسوة وخبط رأسها بالحائط، مزق ملابسها، وأغلق فمها واغتصبها بوحشية وأطفأ السجائر على جسدها!! وقد سرق منها قلادة ذهبية، قيدها الى السرير وهرب من المكان!

ونجحت الفتاة في الوصول الى عائلة استضافتها خلال اقامتها في البلاد وشرحت ما تعرضت له. واستدعى رب العائلة الشرطة، وبناء على الاوصاف والمعطيات التي قدمتها الفتاة نجح أفراد الشرطة في العثور عليه وقدموه الى محاكمة سريعة. حيث تقرر تمديد اعتقاله.

نبتة الماكا تنافس الفياغرا في الأسواق

* ليما – «و.ص.ف» – تصدر البيرو عشرات الاطنان من نبتة الماكا الطبية التي تنبت في جبال الانديز ويعرفها السكان باسم «الفياغرا البيروفية» نتيجة تأثيراتها المثيرة جنسيًا. وتصدر النبتة خصوصا الى الولايات المتحدة، واليابان اللتين استوردتا منها ٤٥ طنًا في ١٩٩٩، وكذلك الى اوروبا.

وللمفارقة اشتهرت هذه الجذور التي يعتبرها بعض الباحثين اكثر تأثيرًا من الجنسنغ الأسيوي، كنبتة طبية معالجة للعجز الجنسي مع اكتشاف حبة الفياغرا الشهيرة.

ويؤكد تقرير لوزارة الزراعة البيروفية ان الماكا، الغنية بالفيتامينات، تتميز على الفياغرا بكونها منتجًا طبيعيًا تمامًا.

وتنبت الماكا، التي تزرع كنبتة مغذية منذ ١٠ آلاف سنة قبل الميلاد، في جبال الانديز البيروفية على ارتفاع ما بين ٣٥٠٠، ٥ آلاف متر.

وأكدت دراسات عدة غناها بالبروتينات والسكريات، والاحماض الدهنية، والالياف والمعادن مثل الكالسيوم والزنك واليود والمغنسيوم. كما تحتوي الجذور على صابونين الاستيرويد الذي يدخل طبيعيًا في تركيبة الهرمونات، وفق تقرير وزارة الزراعة.

وعليه يعتقد ان لهذه النبتة منافع علاجية عدة، فعدا دورها كمنشط جنسي، تشتهر الماكا بانها تساعد على تأخير الشيخوخة ومكافحة التعب الذهني وفقر الدم وغيرها.

وتقول الرواية الشعبية ان ارتفاع البيرو وانخفاض حرارة مناخها اصابا المستعمرين الإسبان بالعقم ما حدا السكان الاصليين على الاشفاق عليهم واعطائهم الماكا لحل مشكلتهم.

قاد سيارة من دون رخصة وبعربدة.. والنتيجة: قتيل و(١١) جريحًا

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قاد شاب من رهط (٣٢) عامًا، ومعه شاب من اللقية (٢٣) عامًا، سيارة كانت قد أنزلتها الشرطة عن الشارع، صباح أمس الاربعاء، بشكل جنوني في شوارع بئر السبع، ودهس خلال ذلك ستة أشخاص، لقي أحدهم مصرعه، وأصيب الآخرون بجروح راوحت بين خفيفة وخطرة وأصيب السائق والشاب الذي معه بجروح، ونقلوا جميعًا الى مستشفى «سوروكا» في بئر السبع للعلاج.

وتبين من التحقيقات الأولية ان السائق قاد السيارة بسرعة وهو لا يملك رخصة، وفي عدة حالات، أخرج الشاب الذي كان معه قضيبًا حديديًا من شباك السيارة وضرب به سيارات أخرى!! وعند مفرق «سدروت – مشحريم» اصطدم بسيارتين، وأسفر ذلك عن إصابة خمسة بجروح بينهم السائق والشاب الذي معه، ونقلوا الى مستشفى «سوروكا» للعلاج.

وتوجه، بناء على طلب الشرطة، قاض من محكمة الصلح في بئر السبع الى المستشفى، وقرر بعد استجواب الشرطة للسائق والشاب، تمديد اعتقالهما خمسة أيام.

مايكل جاكسون يتعرض لملاحقة قضائية بعد احتفاظه بساعة ثمينة بضعة أشهر

* لوس انجلوس (الولايات المتحدة) – «و.ص.ف.» – يلاحق احد صاغة لوس انجلوس امام القضاء، المغني الامريكي مايكل جاكسون بتهمة الاحتفاظ بضعة أشهر بساعة مرصعة بالماس تبلغ قيمتها ١.٤٥ مليون دولار.

وقال متحدث باسم الصائغ، ديفيد اورغيل، ان الشكوى التي قدمت امام محكمة سانتا مونيكا تفيد ان نجم الغناء قرر في كانون الاول شراء الساعة الثمينة، لكنه اعادها في نيسان من دون ان يدفع ثمنها، وهي تحمل آثار صدمات ما يثبت انه كان يلبسها في معصمه.

ورفض المتحدث باسم المغني، هوارد روبنشتاين، الشكوى، معتبرًا انه «لا اساس لها»، وأكد ان المتجر يسعى للدعاية وإجبار مايكل جاكسون على شراء ساعة من مجموعته.

والمغني زبون منتظم لدى الصائغ الذي يؤكد ان جاكسون مدين له بمبلغ ١.٤٧ مليون دولار قيمة مقتنيات أخرى اشتراها.

مقتل ٢٢ شخصًا في حادث سير بالسعودية

* الرياض – «و.ص.ف.» – ذكرت الصحف السعودية، أمس الاربعاء، ان حافلة اصطدمت يوم الاثنين بشاحنة في شمال السعودية فقتل ٢٢ من ركابها معظمهم من السوريين.

وقالت صحيفة «الاقتصادية» ان القتلى الـ ٢٢ هم من بين ٥٣ راكبًا كانوا في الحافلة لحظة وقوع الحادث بالقرب من مدينة سكاكة التي تبعد ١٠٠٠ كم شمال غرب الرياض.

وأصيب عدد آخر من الركاب وسائق الشاحنة في الحادث الناجم عن السرعة كما قالت الشرطة.

ومعظم الركاب الذين كانوا عائدين الى سوريا هم من الحجاج الذين زاروا مكة والمدينة.

وتقول وزارة النقل ان نسبة حوادث السير في السعودية تعتبر بين الأعلى في العالم.

وفي كانون الاول الماضي، قتل ١٧ حاجًا ماليزيًا عندما وقعت الحافلة الصغيرة التي كانت تقلهم في وادٍ عن جسر يبلغ ارتفاعه ١٢٠ مترًا.

إعدام ثلاثة سعوديين بتهمة اغتصاب فتيان صغار السن

* الرياض – «و.ص.ف.» – أعلنت وزارة الداخلية السعودية أمس في بيان «تنفيذ حكم القتل تعزيرًا» في ثلاثة سعوديين في غرب المملكة بتهمة اغتصاب فتيان صغار السن.

وجاء في البيان الذي بثته وكالة الانباء السعودية ان «عطية بن عبيد عطية وراجح بن ابراهيم عيسى وراجحي بن حمد بن علي سعوديي الجنسية، اقدموا على ممارسة الفساد وارتكاب فاحشة اللواط والتشبه بالنساء، والتزاوج فيما بينهم، والتغرير بفتيان صغار السن، وتخديرهم ومن ثم تجريدهم من ملابسهم وتصويرهم عراة والنيل منهم بفعل الفاحشة بهم، والا فضحوهم بهذه الصور بين اهلهم واصدقائهم».

واوضح البيان ان الحكم الشرعي بقطع رؤوسهم تم في مدينة أبها في منطقة عسير.

وبذلك يرتفع عدد الاشخاص الذين اعدموا بقطع الرأس في السعودية منذ بداية العام الى ٦٥ شخصًا على الأقل.

وتطبق المملكة حد القتل على الذين يدانون بالردة والقتل والاغتصاب والسطو المسلح والاتجار بالمخدرات والمدمنين غير التائبين.

٣٩ عملاً فلسطينيًا في الإذاعة والتلفزيو

• مجموع الأعمال المنافسة ٦٥٠ عملاً وعلى ما يب

* القاهرة – «و.ص.ف.» – يتنافس ٦٥٠ برنامجًا وعملاً دراميًا وفنيًا تمثل ١٨ بلدًا عربيًا على ١٨٦ جائزة في الدورة السادسة لمهرجان الاذاعات والتلفزيونات العربية، التي بدأت فعالياتها مساء الثلاثاء، باحتفالية خاصة أقيمت في مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات.

وتتوزع أقسام المنافسة بين البرامج الإذاعية والتلفزيونية وتمثيليات والأفلام التسجيلية وأفلام الأطفال وفي الدراما التلفزيونية والاذاعية وغيرها.

وتقدم مصر في هذه الدورة ١٥٠ عملا تلفزيونيًا واذاعيًا تليها الكويت التي تشارك بـ ٤٣ عملا ثم سوريا ٣٩ عملا ففلسطين والسعودية بـ ٣٧ عملا لكل منهما.

وشاركت دول المغرب العربي بـ ٣٢ عملا للمغرب و ٢٨ عملا لتونس و ٢٦ عملا للجزائر و ١٢ عملا لليبيا، ومن دول الجزيرة العربية اليمن ٢٥ عملا وعمان ١٦ عملا والشارقة ١٩ عملا والبحرين ١٨ عملا ودبي ٩، اما العراق فقدم ٢٨ عملا ولبنان ٢٢ عملا والاردن ١٢ عملا.

من أهم الأعمال المعروضة امام لجنتي التحكيم، الاذاعية التي يرأسها الاذاعي طاهر ابو زيد، والتلفزيونية التي يرأسها فوزي فهمي عميد كلية الفنون ورئيس اتحاد الفنانين العرب، مسلسل ام كلثوم من مصر وفارس التوحيد من السعودية وابو زيد من لبنان وطريق الشوك من ليبيا ونساء صغيرات من سوريا.

ويتوقع المراقبون ان تكون المنافسة حادة في مجالات الدراما وفي البرامج الاذاعية التي اعتبرها حمدي الكنيسي امين عام المهرجان في كلمته في افتتاح المهرجان «بأنها اعمال محترمة وتتنافس فيما بينها



تخريج الفوج الـ ٢٠م

* عرابة – مكتب «الاتحاد» – في البطوف – بحضور جمهور غفير من الأهالي ورئيس المجلس المحلي ياسين ياسين، والقائم بأعمال الرئيس، توفيق كناعنة، ونائب رئيس المجلس سعود نعامنة، ومدير قسم المعارف وعدد من أعضاء المجلس ولجنة أولياء الأمور، احتفلت المدرسة الثانوية في عرابة بتخريج الفوج العشرين مساء أمس الاول الثلاثاء، وقد تخللت الاحتفال كلمات من مدير المدرسة ولجنة أولياء الأمور وكانت الكلمة الرئيسة لرئيس المجلس حيث هنأ الخريجين وتمنى لهم مستقبلاً زاهرًا في إتمام مسيرتهم التعليمية. وقد وعد الخريجين بيوم استجمام على حساب المجلس كذلك وعد جميع المتفوقين في المدرسة برحلة الى خارج البلاد.

كما تخللت الاحتفال فقرات غنائية وفنية وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الشهادات على الخريجين وشكر الطلاب ادارة المجلس والهيئة التدريسية متمنين لمدرستهم التطور والتقدم.



• جانب

قاموس إشاري خاص بالص

* القاهرة – الوكالات – انجزت لجنة خاصة شكلتها لجنة الشؤون الاجتماعية التابعة للجامعة العربية بالتعاون مع المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في اجتماعها، الذي انتهى، أمس الاربعاء، اول (٧٠٠) مصطلح تشكل نواة لقاموس لغة الاشارات الخاصة بالصم والبكم العرب، الذين يقدر عددهم بخمسة ملايين شخص.

أكد ذلك الامين العام المساعد للشؤون الاجتماعية في جامعة الدول العربية، السفير ضو سويدان، الذي قال «ان الاجتماع الحالي، الذي ابتدأ يوم الاحد الماضي كان استكمالا لعمل لجنة خاصة اجتمعت في دبي في نيسان ١٩٩٩ من أجل تحقيق اتفاق عربي على مصطلحات اللغة الاشارية الخاصة بالصم والبكم وتوحيدها بين مختلف اقطار الوطن العربي».

...نياً لتنافس على جوائز ...لفزيون في القاهرة

...وعلى ما يبدو سيحصد مسلسل أم كلثوم الغلة •





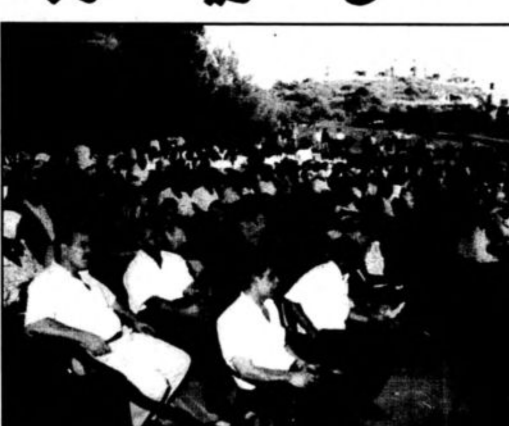
...مشيدة كونها متقاربة جدًا في مستواها الابداعي».

وبعد كلمات الافتتاح التي ألقاها عبد الرحمن حافظ رئيس المهرجان ...وصفوت الشريف وزير الاعلام المصري، تم تكريم اربعة من الفنانين ...والفنانات الرواد: محمود مرسي وكمال الشناوي وسميحة ايوب وكريمة ...مختار بالاضافة الى المخرج يوسف حطاب والاذاعية آمال فهمي.

وعلى اثرها قدم المطرب علي الحجار والفنانة الاستعراضية نيللي ...اوبريت «كرنفال الجمال والجوائز» من ألحان عمار الشريعي وشارك في ...الاستعراض الى جانبهما عدد من الفنانين وفرقة رقص استعراضي.

واختتم فيلم «العاشقان» لنور الشريف احتفال الافتتاح الذي ...استغرق اربع ساعات رحب فيها الجمهور بفلسطين من خلال الاغاني ...التي قدمها علي الحجار ومن خلال الترحيب الذي قدم لرؤساء الوفود ...بصعودهم على خشبة المسرح، استُقبل بالتصفيق الحار مندوبا العراق ...ولبنان.

... ٢٠ من ثانوية عرابة



...طلاب • جانب من المشاركين في احتفال التخريج - (تصوير: فيصل أبو يونس) •

...بالصم والبكم العرب

...شؤون ...للتربية ...(٧٠٠) ...العرب، ...الدول ...ابتدأ ...في ...الاشاريين ...

وصرح سويدان «بأن اللجنة ستكمل عملها ابتداء من منتصف الشهر الحالي في دمشق بهدف انجاز (١٣٠٠) مصطلح اشاري تشكل مجتمعة، القاموس الاشاري، الذي ستقوم جامعة الدول العربية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بطباعته وتوزيعه مجانًا على المستفيدين منه».

وأضاف ان «نسبة الصم والبكم المشاركين في اعمال اللجنة، التي تتجاوز عضويتها المائة تصل الى ٣٠٪» واوضح «ان المصطلحات الاشارية، التي اتفق عليها والتي يجري العمل على استكمالها تتناول الدول العربية وعواصمها واخرى متعلقة بالاسرة والمجتمع والمدرسة والمناسبات والشعائر الدينية والملابس والمهن والزمان ووسائل النقل وغيرها من النشاطات وامور الحياة المتنوعة».

الشاعر سعود الأسدي يفتتح الموسم الثقافي في عرابة جبل نابلس

* عرابة – لمراسل خاص – بدعوة من نادي شباب عرابة الرياضي والاجتماعي والثقافي افتتح الشاعر سعود الاسدي الموسم الثقافي في البلدة بمحاضرة عن رؤيته الشعرية والثقافية، وقد حضر الأمسية رئيس بلدية عرابة السيد أنور عز الدين، وأبو علي مصطفى، الأمين العام للجبهة الشعبية، ويوسف المحمود مدير وزارة الثقافة في مديرية جنين، والفنان التشكيلي الشاعر فتحي العنزاوي، وعدد كبير من أهالي البلدة ومثقفيها.

وفي كلمة الترحيب، التي قدمها المحامي الاستاذ وليد عارضة، نوه بأعمال الأسدي الادبية.

وفي ختام اللقاء، ألقى الشاعر الأسدي باقة من أشعاره الحديثة، والتي ستصدر عن قريب بعنوان، «عشية بنت النبي».

مدرسة قلنسوة الثانوية تخرج الفوج السادس عشر

* قلنسوة – لمراسلنا صائب ناطور – أقيم مساء الثلاثاء، احتفال تخريج الفوج السادس عشر من مدرسة قلنسوة الثانوية في متنزه النجوم.

وقد تولى عرافة الاحتفال الخريجان ابراهيم فيصل ناطور ووفاء يوسف تايه. وقد القى كل من رئيس المجلس المحلي نبهان قشقوش، ومدير المدرسة عبد الحليم مرعي ورئيس لجنة الآباء محمد حسين ناطور، والطالب احمد عبد الباسط خطيب، كلمات حثوا فيها الطلاب على الاهتمام بمواصلة التعليم، وهنأوا الخريجين في هذه المناسبة، وقد وعد رئيس المجلس بتقديم الدعم للمسيرة التعليمية في القرية واكمال البناية الجديدة للمدرسة.

اما مدير المدرسة فقد أعلن النية لفتح ثلاثة فروع تخصص جديدة في السنة الدراسية القادمة وهي الجغرافيا والسكرتارية المحوسبة وتكنولوجيا المعلومات. وقد تلا ذلك الشاعر الطيراوي سامح خاسكية الذي ألقى قصائد في هذه المناسبة، وقدمت فرقة التراث للدبكة الشعبية بقيادة محمد عفيف زميرو وصلات فنية. وفي نهاية الاحتفال وزعت الشهادات على الخريجين.

زوجان من عسفيا يفوزان بجائزة «برنامج المشتركين الشهري» لـ«مفعال هپايس»

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – فاز الزوجان أميرة وعبدو ركاب، من عسفيا، بجائزة «رحلة العمر»، في السحب الشهري لبرنامج المشتركين التابع لـ«مفعال هبايس». وهما عضوان في البرنامج منذ سبع سنوات.

وأميرة وعبدو والدان لخمسة أولاد، واختارا من بين ستة أماكن عالمية عرضت عليهما لزيارتها، زيارة نيويورك لمدة أسبوع.

وقالت الناطقة باسم «مفعال هبايس» دولين ملنياك، في بيان عممته على وسائل الاعلام، ان طائرة خاصة ستقلع يوم الاحد القادم من عسفيا وعلى متنها أميرة وعبدو، الى نيويورك، حيث تنتظرهما هناك سيارة فاخرة من نوع «ليموزينا» سترافقهما طوال إقامتهما في نيويورك، حيث سيقيمان في أفخر الفنادق ويزوران المسارح ويتناولان الطعام في أرقى وأفخر المطاعم.

وسيعطى للزوجين مبلغ عشرة آلاف شيكل، للإنفاق الشخصي والمشتريات.

زرع كوع اصطناعي في مستشفى سوروكا في بئر السبع

* يافة الناصرة – لمراسل خاص – جرت مؤخرًا عملية لاستبدال كوع امرأة مسنة في اعقاب تحطم الكوع بشكل كامل الأمر الذي تعذر علاجه، وذلك في قسم العظام في مستشفى سوروكا في بئر السبع.

وتم خلال العملية، التي تمت للمرة الاولى في المستشفى، تبديل الكوع المحطم الذي لم يكن بالامكان استرجاعه بكوع اصطناعي مصنوع من التتنيوم والبلاستيك، بجودة خاصة، حيث يتم تركيبه في العظم بمساعدة مادة بيولوجية لاصقة. وتتمتع المريضة، الآن، بعد عدة أشهر من العملية بحرية كاملة في الحركة ومن دون اوجاع. والعملية مخصصة بالأساس للمسنين لأن مدة عمر الكوع الاصطناعي لا تتجاوز ١٦ عامًا وقوته لا تسمح بالعمل الجسماني ولا برفع الاحمال الثقيلة.

بمناسبة انتهاء السنة الدراسية

المعهد الموسيقي في عيلبون يقيم احتفالين

* عيلبون – مكتب «الاتحاد» في البطوف – بمناسبة انتهاء السنة الدراسية، أقام المعهد الموسيقي في عيلبون احتفالين موسيقيين في قاعة نادي المسنين، أمس وأمس الاول. وحضر هذين الاحتفالين جمهور غفير من أهالي الطلاب ومحبي الموسيقى، ورئيس المجلس المحلي د. حنا سويد. وشارك فيهما، أيضًا، جميع الطلاب الذين يدرسون في المعهد وعددهم (١٣٠) طالبًا وطالبة، وكل واحد منهم قدم مقطوعة موسيقية على الآلة التي يتعلم عليها.

وفي حديث مع مدير المعهد، الأستاذ هاني سويد، قال: أقيم هذا المعهد منذ (٦) سنوات بدعم من وزارة المعارف ووزارة الاستيعاب والمجلس، ولكن حاليًا بدعم المجلس المحلي فقط. والهدف من إقامة هذه الاحتفالات ان يرى ويسمع الأهالي ما تعلم أبناؤهم. ويتعلم في المعهد طلاب من عرابة وديرحنا وعيلبون والمغار والبعينة من جميع الأجيال. كما يوجد لدينا سبعة معلمين ومعلمات أكفاء، يهود وعرب ويعلمون على جميع الآلات. وهدفنا من هذا المعهد تنشئة جيل وتربيته موسيقيًا بشكل صحيح لأن الموسيقى تفتح ذهن الطالب وتثقفه وتعطيه القدرة.. أكثر من المواضيع الدراسية. ومن خلال المعهد نحضر الطلاب الكبار الراغبين في التقدم لامتحان في موضوع الموسيقى.

وفي نهاية حديثه دعا سويد الأهالي ورجال الأعمال الى دعم هذا المعهد، خاصة أن الوسط العربي بحاجة الى معاهد من هذا النوع.

تمديد اعتقال شاب مارس الأعمال المشينة ضد أولاده!!

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – قررت قاضية محكمة الصلح في القدس، شلوميت دوتان، أمس الاربعاء، تمديد اعتقال شاب من القدس، (٤٨) عامًا، أب لخمسة اولاد، سبعة أيام لاستكمال التحقيق معه حول التهمة الموجهة اليه وهي ممارسة الأعمال المشينة ضد ابنته واغتصابها.

وكانت الشرطة اعتقلت المشتبه فيه، يوم الاثنين الاخير، بعد شكوى قدمتها ابنته (١٤) عامًا ضده، فقد توجهت الابنة الى مركز شرطة القدس، وكشفت أمام افراد من الشرطة، عما تعانيه وتتعرض له من تنكيل وممارسات مشينة وقالت، إنها ومنذ ان بلغت السادسة من العمر، بدأت تتعرض لممارسات مشينة من والدها وإنه قد اغتصبها عدة مرات!! وأشارت الى أنها استجمعت قواها وقررت تقديم شكوى، خشية ان يكون أخوتها الاربعة، يتعرضون لما تتعرض له!!

واعترف «الوالد» بجزء من التهمة ونفى نفيًا قاطعًا تهمة الاغتصاب!!

وحظرت القاضية نشر اسم الاب وتفاصيل اخرى عنه



مؤسسة التأمين الوطني

اعلان الى المؤمنين غير العاملين، طلبة مؤسسات التعليم العالي وطلبة المدارس الدينية

يصادف يوم ١٦ تموز ٢٠٠٠ موعد دفع رسوم التامين الوطني ورسوم التامين الصحي عن الفترة ما بين نيسان – تموز ٢٠٠٠.

يرجى دفع المبلغ بواسطة قسيمة الدفع الملائمة في الدفتر السنوي الذي ارسل اليكم في مطلع هذا العام.

نود تذكيركم بأن دفع رسوم التامين في الموعد يحفظ حقوقكم في مؤسسة التامين الوطني. عدم الدفع قد يؤدي الى فرض غرامات وعلاوة غلاء معيشة.

شعبة الارشاد والعلاقات العامة

كافة الحقوق محفوظة لك



سلطة الموانئ والقطارات
المكتب الرئيسي - شعبة المشتريات واللوازم

مناقصة علنية رقم ٨٩٩٠-٠٠

توريد وتركيب جهاز قارئ شيفرة

١. تعلن سلطة الموانىء والقطارات (فيما يلي:السلطة) عن رغبتها في قبول عروض لتوريد وتركيب حاسبات مركزية وقارئ شيفرة في مخازن اللوازم لميناء اشدود مع الامكانية لميناءي حيفا وايلات.
٢. ستقوم الشركة التي يقع عليها الاختيار بتوريد الاجهزة وحلول البرمجة، المعدات التابعة وخدمات الدعم والصيانة.
٣. المشاركة في المناقصة منوطة بتوفر الشروط التالية:
٣(١). على مقدم العرض ان يكون منتجا/ مندوبا مرخصا لمنتج حاسبات مركزية للاستعمال في أجهزة قارئات الشيفرة.
٣(٢)). ان تكون الحاسبات المركزية المقترحة موجودة في خدمة ٥ شركات لوجستية وما مجموعه اكثر من ١٠٠ حاسب مركزي على الاقل.
٣(٣). على مقدم العرض ان يكون ذا خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال الاستشارة واقامة وتسويق وصيانة اجهزة الحاسبات (RP) وقارئات شيفرة في بيئة لوجستية.
٣(٤). ان يتوفر لدى مقدم العرض ما لا يقل عن ١٥ شخصا مهنيا في مجال الحاسبات المركزية وقارئات الشيفرة.
٣(٥). تقديم كافة الشهادات المطلوبة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة، ادارة حسابات ودفع ديون ضريبية) –١٩٧٦.
٣(٦). تقديم كفالة بنكية لضمان تنفيذ العرض بقيمة ٢٠,٠٠٠ شيكل جديد تكون سارية المفعول حتى ١٢٠ يوما بعد الموعد الاخير لتقديم العروض.
٣(٧). المشاركة في جولتي المقاولين.
في ميناء اشدود - قسم اللوازم يوم ٢٤/٧/٢٠٠٠ الساعة ١٠:٠٠.
في ميناء حيفا - قسم اللوازم يوم ٢٦/٧/٢٠٠٠ الساعة ١٠:٠٠.
٣(٨). استيفاء الشروط الاساسية المفصلة في مستندات المناقصة التي يمكن الحصول عليها عن طريق التوجه خطيا الى السيد الون شليط مسؤول المشتريات واللوجستيكا- سلطة الموانىء والقطارات، فاكس رقم ٠٣-٥٦١٦٠٢٧.
٤. يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل ٥٨٥ شيكلا جديدا (تشمل ضريبة القيمة المضافة) غير مستردة اعتبارا من يوم الاحد ١٦/٧/٢٠٠٠ أيام الاحد – الخميس بين الساعة ٠٨:٠٠ – ١٥:٠٠ في مكاتب سلطة الموانىء والقطارات، شعبة المشتريات واللوازم، طريق بيتح تكفا ٧٤ تل ابيب، الطابق ١١، غرفة ١١٠٣.
٥. على الراغبين في المشاركة في المناقصة تقديم عروضهم الخطية مرفقة بكافة المستندات المطلوبة في مغلف مغلق مكتوب عليه رقم المناقصة حتى يوم الاحد ٦/٨/٢٠٠٠ الساعة ١٤:٠٠ الى صندوق المناقصات في غرفة ١١٠٣ الطابق ١١.
٦. يحق للسلطة ان تطلب استكمال المستندات الناقصة من مقدم العرض اذا اقتضت الضرورة ذلك وفي الموعد الذي سيحدد.
٧. لا تلتزم سلطة الموانىء والقطارات بقبول ارخص العروض أو أي عرض كان.

www.israports.org.il - www.ashdodport.org.il - www.haifaport.org.il

---

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء لف هجليل
سخنين ص.ب ٨٠ ميكرو ٢٠١٧٣

اعلان لبند ٢ ب (٣) لقانون التنظيم والبناء (طلب تسهيلات، شروطه ورسومه) ١٩٧٠

أنا الموقعة ادناه سحر احمد كناعنة رقم الهوية ٢٥٩٦٦٨٩٤٣ من قرية عرابة، طلب رقم ٦٦٦/٩٩

أعلن بهذا عن طلب لاضافة وحدة سكن مساحة ١٢٤ م٢ حوض ١٩٣٨٩ قسيمة ٢٩ بقرية عرابة.

كل من يرى نفسه متضررا من التسهيلات المذكورة اعلاه ويعترض على الطلب بإمكانه تقديم اعتراضه خطيا خلال ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان لمكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - حسب العنوان لف هجليل ص.ب ٨٠ سخنين ٢٠١٧٣

باحترام
فيترو دورين، مهندس اللجنة

المحكمة الشرعية في الناصرة
اعلان وراثة ملف رقم ٤٣٤/٢٠٠٠

وردتنا مضبطة موقعة من رئيس مجلس محلي قرية دبورية، تشعر بوفاة المرحوم أحمد محمد محمد جوفي، بتاريخ ١٥/٥/١٩٩٥، وانحصار ارثه الشرعي بزوجته فاطمة وبأولاده منها وهم: سعيد، سليم، علي، صالح، سليمان، محمد، مريم نصرة، حمدة ولميا.. لا غير. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة، خلال خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخه.

قاضي المحكمة الشرعية في الناصرة
حسن حسين خليل الاسدي

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية الجليل المركزي عكا

يعلن بهذا وفقا للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه قدم الى اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الجليل المركزي طلب للحصول على تسهيلات بناء في الملف رقم ٢٣٧/٢٠٠٠ من السيد جمال سلمان هوية رقم [illegible] في برقا حوض ١٨٨٩٩ قسائم ١٧، ١٨ القطعة ٢٩. ماهية التسهيلات: ا) نسب البناء في التسوية [illegible] متر في الجزء الرئيسي في طلب البناء هي ٣٧٪ والمجموع الكلي في التسوية ٣٩٪. وفقا لنظام الخارطة المفصلة رقم ج/[illegible] مسموح البناء في الجزء الرئيسي حتى ٣٠٪ فقط والمجموع الكلي في التسوية حتى ٣٦٪. ب) لا يعني منح هذه التسهيلات اضافة نسب بناء بل تحريك في النسب فقط.

يحق لكل من يهمه الامر تقديم اعتراض خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان الى مكاتب اللجنة المحلية حسب العنوان: مركز الاسواق، السوق البلدي مقابل الاطفائية ص.ب ٤١٠ عكا.

شموئيل لنقري رئيس اللجنة

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية الطيرة، لواء المركز
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ط ر/م ق/٥٠٥٢

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ط ر/م ق/٥٠٥٢ التي تشكل تغييرا للخرائط التالية: م م/٩٢٠/١.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: الطيرة، حوض ٧٧٨١ قسيمة ٩ جزء، قسائم فرعية ٢، ٧.
اهم تعليمات الخارطة: ١) تحديد خط بناء خلفي وجانبي في الواجهة الشرقية من ٣ امتار الى ٠,٠٠ متر.
٢) تحديد كل المباني القائمة وفقا للوضع الحالي.
٣) هدم المؤشر عليه بالهدم.
٤) تحديد تعليمات بناء.
٥) توحيد وتقسيم باتفاق المالكين.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف بتاريخ ٢٨/١/٢٠٠٠ والوقائع الرسمية رقم ٤٨٦١ يوم ٦/٣/٢٠٠٠ صفحة ٢٨٤٩. الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الطيرة منطقة بريدية ٤٤٩١٥ تلفون ٠٩-٧٧٥١٤٤٧ وفي مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء الرملة، لواء المركز، شارع هرتسل ٩١ تلفون ٠٨-٩٧٨٨٤٤٤.
كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

خليل قاسم
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء/الطيرة

المحكمة الشرعية في حيفا
ملف زيادة نفقة رقم ١١١/٢٠٠٠
تبليغ قرار

الى المدعى عليه عدنان ابراهيم عتيمي من مدينة ام الفحم، والمجهول محل الاقامة. خذ علما انه بتاريخ ٤/٧/٢٠٠٠ صدر حكم من هذه المحكمة بقضية زيادة نفقة اولادك: تغريد، سميرة وطارق، يلزمك بدفع زيادة نفقة، لتصل نفقة كل واحد منهم لمبلغ الف شيكل جديد شهريا، اعتبارا من تاريخ صدور الحكم، حكما صحيحا شرعيا غيابيا قابلا للاعتراض والاستئناف.
تحريرا في ٤/٧/٢٠٠٠ م

القاضي
حسن حسين خليل الاسدي

المحكمة الشرعية في الناصرة
تبليغ حضور

الى المدعى عليه مرعي محمد حسن خضر من قرية كفركنا، والمجهول محل الاقامة.
يقتضي حضورك يوم السبت، الموافق ٢٩/٧/٢٠٠٠، الساعة ١١:٣٠ لسماع قضية نفقة زوجة وقاصرين رقم ٣٠٩/٢٠٠٠ المقدمة من زوجتك عليا، اسماعيل خضر، من قرية كفركنا.
وان تخلفت عن الحضور تحاكم غيابيا
تحريرا في يوم الثلاثاء ٩ ربيع الأخر سنة ١٤٢١ هـ
وفق ١١/٧/٢٠٠٠م

قاضي المحكمة الشرعية في الناصرة
حسن حسين خليل الاسدي

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية عيرون
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ع ن/٥٠١

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية رقم ع ن/٥٠١ التي تتعلق بالخرائط التالية: تغيير لـ- ع ن/١٢٩، تغيير لـ- ع ن/٢٨٣.
المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها:
ام الفحم، حي عين ابراهيم، حوض ٢٠٣١٥ جزء من القسائم ٢، ٣، ٤.
اهم تعليمات الخارطة: ا)تغيير تقسيم وتصنيف مساحات.
ب)تحديد شروط للبناء والتطوير.
لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الصحف يوم ١٧/٨/٩٩، و الوقائع الرسمية رقم ٤٨٠٠ صفحة ٥٤٨٩ بتاريخ ٧/٩/٩٩.
الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء حيفا، شارع حسن شكري ١١ حيفا تلفون ٠٤-٨٦١٦٢٥٢ ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء عيرون، عرعرة ٣٠٠٢٥، تلفون ٠٦-٦٣٥١٧٨٩ كل من يهمه الأمر بامكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

الدكتور حاييم كوبلمان
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء حيفا

قداس نصف السنة

حنا الياس زريق وزوجته واولاده وزوجة الفقيد وأولادها وعموم آل زريق وأنسباؤهم في عيلبون والخارج.
يدعونكم لمشاركتهم قداس نصف السنة لذكرى فقيدهم الغالي المرحوم

الدكتور الياس حنا زريق
(ابو حنا)

وذلك يوم السبت الموافق ١٥/٧/٢٠٠٠ الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة الروم الارثوذكس في عيلبون.
الرجا، اعتبار هذه الدعوة دعوة شخصية للجميع
لا أراكم الله مكروها بعزيز

משרד העבודה והרווחה -היחידה למנהל ומשק

وزارة العمل والرفاه /وحدة الادارة والمرافق

أ. يعلن بهذا عن طلب تقديم عروض اسعار لخدمات نظافة في النزل المسجلة أدناه:

رقم المناقصة	النزل	الخدمة	الكفالة البنكية	قيمة نماذج المناقصة	جولة المقاولين
٢٠٠٠/١٤٨	نوفيم، طبريا ٠٦-٦٧٢١٤٧٨ ٠٦-٦٧٢١٤٧٩	نظافة	١٥,٠٠٠ شيكل جديد	٧٠٠ شيكل جديد	يوم الاثنين ٧/٨/٢٠٠٠ الساعة ١٠:٠٠
٢٠٠٠/١٤٩	نفيه منشه، الخضيرة ٠٦-٦٣٧٩٣٨٥ ٠٦-٦٣٧٩٣٨٦	نظافة	٢٠,٠٠٠ شيكل جديد	١٠٠٠ شيكل جديد	يوم الاربعاء ٢/٨/٢٠٠٠ الساعة ١٠:٠٠
٢٠٠٠/١٥٠	نوفيم، طبريا ٠٦-٦٧٢١٤٧٨ ٠٦-٦٧٢١٤٧٩	خدمات غسيل وادارة مخزن	١٥,٠٠٠ شيكل جديد	٧٠٠ شيكل جديد	يوم الاثنين ٧/٨/٢٠٠٠ الساعة ١٢:٠٠

ب. التعاقد سنوي مع امكانية التمديد حتى ثلاث سنوات.
ج. بداية تقديم الخدمة ١/١٠/٢٠٠٠ أو بناء على قرار الوزارة.
د. يمكن الحصول على مستندات المناقصة في مكاتبنا في شارع هرتسل ٣ تل ابيب بين الساعة ٠٨:٠٠–١٥:٠٠ عند ابراز نموذج ايداع أصلي من بنك البريد لحساب رقم ٠-٣٢١٧-٠٠ (قيمة كل مناقصة مسجلة أعلاه) لأمر وزارة العمل والرفاه، قسم الادارة والمرافق (يمكن الحصول على قسيمة الدفع في مكاتبنا).
هـ. توضع العروض مرفقة بكافة المستندات في مغلف مغلق ويسجل عليه رقم المناقصة فقط في صندوق مناقصات وزارة العمل والرفاه، شارع كبلان ٢، كريات بن غوريون، القدس، الطابق السابع غرفة ٧٧٧ حتى يوم الاحد ٢٠/٨/٢٠٠٠ الساعة ١١:٠٠.
و. <u>شروط اساسية للمشاركة في المناقصة:</u>
١) شهادة مشتغل مرخص.
٢) تقديم كافة الشهادات اللازمة بموجب قانون صفقات الهيئات العامة (ادارة حسابات ودفع ديون ضريبة)–١٩٧٦.
٣) تقديم شهادة من مراقب حسابات تتعلق بالالتزام بدفع الحد الادنى من الاجور والحقوق الاجتماعية للموظفين.
٤) خبرة مثبتة لا تقل عن ثلاث سنوات في مجال تقديم خدمات نظافة.
٥) كفالة بنكية وفقا لما هو مسجل اعلاه لكل مناقصة تكون سارية المفعول مدة ٩٠ يوما من يوم تقديم العروض.
٦) المشاركة في جولة المقاولين.
ز. تحتفظ الوزارة لنفسها بحق التوجه الى مقدمي العروض خلال المناقصة للحصول على ايضاحات لعروضهم. ويحق للجنة المناقصات اجراء مفاوضات مع المورد بعد فوزه في المناقصة.
ح. لاتلتزم الوزارة بقبول ارخص العروض او أعلاها أو أي عرض كان.

משרד התחבורה-מחלקת עבודות ציבוריות

وزارة المواصلات- دائرة الاشغال العامة
شعبة اللوجستيكا - دائرة اللوازم الرئيسية
المكتب الرئيسي-القدس
ص.ب ٣١٩٨ القدس ٩١١٣١



رقم المناقصة	موضوع المناقصة	الموعد الاخير لتقديم العروض	كفالة العرض *	قيمة مستندات المناقصة **	شروط خاصة اولية للمشاركة في المناقصة (بالاضافة الى الشروط المفصلة في المناقصة	سريان العقد، حق التمديد ***
٠٠/٩٣/١	توريد مواد عاكسة للضوء	٠٠/٧/٣٠	٣٠,٠٠٠ شيكل جديد	٣٥٠ شيكلا جديدا	كما هو مفصل في المواصفات الفنية	من ١٥/٨/٢٠٠٠ حتى ٣١/٧/٢٠٠١ مع امكانية التمديد حتى عام
٠٠/١٠٦/١	شراء موازين متنقلة للشاحنات	٠٠/٨/٦	٥٪ من قيمة العرض	١٠٠ شيكل جديد	يعقد لقاء للموردين يوم ٢٤/٧/٠٠ الساعة ١٢:٠٠ في مكتب السيد يوسي حودره في المكتب الرئيسي في القدس	من ١/٩/٢٠٠٠ حتى ٣١/٨/٢٠٠١ مع امكانية التمديد حتى عام

* ينبغي ارفاق حوالة بنكية أو كفالة بنكية بالعرض.
عدم تنفيذ هذا الشرط يعفي دائرة الاشغال العامة من النظر في العرض.
** تدفع قيمة مستندات المناقصة بواسطة قسيمة دفع في بنك البريد.
ينبغي على المقاول ان يرفق بمستندات المناقصة ملحق الايصال الاصلي لقسيمة الدفع.
العرض الذي لا يرفق به ملحق الايصال يشطب.
*** قد يطرأ تغيير على ما ورد أعلاه وفقا لموعد التوقيع على العقد وبمصادقة لجنة المناقصات.
يمكن الحصول على نماذج المناقصة وتفاصيل أخرى اعتبارا من يوم ١٣/٧/٢٠٠٠ على النحو التالي:
في مكاتب اللوازم الرئيسية لدائرة الاشغال العامة حسب العنوان المذكور أعلاه – مبنى أ غرفة رقم ١٤٣، مجمع الدوائر الحكومية، طريق نابلس القدس تلفون ٠٢/٥٨٤٧٤٢٦/١/٣/٤/٥/٧
تقدم العروض حتى الساعة ٠٩:٣٠ صباحا الى صندوق المناقصات الموجود في غرفة ١٤٣ مبنى أ، الطابق الاول، اللوازم الرئيسية في مكاتب دائرة الاشغال العامة–المكتب الرئيسي القدس.
<u>لا تلتزم دائرة الاشغال العامة بقبول أرخص العروض أو اي عرض كان.</u>
<u>مركز حركة السير في كافة انحاء البلاد ٢٣٤٥٦٧-٨٠٠-١ أو ٩٥٥* في سلكوم.</u>

خلفية تعامل جامعة حيفا مع الطلاب العرب

*** بقلم: فؤاد معدي ***

* السنوات الأخيرة، وبالتحديد في الأشهر الأخيرة شهدت البلاد احداثًا في جامعة حيفا حيث يدرس أكبر عدد وأكبر نسبة من الطلاب العرب في جامعة اسرائيلية. ويبقى السؤال المطروح حول اسباب هذه الأحداث مفتوحًا بلا إجابة بلا محاولة لمراجعة ذاتية جدية او لإعادة النظر في سياسات الجامعة تجاه الطلاب العرب.

بعد الأحداث بفترة قصيرة قامت جامعة حيفا بعقد ندوة دعت اليها اعضاء الكنيست محمد بركة وعصام مخول عن الجبهة وأوفير بينيس عن حزب العمل، وشارك فيها كل من عميد الجامعة وعميدة الطلبة ورئيس المركز اليهودي العربي ورئيس نقابة الطلاب العامة. ومن المصادفات ان سبب عقد هذه الندوة كان لنشر التسامح بين الطلاب العرب واليهود في الجامعة من أجل خلق جو من التعايش في الجامعة امام الرأي العام الاسرائيلي وامام هيئة أمناء الجامعة التي تحصل منها الجامعة على أموال جمة على قاعدة هذا التعايش.

ولكن، وللأسف، النظرة الفوقية التي تعاني منها هذه المؤسسة الأكاديمية الصهيونية تجاه طلابها العرب قد جعلها، وبدلاً من ان تحاول ايجاد حلول لأوضاع الطلاب العرب، تتخذ موقف المدافع عن سياسات ادارة الجامعة الصحيحة بنظرها وتضع اللوم على الطلاب العرب الذين يخلقون المشاكل من فراغ. هكذا بنظرهم تصبح المؤسسة الضحية ويصبح الطلاب العرب المعتدين عليها. وهذا الأمر مؤسف حقا، حيث كنا نتوقع من مؤسسة أكاديمية تحترم مكانتها كمجمع للعقول وكمركز للأبحاث ان تحاول البحث ويعمق عن حقيقة الأسباب التي ادت بالطلاب العرب الى التعبير عن احتجاجهم بثورتهم المصغرة على هذه السياسة التي تدافع عنها الجامعة. فهل يعقل ان يحصل كل ما حصل بدون اسباب او مسببات متراكمة.. في الفيزياء هنالك نظرية تقول انه لكل فعل رد فعل، وهذا الأمر ينطبق على الطلاب العرب وهبتهم التي كانت ردة فعل على تمييز حقيقي ضدهم.

لقد تعاملت جامعة حيفا مع طلابها العرب، وعلى مدار سنوات طويلة، منذ اقامتها في سنوات السبعين الأولى بدون احترام لهوية هؤلاء الطلاب المختلفة عن هوية الأكثرية اليهودية.. بل وأكثر من ذلك، حاولت طمس هوية هذه المجموعة التي لها ميزاتها الخاصة وثقافتها الخاصة وحضارتها الخاصة ولغتها الخاصة. وتعاملت معهم بعدوانية، ويقمع غير ظاهر للعيان من خلال جهازها الأمني «الشاباكي» الذي وعلى مدار اليوم الدراسي يتنقل من مكان الى آخر يحاول التواجد بين الطلاب العرب وسماع اقوالهم وأحاديثهم الخاصة والعامة بدون احترام لحقوقهم الأساسية والتي فقط في نظام توتاليتاري ينتهك بالصورة الفظة التي تنتهك بها من قبل هذا الجهاز الأمني في جامعة حيفا.

اضافة لهذه الممارسات، يقوم رجال الأمن انفسهم بصورة دائمة وبدون كلل بتتبع لوائح الاعلانات العامة في الجامعة، وحيث رأوا فيها اعلانًا باللغة العربية، بغض النظر عن فحواه، يقومون بإزالته وتمزيقه. وعلى مايبدو فان هذه الاعلانات بهذه اللغة غير مرغوب فيها في جامعة حيفا التسامحية، والتي تدعو الى التعايش بين طلابها العرب واليهود. وإن كنا نتكلم عن التعايش، فعلى الأقل نتوقع ان تكون اللافتات الرسمية في الجامعة مكتوبة باللغتين العربية والعبرية، ولكن الواقع هو ان كل هذه اللافتات مكتوبة باللغة العبرية فقط وبعضها باللغة الانجليزية. وهنالك لافتة واحدة نجد فيها بعض الكلمات باللغة العربية، وهي اللافتة التي تمنع التدخين في أماكن معينة في الجامعة.

ان نسبة الطلاب العرب تقارب الـ ٢٠ بالمائة من مجمل الطلاب في جامعة حيفا، وبالرغم من هذه النسبة غير الصغيرة فلو بحثنا في مكاتب ادارات الفروع والسكرتاريات لما وجدنا موظفين عربًا. وحتى فرع اللغة العربية والذي تفوق نسبة الطلاب العرب منه الـ ٨٠ بالمائة ليس فيه موظفو ادارة عرب.

هذه المعطيات ان كانت تدل على شيء، تدل على نوعية وماهية المشاكل التي يعاني منها الطلاب العرب، والتي طالما تجاهلتها جامعة حيفا. فمشكلة جامعة حيفا تكمن في عنصريتها المأسسة بشكل متجذر وغير قابل للتغيير.

وهذا الأمر له اسباب عديدة تتمحور كلها حول قضية أساسية هي ماهية وتعريف هذه الدولة. فقد قامت دولة اسرائيل على قاعدة كونها دولة الشعب اليهودي اينما وجد.. ومن هذا المنطلق فان كل مؤسسة فيها ومهما كانت مهمتها الوظيفية والمؤسساتية تضع في رأس سلم أولوياتها العمل من أجل الحفاظ على هذه السمة.

جامعة حيفا، ومعها سائر الجامعات الاسرائيلية والتي يقف على رأسها مجلس التعليم العالي، تعتبر مؤسسات هامة وتشكل ركنًا اساسيًا من أركان دولة اسرائيل نظرًا لدورها الكبير في بناء اجيال من الأكاديميين يكون لهم دور هام في قيادة الدولة وكذلك نظرًا لأهمية الأبحاث الأكاديمية الاستراتيجية والتي تتعلق بمستقبل الكيان الصهيوني المتمثل بدولة الشعب اليهودي.



* جانب من *تظاهرة الطلاب العرب في جامعة حيفا* *

من هذا المنطلق، فإن دور هذه المؤسسات الأكاديمية هو بناء أجيال من الشباب اليهودي المثقف والقادر على المضي قدمًا من أجل الحفاظ على استمرارية وجود دولته كدولة للشعب اليهودي.

وهذا الأمر له تبعات كثيرة على وضع الطلاب العرب الدارسين في هذه المؤسسات الأكاديمية، فهم جزء من ابناء الشعب العربي الفلسطيني وركن هام في حياة شعبهم باعتبارهم قادة المستقبل. ولهذا السبب بالذات فان ما تمتاز به علاقة المؤسسات الاكاديمية الاسرائيلية مع طلابها العرب هو كونها علاقة تناحرية، حيث ان هذه المؤسسات قائمة على أساس خدمة أهداف ومصالح الدولة اليهودية والحفاظ على نظامها الاثنوقراطي اليهودي.

من هنا فان طبيعة علاقة المؤسسة الأكاديمية الصهيونية مع طلابها العرب هي تناحرية قائمة على قاعدة تعامل المضطهِد مع المضطهَد.. المغتصِب مع المغتصَب. ولهذا فليس غريبًا ان نجد جهازًا أمنيًا كبيرًا في داخل الجامعة له صلة وثيقة بالشاباك أو جهاز المخابرات العامة الاسرائيلي، وليس غريبًا ان لا نجد موظفين عربًا في إدارات الفروع والمؤسسات المختلفة داخل الجامعة. وليس غريبًا ان نجد ان جامعة حيفا، وبدلاً من ان تحاول احتواء الطلاب العرب عن طريق دراسة أوضاعهم ومشاكلهم ومعاناتهم الحقيقية ومحاولة ايجاد حلول حقيقية لها، نجدها تضع اللوم عليهم وتحاول ان تضيق الخناق عليهم من أجل ان تستمر بسياستها تجاههم. فهي لا تنظر اليهم كطلاب جامعة حيفا، ولكنها ترى فيهم جزءًا من الشعب الفلسطيني الذي يطالب بإعادة اراضيه وبالعودة اليها. وبالتالي فهم بشكل او بآخر يشكلون خطرًا على كيان الدولة اليهودية ويصبحون اعداءً لمؤسساتها التي تشكل، كما قلت سابقًا، المؤسسات الأكاديمية جزءًا هامًا منها.

ان الجامعات الاسرائيلية عامة، وجامعة حيفا خاصة تحاول تضييق الخناق على الطلاب العرب من أجل وضع الحواجز امام طموحات الطلاب العرب الذين يجابهون الكثير من المتاعب الى ان ينهوا تحصيلهم الأكاديمي.

ولكن شعبنا الفلسطيني يحتاج الى طاقاتنا الشابية، وكجزء من تضحيتنا لشعبنا بحيث على كل فرد منا ان يتحلى بقوة حديدية وبصبر كبير حتى نتجاوز كل هذه الحواجز التي توضع امامنا من قبل هذه المؤسسة العنصرية، وان نخرج ونحن مرفوعو الرأس بشهاداتنا الجامعية لنقدمها هدية لشعبنا الغالي ولقرانا ومدننا ولأهلنا الأحباء. فكل شهادة جامعية لشاب فلسطيني هي كنز غالٍ لكل هؤلاء.

«هستيريا الدعاية الصهيونية»

*** بقلم: احمد كيوان ***

* ما أن صدرت أحكام السجن المختلفة بحق الايرانيين من الطائفة اليهودية بتهمة «التجسس» لحساب اسرائيل حتى راحت الدعاية الصهيونية والامبريالية بدءًا بوزارة الخارجية الاسرائيلية ومكتب ايهود براك وانتهاء بالرئيس الأمريكي الراقص كلينتون وفي جوقة سمفونية متناغمة يعربون عن «القلق» الذي انتابهم اثر صدور هذه الأحكام، وللحقيقة فان هذه الدوائر اعربت عن «قلقها» منذ أول يوم اعتقل فيه هؤلاء الايرانيون، ولست هنا مدافعًا بأي شكل من الأشكال عن ايران او قضائها لأن ذلك ليس مشكلتي الآن، كما وتنقصني المعطيات للخوض في هذا الغمار ولهذا لا أريد ان القي الكلام على عواهنه. لكن حتّى الدعاية الاسرائيلية، وهستيريا الجوقة الأمريكية هي التي تدعوني ان أبدي بعض الملاحظات حول هذا الموضوع. فالرئيس كلينتون الذي أوقعت به الحسناء اليهودية الأمريكية مونيكا ليفنسكي وجعلت منه شرشوحة في بلاده وفي العالم أجمع كأسوأ زير نساء، لم يتحرك ابدًا واسرائيل تسعى لسن قانون يبيح لها اختطاف مواطني اية دولة وذلك منعًا لإطلاق سراح مصطفى الديراني والشيخ عبد الكريم عبيد، كما ان اسرائيل تعتقل من تريد ومتى تريد من مواطنيها وبالذات العرب ومواطني اية دولة تحت ستار بقرتهم المقدسة «الأمن» ويمنع النشر في الموضوع اعتمادًا على انظمة الطوارئ الانتدابية البريطانية سيئة الصيت والتي لا زالت تعمل بها اسرائيل حسب احتياجاتها، ولا تتورع اسرائيل حتى على التجسس على أولياء نعمتها الأمريكيين، واسرائيل التي تعتقل من تريد ومتى تريد اداريًا وتفرض الإقامات الجبرية جزافًا كل ذلك لم يحرك في يوم من الأيام الكاوبوي الأمريكي «راعي حقوق الانسان» في هذا الزمن الرديء، وفي قضية مقتل الفتى داني كاتس، قبل سنوات عديدة حكمت محاكم اسرائيل على مجموعة من الشبان العرب من الجليل بالسجن المؤبد رغم تأكيد «الشاباك» انهم ابرياء وان التهمة ملفقة لهم وكذلك تأكيد بعض ضباط التحقيق السابقين. ومع كل ذلك تصر الدعاية الصهيونية ومعها الرئيس الراقص كلينتون على ان «حقوق الانسان» تمتهن في ايران وان المحاكمة التي جرت هناك صورية رغم ان العديد من المتهمين ظهروا على شاشة التلفاز الايراني وقد اعترفوا انهم كانوا جواسيس لاسرائيل ومرة أخرى اقول انني لست بصدد الدفاع عن الأحكام الصادرة في شيراز.. مما لا شك فيه ان اسرائيل وأمريكا ومنذ شباط ١٩٧٩ فقدتا موقعًا مهمًا في الشرق الأوسط حين سقط والى الأبد نظام الشاه العميل حيث كانت بلاده مرتعًا لاسرائيل والسي. آي. ايه. الأمريكي وكلنا يذكر كيف كان «السافاك» جهاز الأمن القمعي الايراني متواطئًا الى أبعد الحدود مع أمريكا واسرئيل.

انهم غاضبون على ايران ليس للأحكام الصادرة في شيراز ولكن لأن ايران لم تعد مقرًا او ممرًا لمخابراتهم ومؤامراتهم على الشعوب الأخرى. ألم تكن طهران محطة رئيسية لضباط الجيش الاسرائيلي الذين كانوا في طريقهم الى مقر الملا مصطفى البرزاني في شمال العراق لتدريب رجاله واستغلالهم في تمزيق اوصال الوطن العراقي؟ واسألوا رفائيل ايتان ان كنتم لا تعلمون فعنده الخبر اليقين!! انه تاريخ حافل من الدسائس والمؤامرات على أرض ايران: وربما يعتقد خبراء الدعاية الاسرائيلية ان التركيز على الأحكام التي صدرت في شيراز يبعد الأضواء حاليًا عن مطالبتهم بالحسم في موضوع الحل الدائم مع الفلسطينيين، وبالتالي يعطيهم ان يكسبوا بعض الوقت فإنهم واهمون لأن العالم لم يعد يكترث اكثر بهستيريا الدعاية الاسرائيلية التي لم تعد تقنع حتى الاسرائيليين أنفسهم.

(أم الفحم)

الملح في فلسطين

* إن أول مصدر يذكر الملح في أحد المواقع الفلسطينية كان سفر يشوع، وذلك حين كان يعدّ المدن حول البحر الميت، ومنها «مدينة الملح» أي قمران، حسب المفسّرين.

وتقول التوراة ان الرب عقد «ميثاق الملح» مع هارون، أخي موسى، حين قال «ميثاق ملح دهريًا امام الرب لك ولزرعك معك». ومن المشهور ان اكل الخبز والملح عند العرب يجعل كل ضيف تلزم حمايته على المضيف ما دام في بيته.

وشاهد ذلك ما رواه المرحوم معمر، قال: «بعد أن تخاصم ظاهر وابنه عثمان عام ١٧٥٣، رحل عثمان الى لبنان ليلجأ الى الأمير ملحم الشهابي الذي كان يومها مريضًا. وصالح ظاهر ولده عثمان، وذلك بأن أرسل اليه «سفرجلة»، رمزًا وترغيبًا له بالسفر والعودة الى بلاده، فبعث عثمان الى ابيه على سبيل الجواب صُرّة «ملح» دلالة على الرضا والقبول، ثم عاد الى عكا وتولى مدينة الناصرة.

وفي الفترة الهيلينية كان الملح يجفف على الساحل قرب مجدل مالحة (برج الملح)، كما كان يحمل من مصر ومن سدوم (زغر) جنوب البحر الميت.

وفي الفترة الصليبية كان سكان تقوع يجدون رزقهم من جمع الملح والاسفلت من البحر الميت، وذلك بعد أن أعطى الملك فولكس الصليبي، في عام ١١٣٨ م، إذنًا لأبناء تقوع ان يجمعوا القار والملح من البحر الميت.

وفي السهل الساحلي، ليس بعيداً عن عتليت، موقع اسمه «بيت الملح» حفرت قنوات وبنيت سدود في الصخر الكركاري في مستوى سطح البحر، وذلك لجر المياه بشكل مُراقب، وقد جففوا ماء البحر خاصة في فترات الجزر، اما القنوات الثلاث فمن الفترة الصليبية. وقد طور الصليبيون صناعة الملح في البرك قرب المدينة عتليت، خاصة في القرن الثالث عشر.

وفي النصف الأول من القرن الثامن عشر استوردت فلسطين ملحًا من مصر، وبعد ذلك اخذوا ينتجون الملح الى الشمال من عكا، على الشاطئ، ولم يستوردوه بعد ذلك.

وتقول ماري روجرز ان النساء في شمال طنطورة كن مشغولات بجمع الملح الذي جمع في الجور الطبيعية والأجران الاصطناعية الموجودة على صخور الشاطئ.

واما جبل سدوم فكان مصدراً هامًا للملح الذي استهلكته فلسطين، وخاصة في أجزائها القريبة منه، وقد ذكرنا انهم قطعوا الملح منه في الفترة الرومانية، كما نقل البدو الملح منه او من شبه جزيرة سيناء، وباعوه في أسواق غزة ويافا والرملة ونابلس والناصرة وجنين وشرق الأردن وحوران. وفي ايام القحط بدّلوا حمل الملح بحمل حنطة او شعير.

كما اعتاد البدو في العصور الأخيرة ان يجمعوا الملح من برك التبخير على شواطئ البحر الميت وقد قطعوا الملح من الجبل أيضًا، إذ استعملوا ملحه لمداواة الغنم والجمال.

ويقول تريسترام، ١٨٦٤، ان العرب المرافقين لهم دهشوا عندما حضروا الملح من الماء المغلي قرب الميت، لكنه يقول انهم يقطعونه من جبل سدوم لحاجاتهم ويبيعونه في أسواق الخليل والقدس.

وفي عام ١٩١٩ أعطي لرجل بيتلحمي، اسمه حزبون، امتياز لقطع الملح من جبل سدوم الموجود في أراضي القديرات والظلام بمستوى تجاري صناعي، ثم انتقل الامتياز الى رجل خليلي اسمه شكري ذيب، وذلك عام ١٩٢٧، لمدة خمس سنوات يجوز تجديدها. وكان موقع القطع الى الشمال من ميناء شركة البوتاس وله رصيف صغير. وقد ارسلت الكتل بالسفن الى شمال الميت، ومن هناك نقلت الى القدس والداخل. وقد وصل الانتاج في عام ١٩٣٤ الى ٨٥٩ طنًا، وفي عام ١٩٤٤ الى ١١٨١ طنًا، على حين بلغ مجموع ما انتجته فلسطين من الملح في ذلك العام، ١٩٤٤، الى ١٤.٨٧٢ طنًا. وقد سيّر السواحرة قوافل جمالهم ليلاً بقيادة رجال مسلحين وجلبوا الملح من هناك، ثم قايضوا به قرى منطقة رام الله بطحين القمح وبعض الفواكه الصيفية كالعنب والتين المجفف.

وكانت برك عتليت قد انشئت وبدأ العمل بها في عام ١٩٠٣.

وحول ملح «الوردة» الذي أنتجته ملاحات الشيخ زويّد، في شمال سيناء، وكيفية نقله ومقاومة رجال الشرطة من الأهالي لحاجتهم الى الملح اثر الحصار البحري ايام الحرب العالمية الأولى.

مينة الملح - عين سارة/ نهاريا: في الفترة الرومانية البيزنطية، غطى ماء المحيط مصادر انتاج الملح على الشواطئ في الجزء الأوروبي للامبراطورية، فأصبح انتاج الملح في فلسطين معداً للتصدير، وقد برز ذلك بصورة أوضح عندما سيطر الصليبيون عسكريًا واستيطانيًا على السهل الساحلي، إذ كثرت المزارع المقامة على الشواطئ الصخرية والمرتبطة ارتباطًا مباشراً بهذه العملية الاقتصادية.

وقد حضروا الملح بطريقتين أ. في مساحات صخرية صغيرة (كالأحواض). وهي بعمق ٥ - ١٠ سم عما حولها، اما المياه فتصل اليها من العواصف الشتوية فقط، او بعد ملئها بالماء.

ب. شقّت قنوات في الكركار الى المذود سيء الصرف.

اما القنوات فتبدأ من ارتفاع حوالي أكثر من مترين من مستوى سطح البحر، وهي مائلة بشكل بسيط جداً وقد كانت إحدى هذه البرك الى الجنوب من شافي تسيون اليوم، وخلف الكثبان الرملية بين الزيب ونهاريا، وفي الحوض الأسفل لوادي حانوتا، الى الجنوب من المشيرفة. وقد طُمّت هذه المستنقعات بالتراب بعد ان تحولت هذه الأراضي الى مساحات منزرعة.

ويمكن ارجاع تاريخ هذه القنوات الى الفترة الصليبية، خاصة شمال عكا، قرب مستشفى الأمراض العقلية «ميزراع» والى الجنوب «من مينة الزيب»، والى الشمال من تل المشيرفة، هذه هي البرك التي بدأت قنواتها من مستوى سطح الماء، اما تلك التي بدأت من علو ٢ - ٣ م عن مستوى سطح الماء، فيجب إعادتها الى الفترة الرومانية المتأخرة والبيزنطية وحتى اول الفترة العربية الأولى، ومثل هذه القنوات موجود جنوب تل المشيرفة، والى الغرب من موشاف ليمان اليوم وفي الجزء الصخري من الشاطئ الى الشمال من مصب وادي الغميق.

وقد أسموا هذا الموقع «بركة سرسق» لأن الأراضي كانت ملكًا لهذا التاجر الأرمني، مع ما اشتراه من أراض في فلسطين في أواخر القرن التاسع عشر. وهي على بعد ٥٠٠ م من شارع كابلان، قرب شاطئ البحر، في نهاريا. هناك آثار جهاز لانتاج الملح، وهو على بعد حوالي ١٢٠ م من الشاطئ، وهذا الأثر هو عبارة عن بركة تمتلئ بماء المطر الذي يجذب اليه الطيور المختلفة، على حين يمتاز الموقع بنباتاته وبرطوبة التربة صيفًا، وقد أسمى عرب المزرعة هذا الموقع باسم بركة سرسق. وهي متصلة بالبحر بقناة مبنية مغطاة في جزء منها بالرمال.

وهذا الجهاز مؤلف من ثلاثة أقسام: (١) محطة ضخ الماء، قناة لجر الماء الى بركة التبخير والبركة نفسها. ويظن أنهم رفعوا الماء من الخليج الصغير بطاحونة هواء، كما يعمل الآن في القلمون جنوب طرابلس في لبنان. واما الحفر في صخر الكركار هناك، لأنه آخر نقطة كركار الى الشمال حيث تتسلط الرمال لعدة كيلومترات شمالاً.

(٢) القناة: اول ٤٥ م منها مهدوم، واتجاهها شمال - شرق، وتبدأ من ارتفاع ١٢٨ م عن سطح البحر، وعرضها ٦٠ سم على مدى كل طولها وعمقها ٩٠ - ١٠٠ سم، وقد رصف القاع ببلاط سمكه ١٥ سم من حجر زفزف وكركار وجير قاس، اما الجوانب فمن مدماكين من كركار قُصّبت جهته الداخلية تقصيبًا مائلاً. وقد قُصرت بطين رمادي فاتح ثم بالشيد الأبيض على مدى ١٢٠ م.

(٣) البركة: على مساحة اكثر من ٩ دونمات، عرضها غربًا حوالي ١١٠ م، ومن الشمال الى الجنوب حوالي ٨٥ م. ويمكن تحديدها من الشمال فقط بسبب وجود القناة التي تحيط بها. ويمكن الافتراض ان البركة عملت في الفترة البيزنطية، مع انه لم يكن سائداً ان يقصر ما بين الحجارة آنذاك، لكن معظم الفخار حول المنطقة يعود الى نفس الفترة. والفحص بمادة «كربون ١٤» أوضح ان المواد العضوية في القصارة تعود الى عام ٦٢٠ م بقي، (٩ سنوات) بقي الجهاز يعمل حتى أواخر الفترة العربية، ثم بعد ان اشترى سرسق الأرض عام ١٨٧٢.

وخربة ملاحة (١ كم جنوب هذه البركة) تدل على أنهم صدروا الملح هناك.

ومن دراسة المواقع الفلسطينية، يتضح ان المواقع التالية حملت اسم «الملح» او مشتقاته:

١. وادي الملح، وهو الوادي الذي يفصل جبل الكرمل عن مرتفعات الروحة.
٢. خربة الملح قرب تل الملح، في النقب الشمالي.
٣. تل الملح، في وادي الملح، شرق بئر السبع.
٤. خربة وادي الملح، على الضفة الشمالية لوادي الملح أعلاه.
٥. وادي الملح، ٥ كم جنوب غرب عوجا الحفير.
٦. وادي ملحان، يدخل وادي عقفة بالعربة.
٧. بير ملحان، في الوادي أعلاه.
٨. بير الملحان، ٣ كم شمال ايلات و ٩ كم غرب الحد الأردني.
٩. بير الملحة، قرب مقام الشيخ حميد الفالق.
١٠. وادي مليح، أحد روافد وادي غزة الأعلى.
١١. وادي الملحان.
١٢. مشاش الملح، ٥ كم غرب تل الملح.
١٣. أرض المليحة مرعى لعشيرة الشلالين.
١٤. طوال الملاحي، مرعى لعشيرة جنابيب.
١٥. تل المليحة، في النقب، شرق بئر السبع.
١٦. تل الملح عند مصب نهر الزرقا - التماسيح في البحر المتوسط.
١٧. وادي امليح، ٣٥ كم جنوب غرب عوجا الحفير.
١٨. بير مية مليح، ١٥ كم شمال غرب بئر السبع.
١٩. عين المويلح، في النقب الشمالي.
٢٠. عين مليحة، في وادي عربة.
٢١. بير الملح، في وادي الملح، العربة.
٢٢. بيت الملح، جنوب القلعة الصليبية في عتليت.
٢٣. وادي خلة ملأح، جنوب غرب قاعون.
٢٤. مغارة الملح، في وادي الحمام - طبرية.

هذا بالاضافة الى عدد كبير من الحمامات وغيرها التي اطلقوا عليها هذا الاسم، او مشتقاته، في فلسطين.

(عن كتاب د. شكري عراف: مصادر الاقتصاد الفلسطيني).

الاتحاد قبل خمسين عامًا

إبعاد النساء والأطفال والشيوخ من قرية ابي غوش وحرمان سكان الناصرة من حقهم في الانتخابات البلدية

* القدس - شغلت الكنيست يوم الاثنين الماضي ثلاث قضايا هامة تتعلق بالأهلين العرب. فقد أثيرت في تلك الجلسة قضايا تقييد حرية التنقل في مناطق الحكم العسكري، وحرمان سكان الناصرة من حق انتخابات دمقراطية لمجلس بلدي، وابعاده ١٠٥ أشخاص من قرية أبو غوش.

وقد أثار النائب الشيوعي توفيق طوبي القضيتين الأولى والثانية، وأثار النائب ابرم (مبام) قضية ابي غوش فوصف المبعدين بأنهم ثلاثة عميان واثنان من العجزة، وأطفال وأمهات وامرأة حامل وما اشبه وقال: أمثل هؤلاء يهددون أمن الدولة؟

وأنذر بأن عملية الابعاد هذه تقوي العداء والتوتر عبر الحدود وتتطلب زيادة الحاميات.

وطلب في اقتراحه وقف عمليات «التمشيط» في القرى العربية، واجراء تحقيق، ومعاقبة المسببين لتلطيخ الدولة بمثل هذه الأعمال. وطالب بإرجاع جميع سكان القرية الى قريتهم وإعادة الثقة بالدولة الى نفوسهم.

واقترح النائب طوبي البحث في قضية تصاريح التنقل للمواطنين العرب في مناطق الحكم العسكري. وأوضح في خطابه ان القيود المفروضة على التنقل تؤدي الى تدهور الأوضاع الاقتصادية لدى الأهلين العرب وتزيد في البطالة وتخلق صعوبات وتؤدي الى تعطيل ايام بأكملها في محاولات للحصول على تصريح. وقال ان المحتاجين الى طبيب يضطرون الى خرق القانون او الى الانتظار اياما كاملة لنيل التصريح.

وذكر ايضًا ان هنالك تحيزاً ضد أعضاء المؤتمر العمال العرب وموزعي الجريدة العربية الوحيدة «الاتحاد» وقال ان هذه القيود تقوي العناصر الاقطاعية والمخاتير.

وذكر النائب طوبي الوفد الذي قابل رئاسة الكنيست يحمل مضبطة موقعة من ١٢ ألفًا من سكان مناطق الحكم العسكري يطلبون فيها رفع قيود التنقل. وطلب ان يعاد الى الأهلين العرب حق حرية التنقل.

وتكلم النائب طوبي ايضًا عن قضية حرمان سكان الناصرة من حق انتخاب مجلس بلدي. وقال ان الحكومة قد قررت منذ بضعة أسابيع اجراء انتخابات بلدية في جميع قرى الجليل عدا الناصرة وهي أكبر مركز في تلك الناحية. والمجلس القائم في الناصرة لا يقوم بواجباته على الإطلاق ولا يهتم بالخدمات البلدية. ولم يشترك في انتخاب هذا المجلس سوى ٩٩٠ شخصًا من ١٩.٠٠٠ شخص وذلك في الانتخابات التي جرت سنة ١٩٤٥. ان نصف سكان الناصرة الذين صوتوا للحزب الشيوعي في الانتخابات العامة غير ممثلين في هذا المجلس.

انها مؤامرة من الحكومة لحرمان الأهلين العرب في الناصرة من حقهم في انتخاب مجلس بلدي لهم.

وايد النائب براني باسم «المبام» اقتراح النائب طوبي، واقترح ان تحال القضية الى لجنة الشؤون الداخلية لبحثها وتقديم نتائج هذا البحث الى الكنيست، في حالة رفض اقتراح طوبي ببحث القضية في الكنيست حالا.

ورد على المناقشة بن غوريون فتجاهل التهم الموجهة ودافع عن سلوك السلطات العسكرية اما مسألة حرمان سكان الناصرة من حق الانتخابات فلم يجب عليها بالمرة.

وعند التصويت حذفت قضية قرية ابو غوش من جدول أعمال الكنيست على الرغم من معارضة «المبام» والشيوعيين. واحيلت قضية الناصرة على لجنة الشؤون الداخلية. وأحيلت قضية حرية التنقل على لجنة شؤون الأمن.

(«الاتحاد» ١٦/٧/١٩٥٠)

إيمان البحر درويش يُغنّي للشيخ إمام

• درويش أنتج البومًا على نفقته الخاصة يحوي (٦) أغانٍ وطنية تعبّر عن قضايا الأمة العربية •

* طرح الفنان المصري ايمان البحر درويش في سوق الكاسيت ألبومًا غنائيًا يحمل عنوان «إصحي يا أيامنا» يحمل ٦ أغنيات تعبر عن قضايا الأمة العربية على مر العصور، وأعده على نفقته الخاصة دون مردود تجاري له. وتعتبر هذه هي المرة الأولى، التي يطرح فيها مطرب «ألبومًا» كاملاً يحمل أغاني وطنية بالكامل ويوزع دون اعلانات ويباع بسعر التكلفة..

والأغنية الأولى في الألبوم هي للمطرب الوطني الراحل الشيخ إمام، وألفها الشاعر احمد فؤاد نجم، يقول فيها: «الخط ده خطي والكلمة دي ليّا. غطي الورق غطّي.. بالدمع يا عنيّا». والأغنية الثانية في الألبوم هي بعنوان «آه يا بن عبد الله» وهي عبارة عن صرخة نجدة واستغاثة لنجدة الاسلام في كل مكان. اما الأغنية الثالثة فهي بعنوان «اصحي يا أيامنا» وهي دعوة لصحوة الانسان في كل مكان. ويقول في مطلعها «اصحي يا أيامنا.. وسكتنا قدامنا.. مش كل أحلامنا.. لازم نكون نايمين». وفي أغنيته الرابعة بعنوان «أمجاد الأمة العربية» يوجه نداء للأمة العربية يقول في جزء منها: «افتح يا تاريخ صفحة طحين.. وانده من تاني صلاح الدين.. بنقول هتعيد نفسك يا تاريخ». أما الأغنية الخامسة فهي بعنوان الجرح الأليم وهي موجهة للقدس ويقول فيها: «ما تخافيش حقك علينا.. امسكي تاني في ايديا.. حشفي جراحك مش حسيبك.. مهما طال عمر القضية». وتحمل الأغنية الأخيرة عنوان «كتابة صراع» وهي بمناسبة الأحداث الدموية في الجزائر وهي موجهة الى الأطفال والشيوخ الأبرياء، ونداء الى من يقتلون الأبرياء بوضح النهار، لهذه المذابح، ويقول فيها: «كفاية صراع كفاية دموع يا ماشي في سكتك مخدوع.. عينك امتى تشوف النور وامتى حتجري فيها دموع».



وكان المطرب ايمان البحر درويش، حفيد الموسيقار المصري الراحل، سيد درويش، قد اختفى من الساحة الغنائية طوال السنوات الثلاث الأخيرة. ثم عاد بهذا الألبوم الذي يعتبر بعيدًا عن الشكل التجاري وتعرض للنقد من جانب بعض النقاد، الذين اتهموه بالدردشة، وانه أصيب بحالة من التخبط والتشويش. وكان درويش قد قام بتوزيع أكثر من (٥٠) الف نسخة من الألبوم الجديد، بسعر تكلفتها، ودون عائد مادي في مصر والبلاد العربية.

المخرجة التونسية مفيدة التلاتلي تفوز بالجائزة الكبرى في بينالي السينما العربية في باريس

* باريس - «و.ص.ف» - فازت المخرجة التونسية مفيدة التلاتلي بالجائزة الكبرى لبينالي السينما العربية الخامس الذي نظمه معهد العالم العربي في باريس عن فيلمها الثاني «موسم الرجال» الذي يصور حياة ثلاثة أجيال من نساء جربة في انتظار عودة الرجال المهاجرين.

وتصف المخرجة التونسية التي استعانت بنخبة من الممثلات البارزات بعاطفة خجولة وعبر صور رائعة، الوحدة والاهانات والكبت الجنسي وأغلال التقاليد التي حولت نساء الفيلم الى شبه سجينات (اقرأوا مقابلة موسعة من التلاتلي، غدًا في الملحق).

وحصل الفيلم المقرر عرضه في الصالات الفرنسية في ١٣ كانون الاول المقبل كذلك على جائزة التوزيع وقيمتها ٤٠ ألف فرنك فرنسي.

وترأس لجنة تحكيم الافلام الروائية والقصيرة المخرج الكويتي خالد الصديق وشارك فيها كل من منى واصف وعبد الكريم بهلول وهمبير بالزان وتغيبت الممثلة المصرية يسرا لاسباب صحية، وشارك في مسابقة الافلام الروائية ١٣ فيلما طويلا والافلام القصيرة ٢٢ فيلما.

وفاز الجزائري نادر مكناش بجائزة معهد العالم العربي للفيلم الروائي الاول عن فيلم «حريم مدام عثمان» كما ذهبت جائزة لجنة التحكيم الخاصة التي تحمل اسم المخرج اللبناني الراحل مارون بغدادي مناصفة الى فيلمي «الصحافيون» للجزائري كريم طريدية و«جنة الشياطين» للمصري اسامة فوزي.

وحصلت الممثلة المصرية سوسن بدر على جائزة أفضل ممثلة عن دورها في فيلم «الابواب المغلقة» لعاطف حتاتة، والسوري بسام كوسا جائزة أفضل ممثل عن دوره في فيلمي «نسيم الروح» لعبد اللطيف عبد الحميد، و«تراب الغرباء» لسمير ذكري.

ومنحت لجنة الافلام الروائية والقصيرة شهادة تقدير خاصة للفيلم السوداني «بركة الشيخ» للمخرج جاد الله جبارة كما منحت جائزة معهد العالم العربي للفيلم الروائي القصير لفيلم «أول عيد ميلاد» للتونسي كامل شريف.

وترأست لجنة تحكيم الافلام التسجيلية المخرجة المصرية عطيات الابنودي وشارك فيها خصوصا عمر اميرالاي ومي المصري، وشاهدت اللجنة ١٥ فيلما تسجيليا طويلا و ٦ أفلام قصيرة.

ومنح البينالي الذي استمر من ٣٠ حزيران الى ٩ تموز الجاري الجائزة الكبرى للافلام التسجيلية الطويلة الى فيلم «موتة ثانية» المغربي لايفان بوكارا، وحصل فيلم «عندما يبكي الرجال» للمغربية ياسمين كساري بشهادة تقدير خاصة للافلام التسجيلية الطويلة.

كما منحت اللجنة جائزة خاصة للفيلم التسجيلي الطويل «اصرار امرأة» للجزائري قاسم بلحاج.

بينما فاز فيلم سمير عبد الله «ديسمبر ٩٩ رمضان ١٤٢٠، نهاية قرن» بالجائزة الكبرى للافلام التسجيلية القصيرة التي ذهبت جائزة لجنة التحكيم الخاصة بها الى فيلم «وطأة النزاع المعلق» للبناني وليد رعد والذي يتحدث عن الحرب الاهلية في لبنان بلغة تجريبية جميلة.

وسلم مدير معهد العالم العربي ناصر الانصاري خلال الحفل الذي اقيم مساء السبت الماضي ميدالية المعهد للمصرية إنعام محمد علي مخرجة مسلسل «أم كلثوم» الذي تم عرض نسخة مختصرة منه خلال المهرجان الذي اختير الممثل عمر الشريف رئيسًا فخريًا له.

«رياح النسيان» فيلم عن أحداث الجزائر في العقد الأخير

* أنهى المخرج الجزائري، بلقاسم حجاج، كتابة السيناريو لفيلم روائي طويل جديد، هو الثاني بعد فيلمه «كان يا ما كان»، الفيلم الجزائري الأول الناطق بلغة القبائل. ويحمل الفيلم الجديد عنوان «رياح النسيان» ويتناول أحداث الجزائر خلال السنوات العشر الماضية.

وقال حجاج لوكالة الصحافة الفرنسية، انه يعمل حاليًا على المرحلة الأولية من الإعداد لإنتاج الفيلم، وهو لا يرغب في إعطاء تفاصيل كثيرة عنه. اما عن عمله وتعلقه المستمر بالأفلام الوثائقية رغم تخصصه أصلاً في مجال الأفلام التلفزيونية والروائية فيقول انه يجب عمل فيلم وثائقي بين فيلمين روائيين وإن الفيلم الوثائقي يقربه أكثر من المجتمع وهمومه.

وكان فيلمه التسجيلي «إصرار امرأة» الذي شارك فيه ببينالي السينما العربية الخامس في باريس، نال جائزة لجنة التحكيم الخاصة للفيلم التسجيلي الطويل وهي بقيمة خمسة عشر ألف فرنك فرنسي، تُمنح بصورة خدمات مختبرية للفيلم.

وقد أنجز «إصرار امرأة» بإنتاج جزائري بلجيكي مشترك وهو يرسم بورتريه لأول سائقة تاكسي امرأة، في حي سيدي بلعباس بالعاصمة الجزائرية. وتضطر المرأة «شوميشا» للقيام بهذا العمل بعد رحيل زوجها، المعيل الوحيد لها ولأطفالها الثلاثة، تاركًا لها سيارة التاكسي. لكن المخرج وعبر تصويره لهذه المرأة وكفاحها وشخصيتها يطل على كل المجتمع الجزائري ومفهومه لعمل المرأة، مما يظهر تكافل النساء بين بعضهن وصعوبة حياتهن في ظل ظرف اقتصادي لا يرحم وتهديد يومي من قبل الإرهابيين للمرأة التي تخرج للعمل في مجتمع جزائري ترد عنه أخبار العنف يوميًا.

تخرج بلقاسم حجاج من معهد السينما «إينساس» في بروكسل، عام ١٩٧٧، وعمل في الإذاعة والتلفزيون في كل من بلجيكا والجزائر قبل أن يخرج فيلمه القصير الأول عام ١٩٨٢ الذي منعته الرقابة الجزائرية حتى العام ١٩٩٠.

إفتتاح مهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون

* القاهرة - وكالات الأنباء - افتتح صفوت الشريف، وزير الاعلام المصري، مساء أمس الأول، فعاليات الدورة السادسة لمهرجان القاهرة للإذاعة والتلفزيون الذي ينظمه اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري، في الفترة ما بين الحادي عشر والسادس عشر من يوليو الحالي، بمشاركة نحو ١٤ دولة عربية. وعرض في حفل الافتتاح الفيلم الجديد «العاشقان» بطولة وإخراج النجم المصري نور الشريف، بالاشتراك مع الفنانة بوسي والفنان القدير عبد المنعم مدبولي.

ويكرّم وزير الاعلام المصري خلال الحفل (٧) من رواد العمل الإعلامي والفنانين الذين أثروا ميكروفون الاذاعة والشاشة المصرية وهم: الاذاعية الكبيرة سامية صادق، رئيس شرف المهرجان هذا العام، والفنانة سميحة أيوب والفنان القدير محمود مرسي والفنان كمال الشناوي والفنانة كريمة مختار والاذاعية المعروفة آمال فهمي والمخرج الاذاعي يوسف الحطاب.

كما تضمن حفل افتتاح المهرجان الذي اقيم بقاعة خوفو بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات، كلمة للمهندس عبد الرحمن حافظ، رئيس المهرجان، تلتها كلمة لأمين عام المهرجان حمدي الكنيسي. ثم عرض اوبريت كرنفال «الجمال»، تأليف الشاعر عبد السلام أمين والحان عمار الشريعي وبطولة الفنانة الاستعراضية نيللي وعلي الحجار واخراج محمد عبد النبي.

ويستعرض الأوبريت ابداعات الفن المصري وتحية للمبدعين الذين حصلوا على جوائز المهرجان في الأعوام السابقة.

كنعان.. «من تراب وأرجوان»

• إنتاج جديد لمسرح «عشتار» يعتمد نصوصًا كنعانية قديمة، ويعتمد فلسطين مكانا للأسطورة •

* تستمر المراجعات في الأردن على مسرحية «من تراب وأرجوان»، التي تنتجها «عشتار» بالتعاون مع مؤسسة «مرآة ميديا» من الأردن ومسرح «التياترو» من تونس، على أن تفتتح في نهاية شهر آب في ساحة المهد في بيت لحم ضمن فعاليات «بيت لحم ٢٠٠٠» واحتفاء باستقبال الألفية الثالثة.

ويستحضر العمل المسرحي «من تراب وأرجوان» الروح والنصوص الكنعانية التي وجدت على ألواح أوغاريت التي تم اكتشافها مع بداية القرن الماضي في منطقة رأس شمرا (شمال سوريا) على يد الباحث الفرنسي فيبلورو. وأغنت هذه الميثولوجيا العديد من الثقافات وأثرت بها ولكنها لم تأخذ حقها بل تعرضت الى التزوير والسرقة والطمس المتعمد. وهو العمل المسرحي الأول من نوعه الذي يستند الى أسطورة يكون فيها المكان فلسطين. وبما ان مسرحية «من تراب وأرجوان» عمل يرتكز على الميثولوجيا الكنعانية، فإنه يستنبط منها ما سقط عبر الزمن من غنى وجمالية في استخدام الجسد وحريته، والتجليات الروحية التي بنيت عليها علاقة الانسان بآلهته وأرضه ومحيطه، والتي شكلت ظواهر مسرحية تستحق الوقوف وإعادة التأمل.

أما روح العمل المشترك فتنبع من قلب الموضوع المسرحي نفسه لأن الحضارة الكنعانية أثرت وأغنت الحضارات المجاورة وتلك التي تلتها وخصوصًا الحضارة الفينيقية والتي كانت امتدادًا طبيعيًا للحضارة الكنعانية حيث وصلت أوج ازدهارها في قرطاج. فالتواجد التونسي بشخصية مسرح التياترو وأشخاصه كفيل بإغناء الرؤية والمضمون المسرحي لهذا المشروع.

وبما ان الأردن كانت وما زلت الشريك الأقرب بحكم موقعها الجغرافي ومشاركتها لكثير من الأحداث التاريخية والحضارية ماضيها وحاضرها مع فلسطين، فهذا يجعل الارتباط بها أقوى وأكثر عضوية، ولذا تمتاز الشراكة مع مرآة ميديا بوحدة الحال واكتمال المسار.

ولكل من هذه المؤسسات الثلاث، مساحتها الابداعية ورؤيتها الخلاقة وبحثها الفني الطويل في الشكل والمضمون، لذا فان تلاقي هذه المؤسسات بإرثها الطويل من بحث وتجريب في عمل مشترك، يجعل الأرض خصبة للخروج بعمل يترك بصمة مهمة على صفحة الأعمال المسرحية العربية المتميزة.

٢٠ دولة عربية في مهرجان القاهرة للإذاعة والتليفزيون

● ٦٥٠ عملاً تتنافس على ١٨٦ جائزة ●

★ القاهرة - وكالات الانباء - بحضور وفود عشرين دولة عربية تشارك في مهرجان القاهرة السادس للاذاعة والتليفزيون افتتح وزير الاعلام المصري صفوت الشريف فعاليات المهرجان مساء أمس الأول الثلاثاء بقاعة خوفو بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات وتستمر حتى ١٦ الجاري. ويقام على مساحة عشرة آلاف متر مربع تم توزيعها على اقسام المهرجان المختلفة، التي تضم مسابقات الاعمال التليفزيونية والاذاعية ومعرضًا للاجهزة والمعدات التكنولوجية الحديثة، وسوقا دوليًا للاعمال الفنية وندوات هندسية وامسيات ثقافية.

تشارك دولة الامارات بـ ١٤ عملا اذاعيًا وتليفزيونيًا منها اعمال تعرض في المسابقات الجديدة المضافة للمهرجان هذا العام والخاصة ببرامج البيئة والاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وبرامج تبسيط العلوم ومنها البرنامج التليفزيوني بيئة سليمة الذي يدعو لتنقية البيئة من الملوثات الطبيعية والصناعية.

ويواجه المهرجان هذا العام ضغطًا في الانفاق نتيجة الخسائر التي مني بها اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصري، بينما حرص المنظمون على الابهار في حفلي الافتتاح والختام في الوقت الذي تم فيه خفض عدد اعضاء لجان التحكيم في مختلف المسابقات، كما تم خفض عدد الجوائز المالية.

وحسب تصريحات المهندس عبدالرحمن حافظ رئيس المهرجان ورئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون المصري فقد وصل عدد الاعمال المتنافسة في المسابقات المختلفة الى ٦٥٠ عملا اذاعيًا وتليفزيونيًا من ٢٠ دولة عربية، تتنافس على ١٨٦ جائزة قيمتها ٢٥٠ الف جنيه مصري. الى جانب الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية وشهادات التقدير.

ويتضمن حفل الافتتاح اوبريتًا غنائيًا بعنوان كرنفال الجمال بطولة علي الحجار ونيللي واخراج محمد عبدالنبي وتأليف عبدالسلام امين. وتدور فكرته حول أهم الاعمال الاذاعية والتليفزيونية الفائزة بجوائز المهرجان في دوراته السابقة. ويتضمن ٨ تابلوهات استعراضية. ويعقب الاوبريت الذي لن تتجاوز مدته ثلاثين دقيقة اعلان اسماء المكرمين في هذه الدورة وهم النجوم محمود مرسي وكمال الشناوي وسميحة ايوب وكريمة مختار ورائد الاخراج الاذاعي يوسف الحطاب والاذاعية الشهيرة آمال فهمي. ثم استراحة قصيرة يعرض بعدها فيلم «العاشقان» بطولة واخراج نور الشريف.

وتضم لجان تحكيم المسابقات الاذاعية والتليفزيونية ممثلين من جميع الدول العربية المشاركة، حيث طلبت ادارة المهرجان من كل دولة مشاركة ترشيح اثنين من ممثليها لضمان تمثيل عادل للجميع. ويرأس لجان تحكيم مسابقات الاعمال التليفزيونية د. فوزي فهمي رئيس أكاديمية الفنون، وتساعده المذيعة ميرفت رجب. ويرأس لجان الاعمال الاذاعية طاهر ابوزيد ويساعده محمد مرعي. وبدأت لجان التحكيم عملها بالفعل وسط تشديد من ادارة المهرجان على ضرورة الالتزام بسرية النتائج تجنبًا للمشاكل والضغوط من اصحاب الاعمال.

وتضم مسابقات الانتاج الاذاعي خمسة فروع منها الدراما تشمل المسلسل التاريخي، والكوميدي، والخيال العلمي والفانتازيا، والاجتماعي، والتراث الشعبي والتمثيلية، وفي مسابقة البرامج تم تقسيمها الى برامج خاصة وتحقيقات، وبرامج قضايا البيئة، وبرامج عن اللغة العربية، والفترات المفتوحة، والبرامج الفكاهية. وفي مجال الاطفال تنقسم المسابقات الى التمثيلية، وبرامج اغاني الطفل، وبرامج ذوي الاحتياجات الخاصة.

كما تشمل المسابقات الاذاعية مسابقات اغاني باللغة العربية الفصحى واخرى باللهجة العامية وتتنوع مسابقات الاعلان الاذاعي بين الاعلان التجاري، واعلان الخدمة العامة.

اما مسابقات الاعمال التليفزيونية فتشمل الدراما وتضم المسلسل التاريخي، والاجتماعي، والكوميدي، والتراث الشعبي، والخيال العلمي، والتمثيلية، والفيلم التليفزيوني.

بينما تنقسم مسابقات البرامج التليفزيونية الى برامج خاصة، وندوا.. ومجلة، ومنوعات، وتبسيط علوم، وقضايا البيئة.

كما تضم المسابقات التليفزيونية مسابقة عن الفيلم التسجيلي، والتحقيق، واخرى عن الاغاني المصورة، والبرامج الاستعراضية، الى جانب مسابقة برامج الاطفال التي تشمل الرسوم المتحركة، والصلصال والعرائس، والدراما، وبرامج ذوي الاحتياجات الخاصة، ومسابقة للاعلانات التجارية والخدمة العامة.

وتتصدر مصر قائمة الدول المشاركة بأكبر رصيد من الاعمال حيث بلغ عدد الاعمال التليفزيونية والاذاعية المتنافسة داخل المسابقات ٢٨٧ عملا منها ١١١ عملا تليفزيونيا و٧٤ عملا اذاعيًا.

ومن ابرز الاعمال التليفزيونية المصرية مسلسلات «ام كلثوم» ، و«الرجل الآخر»، و«جسر الخطر»، و«سامحوني ماكنش قصدي». ومن الافلام الروائية: «العاشقان»،



و«ديل السمكة»، و«الفرح»، و«نور ونار».

وفي المسابقات الاذاعية تشارك مصر بـ ٧٤ عملا بينها مسلسلان: «دي نهاية العالم يا زغلول» ليسري الجندي، و«زحف الرمال» ليوسف عبده.

وتأتي الكويت في المركز الثاني من حيث عدد الاعمال المشاركة برصيد ٤٤ عملا تليفزيونيًا واذاعيًا، ثم المغرب ٣٨ عملا وسوريا ولبنان ٣٢ عملا لكل منهما، اما فلسطين فتشارك بـ ٢٨ عملا اذاعيا وتليفزيونيا تتركز معظمها حول الاوضاع في الاراضي المحتلة والممارسات الاسرائيلية المتعنتة. كما تعكس الاعمال اللبنانية المشاركة فرحة اللبنانيين بتحرير الجنوب.

وتشارك سوريا بـ ٢٦ عملا تليفزيونيا منها المسلسل الكوميدي «مرايا ٢٠٠٠» تأليف وبطولة ياسر العظمة وسلمى المصري. ومسلسل «حكم البابا» اخراج حاتم علي وبطولة دريد لحام وسلمى المصري ومسلسل «الفوارس». وفي الدراما الاجتماعية مسلسل «نساء صغيرات» اخراج باسل الخطيب وبطولة عبدالهادي الصباغ ونورمان اسعد.

وفي مسابقة برامج اللغة العربية تشارك كل من سوريا وليبيا والكويت والمغرب وقطر ومصر، وهذه المسابقة تقام للعام الثاني بهدف ابراز جماليات اللغة العربية وتقويتها عند المستمع.

ويصاحب المهرجان سوق دولي للاعمال الفنية والبرامج الاذاعية والتليفزيونية ويضم السوق ١٩٠ جناحًا منهم ١٠٠ جناح للقطاعين العام والخاص في مصر. كما تشارك السعودية بـ ١٨ جناحا، وسوريا بـ ١١ جناحًا. الى جانب العديد من الدول العربية منها الامارات وفلسطين والكويت ولبنان والمغرب والجزائر. كما تشارك العديد من الدول الاجنبية منها الولايات المتحدة وفرنسا وانجلترا واسبانيا وماليزيا.

اما معرض المعدات فيضم أحدث الاجهزة والآلات اللازمة للعمل الاذاعي والتليفزيوني والتي تمثل آخر تقنيات العصر التكنولوجي، ويشارك فيه العديد من الشركات العالمية والشركات متعددة الجنسيات.

وعلى هامش المهرجان يقام العديد من الندوات والأمسيات الثقافية منها ندوة حول المناطق الحرة والاعلام الخاص وتأثيرها على العمل الاعلامي العربي، وأخرى بعنوان «الانترنت والتليفزيون بين التنافس والتكامل»، وذلك الى جانب الندوات الهندسية المتخصصة. كما تشهد أمسيات المهرجان مناقشة قضية سطو الاعلانات على التراث الغنائي والسينمائي، وأخرى عن المحظور والمسموح في الاعمال الدرامية التاريخية.

تحب الشخصيات الشريرة ولا تجذبها الطيبة

ماريان فرح: أحلم بالمسرح الاستعراضي



ماريان فرح ●

★ بيروت - الوكالات - الموهبة وحدها لا تكفي والحظ عامل أساسي لنجاح الممثل.. هكذا تبدأ الممثلة ماريان فرح حديثها. فالحظ كان الى جانبها منذ ان قررت احتراف التمثيل حيث اختيرت لتجسيد شخصية محورية ضمن مسلسل «العاصفة تهب مرتين» الذي أسس لمرحلة جديدة في الانتاج اللبناني.

ماريان تحلم بالمسرح الاستعراضي خاصة وانها تتمتع بصوت جميل وميل نحو الغناء، وقد لعبت أهم أدوارها في مسرحية الانقلاب مع مروان وغدي الرحباني واختبرت المسرح الاستعراضي عن كثب.

وكممثلة صاعدة، تحرص ماريان فرح على لعب كافة الأدوار على تنوعها وان كانت تفضل أدوار الشر التي تتطلب من الممثل لعبًا على الشخصية ودراسة معمقة لأدق تفاصيلها.

عن دخولها مجال التمثيل تقول:

دخلت عالم التمثيل من خلال دراستي الاكاديمية حيث تخصصت في مجال المسرح على الرغم من معارضة أهلي الذين أرادوا لي مستقبلاً مضموناً بعيداً عن الفن الذي لا يطعم خبزاً، لكنهم عادوا ورضخوا لارادتي خاصة وأنهم ليسوا متشددين حيال أولادهم.

- الى أي مدى تساهم الدراسة الاكاديمية في خلق الموهبة لدى الطالب في حال لم يكن يملكها أصلاً؟

★ المسألة شبه مستحيلة لأن التطبيق العملي يختلف عن الدراسة والطالب غير الموهوب يطبق ما تعلمه تقنياً بشكل مجرد من الاحساس. فالدراسة تساعد على تنمية الموهبة الفطرية وتثقيفها كما تساعد الفنان على فهم أدق التفاصيل وتعطيه ثقة كبيرة بنفسه.

- على أي أساس اخترت التخصص في مجال التمثيل طالما انه لم تكن لديك تجارب تمكنك من اختبار موهبتك؟

★ المسألة مسألة احساس فطري. فالفنان مصقول منذ صغره بميل نحو مجال فني معين ويساعد في صقل هذا الميل الجو المحيط به. ففي أيام الطفولة كنت أميل للغناء اكثر من التمثيل، وكان حلمي الكبير ان أقف على خشبة المسرح لأغني.

- تملكين صوتاً جميلاً وموهبة في التمثيل، فهل تحلمين بخوض تجربة التمثيل الاستعراضي؟

★ بالطبع، فالغناء والتمثيل والرقص ثلاثة مجالات مختلفة تصب في خانة واحدة وهي خانة الفن وأنا بطبعي ميالة الى كل ما يتعلق بالفن. واعتقد انني اذا وجدت الفرصة المناسبة للعمل في مجال الاستعراض أكون قد حققت أهم أحلامي وتمكنت من إثبات موهبة ما زالت محجوبة عن الاضواء.

- في هذا الاطار.. هل تفكرين باحتراف الغناء الى جانب التمثيل؟

★ أحب الغناء على خشبة المسرح كمساعد لي انطلاقاً من موقعي كممثلة لكنني لا أحبذ الغناء في المطاعم واصدار ألبومات غنائية من ثم ملاحقتها في الاسواق، وأشعر أن هذه الامور لا تعنيني.

- وماذا عن شعورك حين واجهت الجمهور للمرة الأولى؟

★ للكاميرا رهبة كبيرة تتملك الفنان خاصة في بداياته فيشعر برجفة وتوتر، والتجربة كفيلة بخلق هذه الألفة بين الممثل والكاميرا. فبعد سنوات من التمثيل اصبحت آلف الكاميرا فلم تعد ترهبني، عكس المسرح ،حيث يحتفظ الممثل بهذه الرهبة انطلاقاً من مواجهته المباشرة للجمهور حيث الخطأ ممنوع.

- تخصصت في مسرح الاطفال ثم انتقلت للمسرح الجاد.. فهل ثمة اختلاف بين المسرحين؟

★ بالطبع. والاختلاف ينبع من اختلاف جمهور المسرحين. عموماً تجربتي في المسرح لا تزال في بدايتها حيث لا تتعدى أدواري في المسرح الجاد الدورين أولهما مع الفنان شكيب خوري وثانيهما مع مروان وغدي الرحباني في مسرحية «الانقلاب»

- ماذا استفدت من تجربتك مع عائلة الرحباني في مسرحية الانقلاب؟

★ لا شك ان مستوى المسرحية الفني كان راقياً جداً وقد أشاد بها كل النقاد المسرحيين. تجربتي مع الرحابنة كانت تجسيداً لحلم رافقني منذ الطفولة حيث نشأت على سماع صوت فيروز والمسرحيات الرحبانية، فحين قدمت اليّ الفرصة على طبق من فضة شعرت بأني انتقل الى مرحلة الاحتراف الفعلي. ومع ان مشاركتي اقتصرت على التمثيل فحسب الا ان جو المسرح الاستعراضي جذبني بشكل عام.

- حجم الدور كان كبيراً بالنسبة الى ممثلة لا تزال في بدايتها.. فهل تعتبرين انك أديت الدور بالشكل المناسب؟

★ الاكتفاء بالنجاح أمر لا وجود له في التمثيل، فكل فنان مهما كانت خبراته لا يرضى عن أدائه. أما بالنسبة لشخصية ميسا. اعتقدت اني أعطيت من قلبي خاصة وان الشخصية من النوع المركّب الذي يتطلب من الممثل جهداً اضافياً.

- مسلسل نساء في العاصفة استقطب معظم النجوم الذين شاركوا في المسلسل الأول، فلماذا تم استبعادك دون سواك؟

★ غالباً ما يطرح عليّ هذا السؤال، فالبعض يعتقد بوجود مشاكل مع الكاتب والبعض الآخر يرى بأن لا دور لي في المسلسل، الا اني شخصياً لا أعرف سبب استبعادي واعتقد ان الكاتب ليس ملزماً بالتعامل مع نفس الأسماء. من جهة أخرى، أخاف ان يملني الجمهور للظهور المتواصل عبر شاشات التلفزيون وأفضل الاحتجاب من وقت الى آخر.

- شاركت مؤخراً في مسلسل «كومبارس» مع الفنان ايلي صنيفر حيث جسدت دور الابنة، فلماذا تتم الاستعانة بك غالباً لتجسيد هذا الدور؟

★ اعتقد ان عمري يعطيني فرصة للعب دور الابنة وهذا الدور محبب الى قلبي. فأنا أرفض استباق المراحل. من جهة أخرى، اعتقد ان هذا الدور يحمل عدة شخصيات مثل شخصية الابنة الشريرة، الدلوعة، والوديعة.

- ما هو الدور الذي تجدين فيه متنفساً لطموحاتك؟

★ أحب تجسيد شخصية الفتاة الشريرة لان أدوار الطيبة لا تستهويني كثيراً ولا أخاف من ان يكرهني الجمهور لأن المشاهد يكره الشخصية وليس الممثل نفسه. كما أحلم بلعب دور ضمن انتاج لبناني - مصري مشترك ولا مانع ان يكون هذا الدور باللهجة المصرية لان لسان اللبناني قادر على النطق بكافة اللهجات. فحين عرض عليّ التمثيل باللغة الفصحى شعرت بأن المهمة صعبة جداً الا ان التمارين ساعدتني في التغلب على عامل اللهجة.

اتحاد أبناء سخنين في رومانيا لمعسكر تدريبي

خمس مباريات ودية بانتظار الفريق عبد رباح ينضم يوم الاحد القادم



* البلغاري بوريسوف: خامة واعدة في سخنين *

* طار الليلة الماضية فريق اتحاد ابناء سخنين متوجهًا الى رومانيا، ليبدأ معسكرًا تدريبيًا حتى السادس والعشرين من الشهر الجاري، يخوض خلالها خمس مباريات ودية تجريبية مع فرق مدينة براشوف، احداها مع فريق من الدوري العلوي، ثلاث مع فرق من الدرجة الاولى ومباراة واحدة مع فريق من الدرجة الثانية.

وتضم البعثة المسافرة ثلاثين فردًا منهم ثلاثة من اعضاء الادارة: حسن ابو صالح، نور غنطوس ووديع غنطوس وصلوا الى رومانيا قبل عدة ايام وينضم اليهم مع البعثة عزيز بشير وحمد غنايم. اما الطاقم المهني فيضم عزمي نصار مديرًا فنيًا، مروان ريان مدربًا، عارفم سمار للعلاج الطبيعي وجمال غنايم عامل الملعب وغرف الملابس.

قائمة اللاعبين تضم: ديڤيد ڤلانتين (من رومانيا) ونيمرود اسولين لحراسة المرمى، نضال شلاعطة، جميل خضر، معمر غنايم، چال هرشليكوفتش للدفاع، سامر ميعاري، عباس صوان، حسام ابو صالح، خالد غنايم، ايمن خلايلة، سامر عثمان، سمير زنفير وجورجي بوريسوف (من بلغاريا) للوسط، علاء زبيدات، شادي زبيدات، بسام الحامولي، علي خطيب (من كوكب)، ايهاب خطيب (من مكابي طمرة) واورن موحرر للهجوم.

ومن المفروض ان ينضم للفريق يوم الاحد القادم المدافع عبد رباح، الذي سيبقى للعلاج، حيث سيعرض اليوم امام طبيب المنتخب مارك روسنوڤسكي الذي حقنه قبل اسبوع بمادة خاصة، كي يتخلص من آلامه حيث يعاني من تمزق في العضلة الامامية.

رئيس الادارة مازن غنايم لن يسافر مع الفريق وسيبقى لمعالجة الامور الإدارية الاخرى وخاصة تلك المتعلقة بالملعب البلدي، الذي يجب ان يمر مرحلة من التجديدات قبل ان تتم المصادقة عليه.

مكابي الإخاء الناصرة يحرر الفيا ويستقبل زلاتين

لاعبان من مولداڤيا وبولندا شارك في تدريبات أمس



*لؤي عبد القادر: غاضب من احضار شتراوس *

* حررت ادارة فريق مكابي الإخاء الناصرة اللاعب يوسي الفيا، بعد ان قرر المدير المهني سمير عيسى ان اللاعب لن يفيد الفريق في طريقة اللعب التي يرسمها له.

من جهة اخرى وصل إلى البلاد الليلة قبل الماضية المدافع البلغاري زلاتين ميخائيلوڤ، بعد ان تم الاتفاق معه ليواصل المشوار في الفريق النصراوي.

وشارك في المباراة الودية أمس امام هبوعيل مجد الكروم (٢:٢ اشرف سليمان ووسيم عباس للإخاء) لاعبان اجنبيان هما: المهاجم ڤلاديمير ريفكتي (١٨ سنة) لاعب فريق كونستروت من مولداڤيا، هداف الدوري في بلاده وقلب الدفاع البولندي يوليوس كروشانكيتش (٣٥ سنة) والذي سبق له اللعب في البلاد مع هبوعيل حيفا قبل ثلاث سنوات.

واشترك في المباراة ايضا اللاعبان الجديدان وسام عيسى (مهاجم) وشادي ابو ديب (مدافع ايسر)، وان كانت مشاركة الاخير جاءت في النصف ساعة الاخيرة، لانه عائد من جراحة في عضلات اسفل البطن (اجراها قبل ستة اسابيع).

ويشارك في تدريبات الاخاء (ولعبا في قسم من مباراة أمس) اللاعبان عمار كبها وجمال لطفي من مكابي ام الفحم. وكان عمار قد تدرب في اتحاد ابناء سخنين، الا ان الاداري كمال محاميد اكد لنا انه فضل ان يجرب اللاعبان حظهما في فريق الاخاء، بعد طلب من المدير باسم سليمان.

وتغيب عن مباراة أمس الحارس لؤي عبد القادر، الذي يقاطع الفريق في الايام الاخيرة، بعد احضار الحارس ساچي شتراوس وكذلك قلب الدفاع وكابتن الفريق خالد سليمان الذي يقضي شهر العسل في اسبانيا بعد زواجه مطلع هذا الاسبوع.

(عبد ابو ليل)

محمود الصح - عضو اتحاد كرة القدم

اللجنة المهنية هي التي تختار مدربي المنتخبات نحن الاعضاء لا نقرر في ذلك ولكن يجب إثارة الموضوع



* محمود الصح: سنحاول رفع قضية المدرب العربي في الاتحاد العام *

* أثار التقرير الذي نشرناه أمس حول اختيار موشيه سيناي كمدرب للمنتخب الاولمبي الاسرائيلي دون ان تكون له الكفاءات اللازمة، والشهادات المطلوبة، ردود فعل كبيرة. وبرزت بصورة خاصة النقطة حول دور اعضاء مجلس اتحاد الكرة العرب والذين لا يعملون شيئًا في هذا الموضوع، وكذلك الوعود التي قطعها رئيس الاتحاد چاڤري ليڤي بتعيين محكمين عرب في الهيئات الخاصة بالاتحاد.

وقد رد محمود الصح عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة قائلا: «احب ان انوه ان اللجنة المهنية في اتحاد الكرة، هي التي تختار المدربين للمنتخبات، ونحن كأعضاء ليس لنا رد في هذا الموضوع - لكن وبما ان النقطة اثيرت، فإنني على استعداد لطرح هذا الموضوع امام المسؤولين في اتحاد الكرة لطرح اسماء لمدربين عرب مؤهلين، يمكنهم العمل مع الاتحاد وتدريب الفرق المختلفة على الصعيد القومي.

وحول موضوع عدم تعيين ممثلين عرب في الهيئات التحكيمية التابعة للاتحاد اؤكد للجميع ان هذا سيحدث خلال الاشهر القريبة، ومع بداية الموسم الجديد. هناك اسماء مطروحة لمحامين تقدموا من الجليل والناصرة والمثلث، وفي هذه الايام يتم فحص هذه الاسماء لاختيار الأنسب منها. لن افصح عن هذه الاسماء حتى لا تثار شكوك حول تدخلي في الامر وسأترك ذلك للمسؤولين في الاتحاد. وفيما لو تمت استشارتي فسأقول رأيي وبوضوح تام» - اقوال محمود الصح.

الإثنين القادم

البطل العالمي جوهر أبو لاشين يلاعب مايك كولي قبل مباراة الدفاع عن اللقب في آب القادم



* البطل جوهر ابو لاشين: مع درع البطولة وطاقم مدربيه *

* يلتقي يوم الاثنين القادم في ولاية سانت لويس بالولايات المتحدة، البطل العالمي النصراوي جوهر ابو لاشين في مباراة ودية مع بطل ولاية سانت لويس الملاكم الاسمر مايك كولي لوزن المتوسط.

وتحدد ان تكون المباراة من عشرة جولات وهي ستكون بمثابة «بروڤة» اخيرة قبل مباراة الدفاع عن اللقب والتي سيخوضها جوهر في شهر آب القادم امام بطل امريكي، ستحدد هويته في الايام القليلة القادمة.

وكان جوهر قد كثّف من تدريباته في الفترة الاخيرة ليكون مستعدًا لهذه المباراة وكذلك لمباراة التحدي في الشهر المقبل، وقام الطاقم التدريبي المرافق له بإعداد برنامج خاص له ليكون في اعلى مستوياته ولياقته البدنية.

اللاعب محمد كبها مستمر في هبوعيل كفار سابا

* تم الاتفاق نهائيًا بين ادارة هبوعيل كفار سابا واللاعب محمد كبها ابن قرية عين السهلة ليلعب موسمًا آخر في صفوف الفريق، وقد مثله محاميه دان حاي. هذا وكان لعب في الموسم الماضي ضمن كادر الفريق في الدرجة العليا الا أنه هبط الى الدرجة الممتازة بعد ان تعادل مع بيتار القدس في الثواني الأخيرة من المباراة ١:١. هذا وقد أصبحت بطاقة اللعب التابعة للاعب كبها ملكًا له، وكان المدرب الجديد لهبوعيل كفار سابا موطي ايڤير قد أعجب باداء اللاعب كبها أثناء التدريبات التي اجراها الفريق بقيادته. هذا وعلمت ان الادارة والمدرب لهبوعيل كفار سابا وضعت نصب عينيها هدف العودة السريعة للدرجة العليا.

والجدير ذكره ان ادارة مكابي الاخاء كانت قد فاوضت كبها لضمه، الا انه فضل البقاء في كفار سابا لظروف خاصة.

(شهير كبها)



* *محمد كبها سيواصل المشوار في كفارسابا بعد ان كان مطلوبا في الاخاء* *

من مهازل الدوري المصري

اليوم مباريات الأسبوع قبل الأخير

* في الوقت الذي تكاد فيه الفرق في مختلف دول العالم المختصرة تبدأ الموسم الجديد، بعد ان استراحت لمدة شهرين وأكثر تقام اليوم في مصر مباريات الأسبوع قبل الأخير، وذلك نظرًا للتوقيفات الكثيرة التي فرضها المدرب الوطني محمود الجوهري لصالح منتخبه كي يخوض الاستحقاقات الدولية.

وفي مباريات اليوم يلعب بطل الدوري الأهلي مع الكروم في القاهرة والاتحاد ومع الزمالك في الاسكندرية، اما باقي المباريات فتكون كالآتي:

الأسماعيلي مع المعادن، المقاولون مع السويس، الشرقية مع مزارع دينا، المنصورة مع القناة والمصري مع الالومنيوم.

بطولة افريقيا: نتائج اليوم الثاني

* الجزائر - «و.ص.ف.» - في ما يلي النتائج المسجلة في اليوم الثاني من بطولة افريقيا لالعاب القوى التي تستضيفها الجزائر:

رجال

- ١٠٠ م	١٣/١٠ ثوان
١. الغاني عزيز زكريا	١٠.٢٠ ث
٢. ستيفان بوكلاند من موريشيوس	١٠.٢٠ ث
٢. الغاني كينيث اندام	١٠.٣٣ ث
- ١١٠ م حواجز:	
١. راندريامبهاجا برليوز من مدغشقر	٣.٩٩ ثوان
٢. السنغالي ساو يودو	١٤.٣٨ ث
٣. الجزائري دحمان توفيق	١٥.١٠ ث
- ١٠ آلاف م:	
١. الاثيوبي هاديش	٢٨.٤٠.٥١ دقيقة
٢. الاثيوبي بيرهامو ديجيني	٢٨.١٤.١١ د
٣. الجزائري كامل كحيل	٢٨.٤٨.٩٨
د.	
- ٢٠ ألف م مشيًا:	
١. التونسي حاتم غولا٨	١.٢٥.٣ ساعة
٢. الجزائري موسى عوانوق	١.٢٥.٤٢ س
٣. الجزائري مرزاق عباس	١.٣٢.٣٧ س

* **سيدات** *

- ١٠٠ م:	
١. الكاميروني ليوني ميريام ماني	١١.٢١ ثانية
٢. السنغالية عايدا ديوب	١,٤٦ ث
٣. الغانية مونيكا تووم	١١.٧ ث
- ٤٠٠ م:	
١. السنغالية تاكو ديوف	٥٧.٤٨ ث
٢. السنغالية غمينا تور	٥٨.٩٦ ث
٣. التونسية نبيلة الدجامي	١.١٠.٤٥ دقيقة
- رمي القرص:	
١. التونسية مونيا كارا	٥٨.٤٦ متر
٢. السنغالية غاي ندومبي	٥٠.٨١ م
٣. النيجرية اوجيغو تكريو	٤٩.٦٥ م
- الوثبة الثلاثية:	
١. الجزائرية بابا رجولي	١٤.٢٣ متر
٢. الكاميرونية فرانسوار ايتون	١٣.٨٧ م
٣. السنغالية كيني ندوي	١٣.٨١ م

نخبة من لاعبي الكاراتيه العرب الى بطولة العالم



* *مروة تيتي والمدرب جمال سعدي من أعضاء البعثة* *

* غادر البلاد صباح اليوم نخبة من طلاب الكراتيه العرب متوجهين الى مقاطعة ويلز في بريطانيا للمشاركة في بطولة العالم للهواة والتي ستجري بعد غد السبت.

وتضم البعثة اربعين طالبًا من أم الفحم، ترشيحا، البقيعة، الكمانه، شعب، ديرحنا، نحف، الكعبية، عكا، الجش، وفسوطة، ومن بين المدربين المسافرين مع البعثة اياد محاجنة، عمر اغبارية وجمال سعدي.

وتجدر الاشارة الى ان مجلس شعب برئاسة عفو فاعور قام بتقديم مساعدة مالية بقيمة عشرة آلاف شيكل لثلاثة من طلاب القرية المشاركين في هذه البعثة وهم شمس فاعور، خير شقور وقاسم عكري بالاضافة الى مدربهم جمال سعدي.

وأكد رئيس المجلس فاعور في استقباله بالامس لطلاب قريته ومدربهم انه سيسعى دائمًا لتقديم المساعدة اللازمة لمثل هذه البرامج التي تعود بالخير على سكان القرية. وأضاف ان النشاط الرياضي مهم جدًا لهؤلاء الشباب الذين يعكسون الصورة الايجابية للنشء الصالح والطيب.

وتمنى لهم العودة مع انجازات ترفع اسم القرية عاليًا.

هذا وكان مجلسا نحف ومسغاف قد قدما المساعدات أيضًا لطلابهما المشاركين في هذه البعثة.

يذكر ان الطالبة مروة تيتي والتي تتدرب في نادي شالوم أفيتان، دان ٨، وهي العربية الوحيدة من مدينة عكا المشاركة في هذه البعثة.

(سميرة تيتي)

كريسبو رسميًا الى لاتسيو مقابل صفقة قياسية

* روما - «و.ص.ف» - انتقل مهاجم منتخب الارجنتين وبارما الايطالي هرنان كريسبو رسميًا الى صفوف لاتسيو، بطل الدوري الايطالي، مقابل صفقة قياسية بلغت نحو ٥٤ مليون دولار، هي الاعلى في العالم حتى الان.

وأعلن رئيس نادي بارما سيرجيو كرانيوتي انتقال كريسبو رسميًا الى لاتسيو بعد توقيع العقد معه، وهو كان توصل الى اتفاق في هذا الموضوع مع رئيس نادي لاتسيو كاليستو تانتسي، ويقضي الاتفاق بأن يدفع لاتسيو مبلغ ١٨ مليون دولار مع التخلي عن اللاعبين البرتغالي سيرجو كونسيساو والارجنتيني ماتياس الميدا لمصلحة بارما.

وسيكون انتقال كريسبو الى لاتسيو لمدة خمس سنوات مع راتب سنوي قدره ٤.٤ ملايين دولار.

وتعد الصفقة الاعلى حتى الان في العالم وهي تخطت الرقم القياسي السابق الذي سجله انتقال المهاجم الايطالي كريستيان فييري من لاتسيو بالذات الى انتر ميلان في حزيران عام ١٩٩٩ وقدره ٤٩ مليون دولار.

ويأتي كريسبو الى لاتسيو بعد أيام قليلة من انتقال مواطنه كلاوديو لوبيز مهاجم فريق فالنسيا الاسباني الى النادي الايطالي، وهو قاد فريقه السابق الى بلوغ نهائي دوري ابطال اوروبا في أيار الماضي قبل ان يخسر امام ريال مدريد صفر:٣.

وكان لاتسيو ضم كونسيساو من بورتو البرتغالي عام ١٩٩٨ مقابل نحو ٨.٧ ملايين دولار، وتقدر قيمته حاليًا بنحو ١٨ مليونا. وقد أدى كونسيساو اداء جيدا في كأس الامم الاوروبية الاخيرة وسجل ثلاثة اهداف في مرمى يوغوسلافيا في الدور الاول.

وسيستبدل لاتسيو كونسيساو بالهولندي بودوين زندن لاعب برشلونة الاسباني.

وبات هجوم لاتسيو، بطل ايطاليا، يتألف حاليًا من الثنائي الارجنتيني كريسبو ولوبيز والتشيلي مارتشيلو سالاس والايطالي الشاب سيموني انزاغي والكرواتي الن بوكسيتش، والاخير ما يزال يجري مفاوضات مع فريق غلطة سراي التركي بطل كأس الاتحاد الاوروبي في النسخة الاخيرة.

في ما يلي أغلى ١٠ صفقات لانتقالات اللاعبين في تاريخ كرة القدم:

اللاعب	من	الى	المبلغ
الارجنتيني هرنان كريسبو	بارما	لاتسيو	٥٤ مليون دولار
الايطالي كريستيان فييري	لاتسيو	انتر ميلان	٤٩
الارجنتيني غابرييل باتيستونا	فيورنتينا	روما	٣٦
الفرنسي نيكولا انيلكا	ارسنال	ريال مدريد	٣٣.٥
البرازيلي دنيلسون	ساو باولو	بيتيس	٣٢.٤
الارجنتيني خوان فيرون	بارما	لاتسيو	٢٧.٥
البرازيلي اموروز	اودينيزي	بارما	٢٦.٧
البرازيلي رونالدو	برشلونة	انتر ميلان	٢٦
البرازيلي ريفالدو	لا كورونا	برشلونة	٢٥
الايطالي كريستيان فييري	اتلتيكو مدريد	لاتسيو	٢٤.٥

أول حالة ولادة لبقرة مستنسخة في العالم

• تمت عملية الولادة في مركز أبحاث الحيوان المحلي بايشياكاوا •



* أعلن مسؤولون حكوميون ان بقرة مستنسخة وضعت عجلة تزن ٥ . ٢٦ كيلوغرامًا في أول حالة من نوعها في العالم.

وهذه هي أول بقرة مستنسخة تلد إلا ان حالات ولادة مماثلة قد تمت في حيوانات أخرى مستنسخة منها النعجة دوللي التي كانت اول حيوان ثديي مستنسخ في العالم والتي وضعت العديد من الحملان في صحة جيدة.

وقال مسؤول في حكومة ايشياكاوا المحلية في شمال اليابان «ان العجلة الوليدة تشبه العجول العادية وهي في صحة جيدة».

تمت عملية الولادة في مركز ابحاث الحيوان المحلي بايشياكاوا.

وقال متحدث باسم الحكومة «هدفنا انتاج ماشية تعطي لحومًا جيدة من خلال عملية الاستنساخ».

وأضاف مع ذلك انه من السابق لأوانه القول ما اذا كانت العجلة ستقدم لحمًا ممتازًا. وقال «انها تجربة لذا فإننا لا ننوي أكلها».

ويسعى العلماء في اليابان ودول أخرى الى استحداث اساليب لاستنساخ حيوانات ذات صفات مفضلة مثل انتاج ماشية تعطي لحومًا أقل دهونًا وأبقارًا تدر مزيدًا من اللبن أو خراف ذات أصواف أجود.

الرضاعة الطبيعية تحمي الأطفال من البكتيريا والفطريات

* أظهرت نتائج بحث طبي حديث، ينضاف الى مجموعة من البحوث المتتالية التي أجريت لمعرفة الآثار الايجابية للرضاعة الطبيعية، ان حليب الأم يعيق تكاثر ونمو البكتيريات والفطريات التي تؤدي الى الإصابة بالنزلات المعوية ويحد من عملها ويوقفه احيانًا. ولا يقتصر هذا التأثير على معدة الطفل فقط بل يتعداها الى خارج جسمه ايضًا.

وكان الباحثون قد أجروا تجاربهم على براز ٦٠ طفلاً من المصابين بنزلات معوية حادة، فعمدوا الى فصل الميكروبات عن براز الأطفال ثم قاموا بوضع حليب الأم بتراكيز مختلفة على ٣٠ عينة منها بينما اضافوا الى العينات الثلاثين المتبقية اللبأ (والذي هو حليب الأم قبل ١٥ يومًا من تاريخ الولادة).

وتبين للباحثين ان حليب الأم اعاق تكاثر الميكروبات بنسب مختلفة. وكان تأثير اللبأ مدهشًا اذ أوقف نشاط البكتيريا ايقافًا تامًا، وجاء بعده تأثير حليب الأم بتركيز كامل في ايقاف نشاط البكتيريا.

الكافايين قد يجهض ويؤذي النمو العقلي للأطفال

* في دراسة طبية قام بها أطباء المعهد الوطني الأمريكي لصحة الطفولة والتنمية البشرية بالتعاون مع جامعة اوتا الأمريكية واستندت على فحص عينات مخزونة اخذت من آلاف الحوامل في ١٢ مركزًا من عام ١٩٥٩ الى عام ١٩٦٦، اتضح ان هنالك رابطًا قويًا بين الكافايين وبين اجهاض الحوامل. وذكر الأطباء ان في مقدور الحوامل تناول فنجانين من القهوة يوميًا دون خشية من التعرض للإجهاض. غير ان الدكتورة دوان اليكساندر، مديرة المعهد المذكور، نصحت الحوامل بالحد من كمية استهلاكهن للكافايين فقد ظهر اثناء الدراسة ان تناول فنجان واحد يوميًا كان قد سبب الأذى لبعض الحوامل.

من ناحيتها اكدت الدكتورة بريندا ايسكينازي من كلية الصحة العامة من جامعة كاليفورنيا ان على الحوامل ان يقللن كمية استهلاكهن للكافايين، سواء من الشاي او القهوة او المشروبات الغازية او الشوكولاته حتى، إذ ان الكافايين تأثيرًا سلبيًا على النمو العقلي للأطفال.

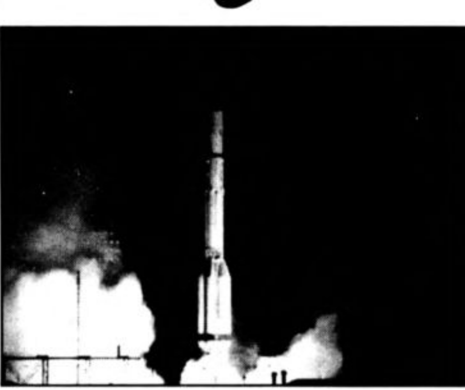
منزل ورقي يقاوم الماء والحريق

* يعتبر شيجرو بان مهندسًا معماريًا ذا روية ثورية كما يعتبر رجلاً يتمتع بتصميم على مشاهدة تلك الرؤية تتحقق. واكتسب المصمم الذي يتخذ من طوكيو مقرًا له شهرة واسعة عن البيوت والأثاث والتماثيل التي يصنعها من أنابيب الورق التي تعتبر زهيدة التكلفة ومن السهل اعادة تدويرها ومن الممكن جعلها مقاومة للحريق والماء.

وهو يصف المادة هذه بأنها شكل محسن من الخشب. يمتاز عمل بان بالتنوع والانتشار بما في ذلك البيوت القوية التي صممها للمشردين الذين وجدوا أنفسهم بلا منازل في أعقاب الزلازل في كوبي باليابان في عام ١٩٩٥ وتركيا في عام ١٩٩٩. ومن أجل أول مشروع له في الولايات المتحدة، قام بان بتصميم قوس شبكي مرتفع تم تركيبه هذا العام في متحف نيويورك للفن المعاصر، حيث غطى ثلث حديقة التماثيل. وقال بان - الذي فاز بجائزة معهد اليابان للفن المعماري (لأفضل مهندس شاب في العالم) في عام ١٩٩٧ - ان المتحف طلب منه ان يبني بيتا تجريبيًا. لكنه أطلق العنان لخياله. وأضاف قائلاً: «بدلا من بناء تصميم واحد في ساحة المتحف، قررت ان أغطي الساحة بأكملها كجزء من تاريخ تطور المتحف. ولأن المتحف يتألف من طرز مختلفة من الفن المعماري مصممة من قبل مهندسين مختلفين. فإنه يشبه مرآبا يضم انماطًا مختلفة. ولهذا فكرت ان باستطاعتي ان أضيف عنصرًا جديدًا للبناء الحالي كجزء من المرآب).

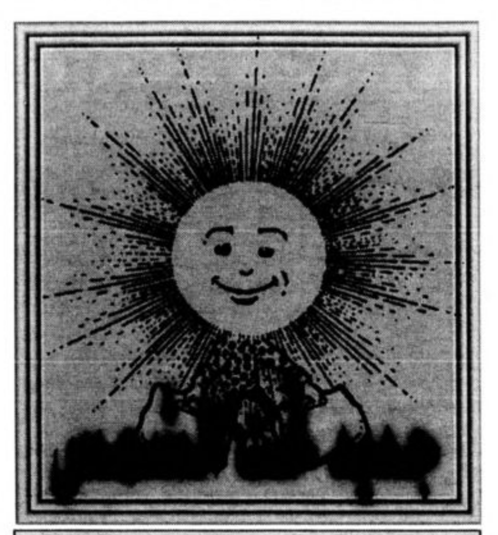
وقام بان ايضًا ببناء خيمة كبيرة مصنوعة من أنابيب الورق للجناح الياباني في معرض اكسبو ٢٠٠٠ الذي افتتح في هانوفر بالمانيا في حزيران الماضي. والفكرة الرئيسية من وراء المعرض هي التطور الثابت، وقد اختارت الحكومة اليابانية بان لأن أنابيبه الورقية يمكن اعادة تدويرها.

زفيزدا الروسية انطلقت الى الفضاء



* ستستخدم المركبة الروسية «زفيزدا» (النجمة) التي تشكل الجزء الثالث من محطة الفضاء الدولية وستنطلق غدًا من محطة الاطلاق في بايكونور (كازاخستان) مقر سكن رواد الفضاء ومركز عملهم. وستطلق المركبة التي يبلغ طولها ١٣ مترًا ووزنها ١٩ طنًا عند الساعة ٥٣ . ٤ تج على متن صاروخ روسي من طراز «بروتون - كاي».

ومن المقرر ان تلتحم «زفيزدا» بالجزأين الآخرين من المحطة، الروسي «زاريا» (فجر) وصلة الوصل الأمريكية «يونيتي» (وحدة) على ارتفاع ٤٠٠ كم في ٢٦ يوليو المقبل. وقامت الشركة الروسية «اينرجيا» ذات التمويل الروسي ببناء المركبة بكلفة ٣٢٠ مليون دولار، خلافًا للمركبة الأولى «زاريا» التي صنعت في روسيا بتمويل أمريكي. وستقوم محركات «زفيزدا» بتصحيح مدار محطة الفضاء الدولية. وكان من المقرر ان تطلق المركبة أساسًا في نيسان ١٩٩٩ إلا ان موعد الاطلاق ارجئ مرارًا بسبب الصعوبات المالية ووقع حادثان في تموز وتشرين أول ١٩٩٩ خلال إطلاق صاروخ بروتون من بايكونور. ووافقت وكالة الفضاء الروسية التي تعاني من صعوبات مالية على المشاركة في مشروع دعائي اقترحته شركة «بيتزا هات» للمطاعم الأمريكية حيث يظهر شعار الشركة الأمريكية على الغطاء الذي يكسو الصاروخ.



الاسبستس ضار بالصحة وقد يؤدي الى الوفاة

* تفيد التقارير والأبحاث العلمية ان مادة الاسبستس المتداولة في الأسواق العالمية هي من المواد الضارة بالصحة وتسبب الإصابة بالكثير من الأمراض التي تؤدي الى الموت. ونقلت مجلة «در شبيجل» الألمانية عن رئيس اتحاد النقابات البريطانية، جون مونكس، قوله.. ان ما يزيد عن أربعة آلاف شخص يموتون سنويًا جراء الإصابة بأمراض لها علاقة مباشرة باستعمالات الاسبستس. وأكدت دائرة الصحة البريطانية بأن أعداد الوفيات سوف ترتفع في السنوات القادمة لتصل الى اكثر من عشرة آلاف حالة وفاة سنويًا في بريطانيا لوحدها الأمر الذي يعتبر باعثًا على القلق ويستوجب اتخاذ اجراءات وقائية حاسمة حفاظًا على صحة وحياة السكان في مختلف انحاء العالم.

لقاح لمرض الزهايمر

* تمكن الباحثون من تطوير لقاح خاص للوقاية من مرض الزهايمر حيث أثبتت التجارب التي أجريت عليه انه يتمتع بنتائج مشجعة جدًا. كما أثبتت هذه التجارب بأنه آمن على البشر. لكن هذا اللقاح لن يتوفر في الأسواق قبل عامين من الآن حيث ينتظر اجراء تجارب سريرية متقدمة عليه.

ويتم تجريب اللقاح حاليًا على حوالي مئة مريض بالزهايمر في الولايات المتحدة وبريطانيا وهو اللقاح الذي أطلق عليه مبدئيًا اسم اي ان ١٧٩٢. وتضمنت التجارب الأولى التي أجريت على العقار تحديد فيما اذا كانت له أية أضرار جانبية على المرضى مع تركيز اقل على مدى فاعليته. ويقول الدكتور دايل شينك من فريق الباحثين الذين أجروا التجارب التي أدت لتطوير هذا اللقاح في شركة ايلان فارما سيتيكالز: «نحن سعداء بنتائج الطور الأول من التجارب التي أثبتت سلامة استخدام هذا اللقاح. وسنركز في الطور الثاني من تجاربنا على تطوير كفاءته بحيث تزيد قدرته على ازالة تراكمات صفائح البليك في الدماغ وهي السبب المباشر لمرض الزهايمر ومنع تراكم المزيد منها».

بعض أنواع العصير قد تحدث التسوس في الأسنان

* حذر بحث جديد أجري في العاصمة البريطانية مؤخرًا، من ان بعض أنواع العصير، التي يعتبرها الكثيرون في اعتقاد خاطئ بديلاً للمشروبات الغازية، تحتوي على نسب مرتفعة من السكر الذي يسبب التسوس لأسنان الأطفال.

وأفاد الباحثون بأن عددًا كبيرًا من أنواع العصير المعلب يحتوي على أقل من ١٥ في المائة من الفواكه الطبيعية ومنها ما يحتوي على اقل من ٥ في المائة بينما قد يصل السكر في بعض أنواع هذه العصائر الى ست ملاعق.

وكان الباحثون قد قاموا بتحليل محتويات ١٩ نوعًا من العصائر التي يدعي صانعوها انها عصائر برتقال وأظهرت النتائج انها كانت جميعًا دون مستوى القواعد الصحية التي تظهر بها في دعايات التسويق.

قمر صناعي لمساعدة المكفوفين

* أحدث وسيلة لمساعدة فاقدي البصر على التحرك بسهولة فائقة هو القمر الصناعي الذي يساعد الكلاب التي تجر هؤلاء المعاقين على التحرك بسهولة. ويتم وضع جهاز الاستقبال الذي أطلق عليه اسم (جي. بي. اس) على ظهر الكلب الذي يقوم بتحركاته عن طريق القمر الصناعي والذي ينقل هذه التحركات الى مركز المراقبة الذي يتابع عملية سيرهم في الشوارع وتنقلهم في الأماكن المختلفة.

مصيري مع الوقت

* لينا كايد بشناق *
(المدرسة الثانوية – عرابة)

نظر اليّ الوقت
وكأنه يقول لي شيئًا لم أفهمه
ولكن من نظراته كأن شيئًا لم يعجبه
فتخيلت نفسي مكانه
وأحسست بما يحسه
فعرفت كل ما يحوي داخل هذا الوقت الثمين
انه يدعوني الى وليمة كبيرة
سأشترك فيها
وكأنني في حلم
هل أنا سأحرر أراضي؟؟
سأفرح اناسًا كثيرين
سأجعل أطفالاً يضحكون
لم أصدق انني من سيفعل الكثير مع الوقت
هذا الوقت يعرف بأن هناك مظلومين
ينتظرون منا كل تحرك صغير
يتشوقون الى كل تقدم يكون آخره النصر
الوقت يمر ونحن نعد دائمًا
بأن تتحقق أحلام الشعب بالحرية
يجب أن نخرج الى الحياة والعالم
سنكسر الجدران المظلمة
وسنجعل النور يلتهم كل شيء
سيغمر بلادنا العلم الفلسطيني
الذي يسود على أرضنا
سينتصر دائمًا وأبدًا
وسيزيل كل شوكة زُرعت تحت سمائه
ويزرع مكانها ازهار الفردوس
أزهارًا برائحتها الفلسطينية
سنثور ولن يوقفنا أي عدو
وسنتحدى أي قدر كتب علينا
لن ننظر الى العدو وهو يقتحمنا
ولن ندعه يدخل ضميرنا
لن يحلم بأن يكون منا
ولا ان يدخل بيننا ويحتك بنا
كل هذا اراده الوقت ان يكون
لأن الوقت يقرر مصيري مع الضمير والثورة.

السلام

* سمر غنطوس *
(السادس «ب» كفرياسيف)

أحب السلام بين الناس
أحب السلام في العالم
لماذا الحرب لماذا الظلم
احب السلام واتمنى السلام
فالسلام هو المنتصر على الحرب
لا محالة.

للثرثارين فقط

* إعداد: شيماء مروان عيوفي – ام الفحم *

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليقل خيرًا أو ليصمت.
واجتمع قس بن ساعدة وأكثم بن صيفي فقال أحدهما لصاحبه، كم وجدت في ابن آدم من العيوب؟ قال: هي أكثر من ان تحصر، وقد وجدت خصلة إن استعملها الإنسان سترت العيوب كلها.
قال: وما هي؟ قال: حفظ اللسان.

سأبقى

* بقلم: وسام سهيل قبلان *
(الصف التاسع «ب» المدرسة الاعدادية بيت جن)

سأبقى ما دامت لي أرضي
سأبقى ما دامت لي كلمة أوطان
وما دمت انسانًا
سأبقى وسامًا
ورمزًا
لأمة الثوار
لأمتي وشعبي
سأبقى سيفًا مصقولاً
ممزقًا أعناق الطغيان
مناديًا فرسان الميدان
لغسل العار
اناديهم فيلبون النداء
بلا يأسٍ
بلا ترددٍ
بلا خذلان
يجيئون فتزهر الآمال
وتشرق الأحلام..

عاقبة الظالمين

* إعداد: احمد وأمجد يوسف محاجنة *
(مدرسة ابن سينا – ام الفحم)

كان أحد ملوك حميَر ظالمًا لرعيته، وكانت زوجته تدعوه لأن يرحمهم لما هم فيه من جوع وبؤس، فكان يقول لها: جوّع كلبك يشبعك.

ثم خرج بهم يومًا غازيًا فغنموا غنائم كثيرة فأخذها لنفسه ولم يعطهم شيئًا. فقالوا لأخيه: أنت ترى ما نحن فيه، ونحن نكره أن يخرج الملك منكم. واتفقوا معه على قتله، فقتلوه. فمرّ به عامر بن جذيحة وهو مقتول فقال:
ربما أكل الكلب مؤدبه إذا لم ينل شبعه.

نقوش عربية

إعداد: ابن الخطّاف

العقد الفريد (٤)

في الجبن والفرار

أحفادي الذين أعوّل عليهم الكثير في حفظ مستقبل الأمة، لقد أحب أجدادكم الشجاعة والإقدام ورفضوا الذل والهوان ورفضوا الفتنة ووصفوها بأنها من صفات الجبناء، وأهل الفرار ففي عقدي الفريد في هذا الباب أوردت ما قاله الأحنف فهو يقول وما يقوله معقول: «أسرعُ الناس الى الفتنة، أقلهم حياءً من الفرار».

أما عائشة أم المؤمنين فقد قالت يا أحفادي: «إن لله خلقًا قلوبهم كقلوب الطير، كلما خفقت الريح خفقت معها، فأفٍ للجبناء! فأفٍ للجبناء!».

وقال الشاعر:
«يفرّ جبانُ القوم عن أمّ نفسه/ ويحمي شجاع القوم من لا يناسبه
ويُرزق معروف الجواد عدوّ/ ويحرم معروف البخيل أقاربه»

وقال خالد بن الوليد الذي كان جسمه مليئًا بمضرب السيوف والسهام ومات في بيته: فلا نامت أعين الجبناء.
نشكرك يا جدنا الغالي وإلى الملتقى.

(عرعرة)

«الحكمة ٢٠٠٠»

إصدار طلاب مدرسة الحكمة – باقة الغربية

* أصدر طلاب مدرسة الحكمة الابتدائية في باقة الغربية مجلتهم المدرسية «الحكمة ٢٠٠٠» وكانت كلمة التحرير فيها لهيئة التحرير، ايمان قعدان وجاد قعدان ومسعد ابو طعمة وروان ابو الفول وحسام قعدان وعروة عويس وهبة مصري ورؤى قعدان. مقابلة مع مدير المدرسة الأستاذ عبد العزيز مواسي.

واحتوت المجلة على انتاج وابداع الطلاب. آيات نزار عشامنة وأسماء وليد كتانة «لغتنا الجميلة»، «الإعجاز العددي في القرآن الكريم» للطالبة كيان عبد العزيز مواسي، «امثال وحكم» لمحمد نضال مواسي «شجرة النقود» لخالد وليد مجادلة، «نور العلم والتعليم» لسلمى محمد غنايم، «سندريلا» لفرح توفيق بيادسة، «فيل ابرهة» لرامي كمال غنايم، «من أغاني الصغار» لمنى محمد قعدان، «اسماء صغار الحيوانات» لأحمد توفيق خشان، «اصوات الحيوانات» لنور أمين دقة «نادية والتقويم» لرؤى مصطفى مواسي، «اضحك» لعامر امين دقة، وأنس نضال ابو مخ وسلسبيل عويسات وهيفاء علي محاجنة ومؤنس رشدي دقة وجنى جمال مصري، «ألغاز ومربعات سحرية وكلمات متقاطعة» لعزيز وليد قعدان واسراء جميل قعدان وعدي سميح خشان ونور محمد كتانة. «معلومات خفيفة» لينه صبري ابو حسين، «طبيعة» أماني يوسف نغنغي، «تسوس الأسنان» أحلام محمد قعدان، «النحل» تقرير راكان توفيق بيادسة، «هل تعلم» عبير سفيان قعدان، واحتوى العدد على رسومات للطالب صلاح خالد لحام ومحمد قعدان وسما نبيل قعدان ورواء جمال مصري.

وفي زاوية اللغة العبرية شارك طلاب الصفوف السادسة تحت عنوان **(לומדים עברית בכיף)**.

وكتب رامي كمال غنايم «من خير الكلام في الثلاثيات» ورخاء محمد قعدان عن هروب ٨ آلاف طائر من اليابان، اما طلاب الصفوف الخامسة فأعدوا مادة بعنوان «قالوا في العلم والتعليم».

وكتبت سلمى محمد غنايم عن اللغة الانجليزية، وشارك في الزاوية الانجليزية مؤمن رشدي دقة.

واحتوى العدد على مواد خفيفة ومعلومات وتراثيات شارك فيها محمد جلال غنايم ومحمد سامي بيادسة وليندا صبري ابو حسين، ويبرم سمير مجادلة وهبة خالد مجادلة ويعاد محمد قعدان واسلام ماهر ابو مخ. نتمنى لطلاب مدرسة الحكمة دوام العطاء والابداع.

يا بحر

* بقلم: عايد دغش – ديرحنا *

يا بحر، كبير أنت. واسع أنت ومخيف أنت. داخلك تخفي كل شيء. تخفي افراحًا وتخفي احزانًا وكلها داخلك. داخل احشائك.
انت كريم لمن يطلب رزقه وتعطي بلا حدود، وانت عظيم بقدره من يراك. ويا لهولك من غضبك على من يتحداك. ويجرؤ على تخطي ما لا تريده وما لا تحبه. هذا هو أنت.
عملاق ضخم أنت. اذا احببت كنت هادئًا وأعطيت واذا كنت غاضبًا كل شيء اخذت.

العرب

* شعر: علاء عمر محاميد *
(الصف السابع مدرسة الرازي الاعدادية ام الفحم)



رقصة أمريكية
وكلمات عبرية
وتصرفات صهيونية
في أرض عربية
اتخذت الغربية
قائدًا لها
ونسيت معنى عربية
نسيت اصلها الذي كان
منبعًا لكل انسان
غربي أمريكي وصهيوني
ونسيت ذاك القائد الجبار
صلاح محرر الأقطار
واتخذ مايكل ملك القمار
حلمًا لكل شاب وفتاة تريد ان تشق البحار
فسبحان الذي قلب الزمن
وجعلنا تحت الظلم
وفي الماضي كنا من قادة هذه الأمم
فاتركوا النوم والسحر لأهله
وهبوا لتقلبوا التاريخ
ونبني حلمًا اسمه العرب
يا عرب.. يا عرب.



على الشاشة الصغيرة

* الخميس ٧/١٣ *
* القناة الأولى:
٦.٣٠ – الأخبار بالعربية.
٦.٤٥ – صباح الخير اسرائيل.
٨.٠٠ – «انتصار الغرب».
٨.٠٠ – في غرفة حاني.
٨.١٠ – الموز في البيجامات.
٨.٣٥ – حديقة الأصدقاء.
٨.٤٠ – نقاط بالألوان.
٨.٥٠ – شارع سمسم.
٩.١٥ – جزيرة الدببة.
٩.٢٥ – في غرفة حاني.
٩.٣٥ – في البحر مع دلفي.
١٠.٠٠ – موسيقى الأوسكار.
١٠.٢٠ – كاسي ولوك وميرنا.
١٠.٤٥ – في غرفة حاني.
١١.٠٠ – عالم اريك.
١١.٢٥ – عام الكلب.
١١.٤٥ – انيجما.
١٢.١٠ – رسام الحديقة.
١٢.٤٠ – أنا وحيواني.
١٢.٥٥ – في غرفة حاني.
١٣.٠٥ – الجليم.
١٣.٢٥ – الألعاب المتروكة.
١٣.٣٠ – الدب في البيت الأزرق.
١٤.٠٠ – جبل السحر.
١٤.١٥ – في غرفة حاني.
١٤.٣٠ – الأوصياء.
١٤.٥٥ – الدكتور حصان.
١٥.٣٠ – ديجمون.
١٦.٣٠ – طلطابيز.
١٦.٥٩ – مساء جديد.
١٧.٣٤ – مسلسل موسيقي.
١٨.٠٠ – ارنب الان.
١٨.١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨.٣٠ – لقاء.
١٩.٠٠ – الأخبار بالعربية.
١٩.٣٠ – السابعة والنصف برنامج اخباري.
٢٠.٣٠ – تليسينما.
٢١.٠٠ – مباط.
٢١.٣٥ – فيلم أجنبي.
٢٣.٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤.٠٠ – اختتام.

* القناة الثانية:
٦.٠٠ – برامج للأطفال.
٦.٤٥ – ريشت في الصباح.
٩.٠٠ – في العائلات الجيدة.
١٠.٠٠ – ايفنهو الصغير.
١٢.٠٠ – مينتي.
١٢.٣٠ – أهلاً وسهلاً.
١٣.٠٠ – مسألة وقت.
١٣.٣٠ – بريكرس.
١٤.٠٠ – القسم.
١٤.٣٠ – يلتقطون خطأ.
١٥.٠٠ – يوسي سياس.
١٦.٠٠ – الحسان والشجعان.
١٦.٣٠ – كل أولادي.
١٦.٥٩ – الخامسة مع غادي سوكينيك.
١٧.٣٠ – قريب بعيد.
١٨.٠٥ – الجزء الأول من مسلسل الحب أو المال.
١٨.٣٥ – عائلة ونصف.
١٩.٠٠ – حراس الخليج.
٢٠.٠٠ – الأخبار.
٢٠.٣٠ – من يريد ان يصبح مليونيرا.
٢١.٣٠ – جواز سفر.
٢٢.٠٠ – الفيلم الأمريكي «اللعبة».
٢٤.٤٠ – فيلم أجنبي.

حدث في مثل هذا اليوم

(١٣) تموز

١٩٢٧ – مولد قائد الثورة الكوبية فيديل كاسترو.
١٩٣٠ – احداث كأس العالم لكرة القدم.
١٩٤٢ – المؤتمر الوطني الهندي يوافق على على خطة النضال السلمي الذي دعا اليه غاندي لتحرير الهند من الاحتلال البريطاني.
١٩٤٩ – الفاتيكان يصدر مرسومًا حول الشيوعية يحرم كل الذين يتعاونون معها.
١٩٥٠ – المانيا الاتحادية تدخل مجلس أوروبا.
١٩٦٥ – اتفاق بين فرنسا والجزائر حول المحروقات.
١٩٦٧ – بدء موجة من الاضطرابات العرقية في الولايات المتحدة تستمر اربعة ايام وتسفر عن مقتل ٢٦ شخصًا وجرح ألفين آخرين.
١٩٨٢ – الحرب العراقية الايرانية: القوات الايرانية تشن عملية «رمضان» وتدخل الأراضي العراقية في طريقها الى البصرة.
١٩٨٥ – افريقيا: حفلتا روك في ويمبلي (بريطانيا) وفيلادلفيا (الولايات المتحدة) تجمعان أكثر من ٦٠٠ مليون فرنك فرنسي لضحايا المجاعة في افريقيا.

توزيع جوائز اللوطو والسوبربول

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – لم يفز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب «اللوطو» الذي جرى مساء أمس الأول الثلاثاء.
ويحصل كل فائز بالجائزة الثانية على مبلغ (٥٦٦١٠) شواكل.
ويحصل كل فائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٢٠٥١) شيكلاً.
ويحصل كل فائز بالجائزة الرابعة على مبلغ (٩٣) شيكلاً.
ويحصل كل فائز بالجائزة الخامسة على مبلغ (١٩) شيكلاً.
ولم يفز أي شخص بالجائزة الأولى في سحب السوبربول الذي جرى مساء أمس الأول الثلاثاء.
ويحصل كل فائز بالجائزة الثانية على مبلغ (٢٠) ألف شيكل.
ويحصل كل فائز بالجائزة الثالثة على مبلغ (٢٥٠) شيكلاً.
ويحصل كل فائز بالجائزة الرابعة على مبلغ (٥) شواكل.
ويحصل كل فائز بالجائزة الخامسة على مبلغ (٣) شواكل.
وسيكون مبلغ الجائزة الأولى في اللوطو في السحب القادم (٧) ملايين شيكل وفي السوبربول (٦) ملايين شيكل.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ – ٤/٢٠):
اعتن أكثر بنفسك، لا تتردد بإعادة الأمور الى مجاريها.

** الثور: (٤/٢١ – ٥/٢١):
الجو صاف وواضح في حياتك العاطفية.

** الجوزاء: (٥/٢١ – ٦/٢١):
الفلك يحمي حياتك وكل علاقاتك لا تخف.

** السرطان: (٦/٢٢ – ٧/٢٢):
موعد مع الحنان والرومانسية، تتوقع الكثير من الأصدقاء.

** الاسد: (٧/٢٣ – ٨/٢٣):
يفرض عليك تغيير بعض الأمور بشكل ملح.

** العذراء: (٨/٢٤ – ٩/٢٢):
لا تملك الصورة الواضحة عن الطريقة الأنسب لذلك.

** الميزان: (٩/٢٣ – ١٠/٢٢):
تكتفي بحل المشاكل العالقة وتطلب النصح من شركائك.

** العقرب: (١٠/٢٣ – ١١/٢٢):
لا تخش التجديد بل اترك نفسك تنقاد الى التغيير.

** القوس: (١١/٢٣ – ١٢/٢٢):
علاقاتك الودية تتراجع مع الأصدقاء والمحيطين بك.

** الجدي: (١٢/٢٣ – ١/٢٠):
الشريك يجد صعوبة في تفهمك لأنك كتوم.

** الدلو: (١/٢١ – ٢/١٩):
حياتك تمر بفترة من الملل والرتابة.

** الحوت: (٢/٢٠ – ٣/٢٠):
تجد انك غير مستعد بعد لعلاقة ثابتة.

ك ل م ا ت م ت ق ا ط ع ة

* اعداد: وفاء وريم أحمد ريان – طمرة *

١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
											١
			■				■				٢
		■							■		٣
■											٤
	■					■					٥
					■			■			٦
■			■				■				٧
		■		■						■	٨
						■					٩
					■						١٠
		■				■					١١

أفقيًا:
١ – قائد عربي تولى قيادة افريقيا زمن هشام بن عبد الملك.
٢ – سعر – سبات – من الأشجار (غير معرفة).
٣ – سلسلة جبال تركية شرق خليج الاسكندرونة – للتأوه.
٤ – بديعة – زاوية.
٥ – علم مؤنث – فواصل.
٦ – اثر في نفسي (معكوسة) – ضد – مدينة تركية شرق قونيه.
٧ – فر – عكس لان – متشابهان.
٨ – الوزن – امتلأ بالحركة.
٩ – بلح الصحراء (ثمره حلو ويؤكل) – نحات يوناني شهير من أعماله تمثال زفس (من عجائب الدنيا السبع).
١٠ – يتوافدون (يحضرون) – من أسماء ايران القديمة.
١١ – أعلام – كلأ – خاصتي.

عموديًا:
١ – شاعر أموي تغزل بفتاة فسمي باسمها – قرية مهدمة شاطئية (بين رأس الناقورة ونهريا).
٢ – للجزم – اسم اطلق على العراق الحالي وعلى الكوفة والبصرة.
٣ – زوجي – كوكب سيار.
٤ – مدينة في جنوب الأردن – نفس الاسم لقبيلة عربية ومدينة يمنية.
٥ – ما يصبو لتحقيقه – أمعن النظر.
٦ – عاصمة أوروبية – خير خلف لخير...
٧ – ترعرع – عاصمة بنغلادش – مشروب خفيف (معكوسة).
٨ – فرح – مدينة ومحافظة سورية (في الشمال).
٩ – من الأطراف – جزيرة بركانية في البحر الأحمر (قريبة من شاطئ اليمن) – يدرك (مجزومة).
١٠ – وقت – السريع.
١١ – من حركات اللغة (أو عانقه) – ضمير مؤنث – قدي.

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية، ان يكون الجو، اليوم الخميس ٧/١٣، صافيًا ويطرأ ارتفاع طفيف على درجات الحرارة.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها – ٣٥° * تل أبيب وضواحيها – ٣١° * حيفا وضواحيها – ٣٤° * إيلات – ٤٢° * جبال الجليل – ٣٤° * المروج الشمالية – ٣٧° * جبال المركز والجنوب – ٣٥° * السهل الداخلي ٣٥° * السهل الساحلي – ٣٢° * النقب الشمالي – ٣٨° * بحيرة طبريا وجوارها – ٤٠° * منطقة البحر الميت والعربة – ٤٢°.
في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح شمالية – شرقية حتى جنوبية – غربية بين خفيفة ومعتدلة السرعة ويكون البحر مائجا.
ويراوح ارتفاع الأمواج بين (٧٠) سم و(١١٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٣٠) درجة مئوية.
وفي بحيرة طبريا تهب رياح جنوبية – غربية حتى شمالية – غربية وتكون المياه هادئة.
وفي خليج إيلات تهب رياح شمالية – شرقية بين معتدلة ونشطة السرعة وتكون المياه هادئة.

أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢٠٠٠/٧/١٢)

* دولار أمريكي	٤.٠٨٩٠ ش.ج
* «اليورو»	٣.٨٨٥٢ ش.ج
* مارك الماني	١.٩٨٦٤ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.١٩١٤ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٥٩٢٣ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٧٩٧٩ ش.ج
* دينار اردني	٥.٧٥١١ ش.ج
* «أسود»	٤.٠٩ – ٤.١٠ ش.ج

يا عمال العالم اتحدوا!



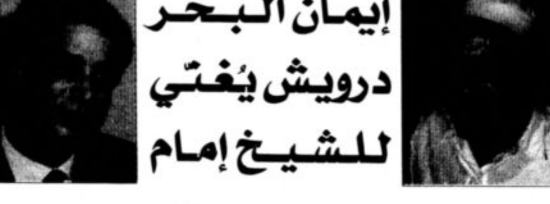
الخميس ١٣ تموز ٢٠٠٠ الصفحة الأخيرة



البطل العالمي جوهر أبو لاشين يلاعب مايك كولي

«الاتحاد» الرياضي ــــ ١٩





إيمان البحر درويش يُغنّي للشيخ إمام

(تفانين) ــــ ١٧

تسعة جرذان لكل نيويوركي

• (٧٠) مليون جرذ يعيشون في نيويورك! •

* نيويورك - «و.ص.ف.» - اكدت بلدية نيويورك ان هناك تسعة جرذان لكل مقيم في المدينة.

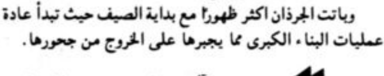
وأوضح مدير الخدمات الطارئة في البلدية، ريتشارد شيرير، ان اجراءات عديدة ستتخذ للقضاء على (٧٠) مليون جرذ يعيشون في نيويورك بينها الحد من تناسلها.

واضاف دون ان يقدم ايضاحات: «في هذه الحقبة من تقدم العلوم، لا نستبعد اي حل».

ولم يخف رئيس بلدية نيويورك، رودولف غيلياني، قلقه ازاء انتشار الجرذان في مانهاتن والتي امتد «نفوذها» الى مقر البلدية نفسه.

وقال في مؤتمر صحفي «انها تخيفني»، معلنًا تشكيل لجنة خاصة لمكافحة هذه القوارض.

وباتت الجرذان اكثر ظهورًا مع بداية الصيف حيث تبدأ عادة عمليات البناء الكبرى مما يجبرها على الخروج من جحورها.





* حتى آل غور له حصة في الجرذان *

إعتقال الفنان أحمد السقا بعد أن سبح وحصانه في البحر!

* القاهرة - «و.ص.ف.» - أوقفت قوات الامن في منتجع شرم الشيخ المصري على البحر الاحمر الفنان احمد السقا لنزوله وحصانه الى البحر ونشر الذعر بين المصطافين على الشاطئ، وفق ما اكد مسؤول في وزارة البيئة، امس الاربعاء.

واستدعيت قوى الامن بعد ان أثار السقا وحصانه الذعر بين المصطافين. وقام رجال الشرطة بتوقيف الفنان وتقديمه لنيابة جنوب سيناء، حيث تم اخلاء سبيله بكفالة مالية قدرها ٢٠٠ جنيه (حوالي ٦٠ دولارًا) وإحالة القضية الى المحكمة.

واحمد السقا من نجوم الكوميديا الشباب في السينما المصرية وقد اشتهر خصوصًا بلعب دور رئيسي في فيلم «صعيدي في الجامعة الامريكية» ومن ثم «همام في امستردام» اللذين لقيا نجاحًا جماهيريًا واسعًا.



أميرة أغاني الجنوب المعذّب

جوليا بطرس تحيي مهرجان التحرير بـ(١٨) أغنية

• المهرجان يتسع لـ٥٠ ألف شخص والدخول مجاني.. في ٢٨ تموز الحالي •

* بيروت - الوكالات - تحيي المطربة اللبنانية جوليا بطرس، التي اشتهرت بأغانيها عن الجنوب المحتل ومعاناة أهله ونضالهم، مهرجان «التحرير» الغنائي المجاني، الذي تقيمه برعاية رسمية في ٢٨ تموز داخل المنطقة المحررة.

يتسع المهرجان، الذي سيقام لليلة وحيدة في منطقة ارنون، لخمسين الف مقعد، وبرعاه رئيس الجمهورية، العماد اميل لحود. وتقوم الأجهزة الأمنية اللبنانية بتنظيمه كما اعلنت المطربة الشابة في مؤتمر صحفي عقدته في نقابة الصحافة.

تقدم بطرس في حفلتها المجانية والدعوة اليها عامة (١٨) اغنية، تحكي معاناة اهل الجنوب تحت الإحتلال الاسرائيلي وتعلقهم بأرضهم وعذابات الأسرى ونضال المقاومين، من بينها ثلاث اغنيات جديدة للاحتفال بـ«النصر والتحرير» بعد انسحاب اسرائيل، ابرزها اغنية بعنوان «نشيد الحرية».

من ابرز مقاطع اغاني جوليا بطرس، التي رددها اللبنانيون بحماس: «غابت شمس الحق وصار الفجر غروب، صدر الشرق انشق تكسرت الدروب، بنرفض نحنا نموت، قولولهم لح نبقا، يا حبيبي يا جنوب».

عرفات في سرير بيغن وبراك في سرير السادات

* كامب ديفيد (الولايات المتحدة) - «و.ص.ف.» - يقضي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الحكومة ايهود براك، ليلتهما في منتجع كامب ديفيد حيث يتفاوضان، في مخدعي سابقيهما الراحلين رئيس الحكومة الاسبق مناحيم بيغن والرئيس المصري انور السادات.

وقال جو لوكهارت المتحدث باسم «البيت الابيض» ان «عرفات قضى الليلة الاولى في ذات السرير الذي قضى فيه بيغن ليلته وان سرير السادات سيكون من نصيب براك».

واضاف: «لقد تم ترتيب ذلك عن قصد» مشيرًا الى أن كلينتون اطلع مؤخرًا على قائمة طويلة حول تاريخ كامب ديفيد.

وكان بيغن والسادات توصلا في كامب ديفيد عام ١٩٧٨ الى معاهدة سلام برعاية واشراف الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر. واستمرت محادثاتهما في كامب ديفيد ١٣ يومًا.

واختار كلينتون منتجع كامب ديفيد لاستضافة عرفات وبراك في القمة الحالية الهادفة الى دفع الزعيمين للتوصل الى اتفاق اسرائيلي فلسطيني نهائي.

وقال لوكهارت ان كلينتون بدأ لقاءه مع براك وعرفات بتقديم شرح عن تاريخ كامب ديفيد، هذا المنتجع الامريكي في غابة في جبال ولاية ميريلاند.

واغتيل السادات في عام ١٩٨١ في حين توفي بيغن عام ١٩٩٣.

رجل أعمال مصري يشتري قطعة ارض في العقبة لبناء قرية سياحية

* عمان - «و.ص.ف.» - ذكرت صحيفة «العرب اليوم» في عددها الصادر أمس الاربعاء ان رجل الاعمال والملياردير المصري نجيب ساويرس اشترى مؤخرًا قطعة ارض في العقبة (جنوب الاردن) على البحر لإقامة مشروع سياحي عليها.

وأفادت الصحيفة ان ساويرس اشترى نحو ٧٤ هكتارًا لبناء قرية سياحية تضم فنادق ومطاعم واماكن ترفيهية بكلفة تصل الى مليار و ٨٠٠ الف دينار (٢.٥ مليار دولار).

وكان ساويرس زار في أيار الماضي عمان حيث استقبله الملك عبد الله الثاني وبحث معه في امكانية الاستثمار في العقبة حيث تعتزم الحكومة اقامة منطقة اقتصادية خاصة تمنح اعفاءات ومزايا هامة للمستثمرين، كما عبر الملك عبدالله وقتها عن تأييده لمشروع ساويرس السياحي في العقبة

وأعلن مؤخرًا المستثمر الاردني رؤوف ابو جابر وشريك ساويرس في المشروع ان شركته توصلت لاتفاق مع سلطة ميناء العقبة تمهيدًا لاطلاق المشروع الذي ينتظر ان يستغرق تنفيذه ثلاث سنوات.

واشترى ساويرس هذا العام ٦٥٪ من «فاست لينك»، صاحبة اول شبكة هواتف خلوية في الاردن.